

radiocorriere

settimana

**dal 29/5
al 4/6**

ANNO LXXI N. 22/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

**Il verdetto
di critica
e pubblico**

**Domenica
29 maggio
in diretta
da Agrigento**

Fabio Fazio,
Mara Venier,
Valeria Marini
e Alberto
Castagna:
per i critici
televisivi
e i lettori del
nostro giornale
sono loro
i trionfatori
di quest'anno
televisivo.

**'94
TV
Oscar**



Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione



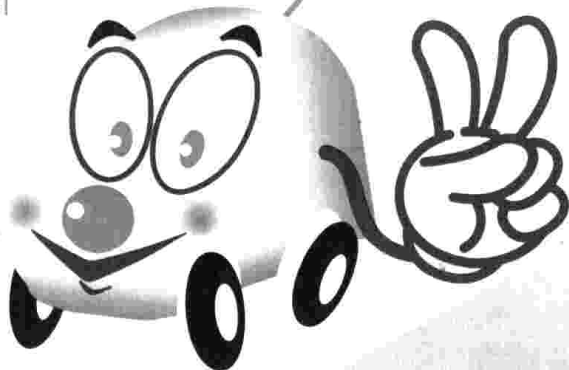
 **RAI UNO**

... A BORDO DI UNA
SPLENDIDA FIAT
"cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana**
è il fantastico premio per chi acquista il **Buonissimo Prosciutto**
Cotto LENTI e spedisce **LA CARTOLINA** del



Grande
Concorso  **lenti**



il Buonissimo Prosciutto Cotto



Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione)

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Cactani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Niccolò Pellizzari

Consiglieri d'Amministrazione:

Antonio Capocasa, Nicola De Biasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tomabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



Foto di Giovanni Cozzi

A T T U A L I T À

In prima persona/Pippo Baudo

RAI-FININVEST? VIVA LA DIFFERENZA

«Varietà Rai e Fininvest si distinguono solo per il marchio in basso a destra», dice Baudo. Ma questo suo articolo non contiene solo accenni polemici. «Re» Pippo inquadra l'attuale furioso dibattito sull'emittenza pubblica e privata, contesta alcune proposte e ne lancia altre.

di Pippo Baudo

12

Dentro l'uomo/Serate Quark

L'INTERPRETAZIONE DEI SONNI

Chi dorme molto e chi troppo poco; chi si sveglia la notte e chi no; chi sogna e chi «non sa» sognare... Ecco la seconda «indagine» tv di Piero Angela, che il figlio Alberto ci racconta in anteprima.

di Alberto Angela

16

Gran Premio Tv/Agrigento '94

NELLA VALLE DEGLI OSCAR

Chi saranno i big del 34° Premio Nazionale Regia Televisiva? Ve lo diciamo in queste pagine, e voi potrete vederlo in tv domenica 29. Sentiamo che cosa ci racconta Daniele Piombi, il «papà» di questo Oscar-tv.

di Daniele Piombi

22

Neo Comici/«Avanti un altro»

UNA SFIDA TUTTA DA RIDERE

Due squadre, dodici comici in singolar tenzone. Per la più esilarante delle competizioni Pippo Franco ha messo a disposizione le telecamere di Canale 5. Al vincitore sarà offerta la grande occasione: partecipare finalmente a uno show televisivo. Insomma, o la va o la spacca...

di Dario Biagi

28

Dibattito

ECONOMIA IN TV: IL SALDO È IN ROSSO

È la Cenerentola del piccolo schermo. Come mai anche i problemi di tutti i giorni in tv diventano «pesanti» e trovano così poco spazio? Abbiamo invitato quattro giornalisti economici a «discolparsi» e fare le loro proposte.

di Dario Biagi

34

Cinema/Glenn Close

A QUALCUNO PIACE FREDDA

Confessa d'essere timida, per niente sensuale, di sentirsi soprattutto una mamma che non abbandonerà mai sua figlia. Eppure Glenn Close ha sempre qualcosa di pericolosamente gelido. Anche ora, tra i «Cronisti d'assalto»...

di Stefania Barile

42

P
R
O
G
R
A
M
M
I



Tutti i programmi di Raiuno
Raidue - Raitre - Canale 5
Retequattro - Italia 1
Telemontecarlo - Videomusic
Rete A - Tele+1 - Tele+2
Tele+3 - Odeon - Cinquestelle -
MTV e Italia7; i programmi
radio e filodiffusione

LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto

7 ANTENNE TESE di Paolo Grasso

8 CINE COMANDO

10 DIRITTO DI DOMANDA di Lina Agostini

27 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli

32 IDEE DI «MODA» BEUTY di Elena Colombo Kapsa

33 IDEE DI «MODA»

39 SEGNADISCO di Mario Gamba

40 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

46 PRIMA FILA

48 RADIORAI: LE FREQUENZE FM - OM

50 COSA GUARDO STASERA

52 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

67 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

DA PAGINA 49

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Ara e Tonic

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.



BOEHRINGER MANNHEIM ITALIA

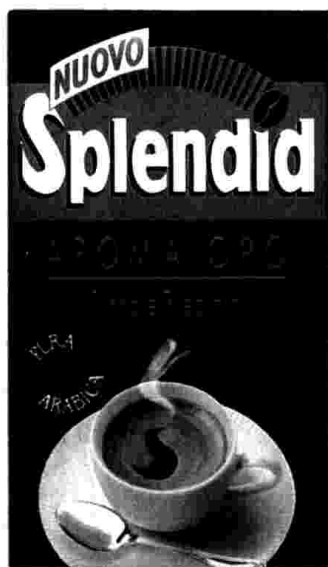
SENZA RICETTA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

Bruno Bonetto



*Cerca un aroma più nobile, cerca l'aroma d'oro
della Pura Arabica.*



Caffè Splendid. Non c'è aroma più grande.

Antenne Tese

Fiorello uova d'oro

QUALCHE microfono, luci, maxischermi, un pullman-regia, non c'è nemmeno bisogno di un palco, basta una pedana di pochi metri, più una prima fila di aficionados da mezza Italia e una piazza piena di fans. Il *Karaoke*, un grande successo costruito con niente: la stessa formula di registrazione è delle più vantaggiose, un 3x1, fai un *Karaoke* e ne trasmetti tre. Le tre puntate di ogni località vengono riprese di seguito, cambiando gli abiti, un bicchiere d'acqua e via. E come si invita il *Karaoke*? Basta che il comune o un'associazione locale si metta in contatto con Italia 1 (fax: 02/25149020). E aspettare, la lista delle prenotazioni va fino all'autunno, a luglio solo special. La domanda è gratuita, ma per avere **Fiorello** in piazza pare che ora si debba «contribuire alle spese». Per esempio, qualche decina di milioni per il bed and breakfast della settantina di tecnici e servizio d'ordine e per i cachet degli ospiti. Paga la tv, pagano gli sponsor, paga la città. Comunque **Fiorello**, gallina dalle uova d'oro, da solo, è quotato 60 milioni di lire a sera.

In guerra per uno strip

UNA microguerra è stata registrata tra Raiuno e Raitre, diciamo tra Maffucci e Voglino: obiettivo, un programma serale, tutto estivo, tipo *Bandiera Gialla*. In realtà, dopo aver lavorato per qualche settimana sul format di una trasmissione tedesca fatta di spogliarelli maschili, la pattuglia di Raitre guidata da **Donatella Raffai** si è accorta di essere in rotta di collisione con Raiuno. E quindi, prima dell'im-

patto, Voglino ha dato l'ordine: «Indietro tutta». Anche in Fininvest si progetta uno strip-show al maschile. Chi arriverà primo?

La Fortuna di Maria

MARIA De Filippi non porta i suoi *Amici* in Raidue, da Minoli. Ma in compenso Maria Passa-il-microfono (ripeterlo con voce roca) raddoppia il suo appuntamento del sabato con una prima serata da definire e dice sì a Maurizio Costanzo, finalmente libero. Più che il terzo polo si realizza così il primo palinsesto familiare: pomeriggio con l'ex moglie Marta Flavi, prima serata con i ragazzini di Maria e seconda serata con lo *Show*. La mattina dopo, replica. Tutto questo, almeno un giorno alla settimana, su Canale 5, organizzato da un'unica società, la Fortuna Audiovisivi. Altro che sogni...

Chi è il più vecchio del reame?

ANCHE quest'anno la *Ruota della fortuna* non va in ferie. Certo **Mike** per le vacanze si farà una riserva di puntate. Comunque, gira e rigira, la *Ruota* è uno dei programmi che viaggiano sulle 1000 puntate, con un ritmo di 230 l'anno (e pensare che nell'89, agli esordi, ne andarono in onda solo 16, con cadenza settimanale). A quota 1000 l'ha affiancato *Striscia la notizia*, partito nell'88, ed è superato di poco da *OK Il prezzo è giusto!*, nato nel 1984 da Antenna 3 e poi su Canale 5, con un totale annuo di 245 puntate. Sempre in casa Fininvest resistono altri dinosauri, come *Bim Bum Bam*, oltre 3500 passaggi dall'83, su Canale 5; l'*Agenzia matrimoniale* di Marta Flavi, sesto anno, 1300 love-contact. Ma il più vecchio

rimane il **Maurizio Costanzo Show**, 12 anni, da otto giornali, 220 salotti l'anno più replica. Poi ci sono i veri serial: in testa *Beautiful*, puntata n. 958 equivalente alla n. 1.528 degli Usa (920 in Rai, le altre in Fininvest), contro le 790 di *Santa Barbara* (Raidue). In Rai, poche le testate «antiche» come la *Domenica sportiva*, 40 anni di vita, 2.049 puntate.

Non ho l'età

RISOLTO il giallo dell'età di **Valeria Marini**, con 100 torte e 100 passaggi nei programmi tv, compreso *Ultimo minuto* e festa al Gilda: sono 27 e stop. Viene voglia di fare gli auguri a **Wanda Osiris** che il 3 giugno compie 89 anni. Tra l'altro, anche Wanda dà un suo contributo alla Old TV: «Se mi proponessero uno spettacolo come dico io farei scintille». Fantastica.

Liberate Fulvio

CHI lo odia e chi lo odora. **Fulvio Grimaldi**, quel «pazzo del meteo» che trasforma i cinque minuti delle previsioni in un microshow ad altissima concentrazione. Ogni giorno un'idea. Ma com'è che Grimaldi, TG3, sembra condannato a restare prigioniero del tempo? «Purtroppo l'ambiente rimane al 17° posto nella programmazione tv, mentre la gente lo vorrebbe al secondo, dopo le notizie locali. Non c'è la categoria mentale dell'ambiente, così a me tocca fare il guastatore. Però se potessi avere un trenta minuti al giorno, continuando ad essere un cittadino-giornalista, facendo tv con tutto il corpo... bè, è un sogno». E questo sogno ha già un titolo? «*L'aria che tira*». Auguri a Fulvio e a Nando, il suo nuovo cane.



Fiorello, Sua Maestà Karaoke: 8 milioni di spettatori.



Maria De Filippi e Maurizio Costanzo: nozze annunciate.



Valeria Marini si prepara alla trasferta USA '94.



Fulvio Grimaldi.

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Mast

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

07,30



FRONTE DEL PORTO



Usa, 1954. Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Eva Marie Saint, Lee J. Cobb.

Gli scaricatori del porto di New York sono vessati dal losco Johnny Friendly (L.C.), corrotto boss del sindacato. Contro di lui scende in campo l'ex-pugile fallito Terry (M.B.), fratello del braccio destro di Friendly: testimonierà per amore di Edie (E.S.), sorella di un lavoratore ucciso. Otto Oscar per il film più «viscontiano» di Kazan.

DRAMMATICO 108'



DOM

15,20

RAIDUE



E IO MI GIOCO LA BAMBINA

Usa, 1980. Regia di Walter Bernstein. Con Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis. New York, anni '30. Lo scorbuto allibratore Sorrowful Jones (W.M.), per gli amici «Tristezza», gestisce una sala corse nel retro di una pasticceria. Ai suoi mille problemi se ne aggiungono altri due: il biscaggiere Blakie (T.C.) e un'orfanello di sei anni che un disperato gli ha lasciato in pegno... Gangster, ma con tanta tenerezza.

COMEDIA 99'



DOM

20,30



HIGHLANDER - L'ULTIMO IMMORTALE



Gran Bretagna, 1986. Regia di R. Mulcahy. Con Christopher Lambert, Sean Connery.

Il giovane antiquario Connor McLeod (C.L.) appartiene in realtà alla stirpe degli Highlander, immortali guerrieri che si aggirano per il pianeta saltando da un secolo all'altro e sfidandosi a duello. Anche se non li dimostra, ha 400 anni... Antiche leggende celtiche nella New York di oggi. Connery col codino e l'orecchino pendente.

FANTASTICO 116'



DOM

03,25

RAITRE



IL FARAONE

Polonia, 1966. Regia di Jerzy Kawalerowicz. Con Jerzy Zelnik, Piotr Pawlowski. L'erede al trono d'Egitto (J.Z.) vuole attaccare gli Assiri. La sua giovane età lo costringe a rimettersi alle decisioni dei gran sacerdoti, i quali si sono già accordati con i religiosi Assiri e puntano all'eliminazione del futuro sovrano... Scontro tra due differenti concezioni del potere. Il capolavoro lento e maestoso di Kawalerowicz.

STORICO 135'



LUN

20,30

OTMC

STRINGI I DENTI E VAI



Usa, 1975. Regia di Richard Brooks. Con Gene Hackman, James Coburn.

1908. Nel West selvaggio un giornale organizza una grande corsa a premi. Cow-boys e avventurieri si affrontano in una massacrante cavalcata: centinaia di miglia al galoppo tra deserti e montagne innevate. Vi partecipano anche i reduci di guerra Clayton (G.H.) e Luke (J.C.)... È il terzo e ultimo western di Richard Brooks.

WESTERN 131'



LUN

20,40

RAIUNO



I MAMBO KINGS

Usa, 1992. Regia di Arne Glimcher. Con Armand Assante, Antonio Banderas.

1952. Il cantante Cesar (A.A.) e il trombettista Nestor (A.B.) lasciano Cuba per cercare fortuna in America. Formano una coppia di successo, i Mambo Kings, che sforna un successo dietro l'altro. Sbarcano anche in televisione. Nestor però ha lasciato il cuore a Cuba... In scena anche Tito Puente e Celia Cruz, star afrocubane.

COMEDIA 98' 1° tv



LUN

22,30



LA FORESTA DI SMERALDO

Gran Bretagna, 1985. Regia di John Boorman. Con Powers Boothe, Meg Foster.

Crisi di coscienza per un ingegnere (P.B.) andato in Amazzonia a costruire strade e dighe. Il figlio Tommy viene rapito da indigeni che si credono invisibili. Suo padre lo ritrova molti anni dopo: Tommy, novello Tarzan, gli svela un'altra civiltà... Esotici misteri a sfondo ecologico. Magia e rivelazioni nel cinema di John Boorman.

AVVENTUROSO 114'



MAR

20,30



UN UOMO A NUDO

Usa, 1968. Regia di Frank Perry. Con Burt Lancaster, Kim Hunter, Janice Rule.

Al ritorno da una lunga assenza, Ned (B.L.) decide di raggiungere la propria casa passando attraverso tutte le piscine delle ville vicine. Ritrova tante vecchie conoscenze: le amanti deluse, le innamorate segrete, gli amici infidi... Fiaba sul filo del ricordo: un cinquantenne fa il bilancio della sua vita. Grande assolo di Burt Lancaster.

DRAMMATICO 94'



MAR

02,55

RAITRE



LA CONFESSIONE

Francia, 1970. Regia di Costa-Gavras. Con Yves Montand, Simone Signoret.

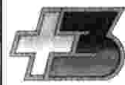
Praga, 1951. Estenuanti interrogatori per il viceministro degli esteri Ludvik (Y.M.), che alla fine ammette colpe inesistenti. Sconfessato pubblicamente perfino da sua moglie (S.S.), verrà riabilitato solo nel 1968. Ma i carri armati sovietici stanno per «normalizzare» la primavera di Praga... Un classico del cinema politico.

DRAMMATICO 132'



comando

MER



SAN GIOVANNI DECOLLATO



Italia, 1940. Regia di Amleto Palermi. Con Totò, Titina De Filippo, Silvana Jachino. Una moglie burbera e linguacciuta tormenta il portinaio-ciabattino Antonio (T.), che confida gioie e dolori all'altare di San Giovanni decollato. Chi ruba l'olio dal lumino del santo? Il devoto Antonio vigila, ma intanto la figlia (S.J.) fa il comodo suo... Zavattini aggiunge la sua vena lunare di poesia alla commedia di Martoglio.

COMEDIA

89'



VEN

22,30



IL VENTO E IL LEONE



Usa, 1975. Regia di John Millius. Con Sean Connery, Candice Bergen, Brian Keith. Tangeri, 1904. Per attirare l'attenzione sulla sorte del suo popolo, lo sceicco berbero El Raisuli (S.C.) rapisce la vedova americana Eden (C.B.) e suo figlio. Il presidente Roosevelt ne approfitta per inviare un corpo di spedizione. Intanto il rapitore si conquista la solidarietà degli ostaggi... Fiammata di gran cinema romantico.

AVVENTUROSO

119'



MER

20,30



IL DORMIGLIONE



Usa, 1973. Regia di Woody Allen. Con W. Allen, Diane Keaton, John Beck. Il clarinettista Mirko (W.A.), ibernato nel 1973, si risveglia due secoli dopo in un mondo sconvolto da guerre apocalittiche. La gente, completamente rincitrullita dalla tv, fa l'amore nella macchina orgasmica. Lo scongelato si schiera con la Resistenza... Exploit comico di Woody Allen, che spara esilaranti cattiverie a mitraglia.

COMEDIA

88'



SAB

20,40



MAD MAX OLTRE LA SFERA DEL TUONO



Australia, 1985. Regia di G. Miller e G. Ogilvie. Con Mel Gibson, Tina Turner. Nel deserto australiano si aggira il guerriero postatomico Mad Max (M.G.). A Baster Town, sfida il signore della città sotterranea per conto della regina nera Aunthy Entity (T.T.). Sebbene vittorioso, viene abbandonato in pieno deserto. Lo salverà una tribù di ragazzini... Apologo fantascientifico ispirato all'immaginario dei fumetti.

FANTASTICO

102'



MER

20,40



BATMAN - IL RITORNO



Usa, 1992. Regia di Tim Burton. Con Michael Keaton, Danny De Vito. I genitori lo scaraventarono da bambino nelle fognie. Adesso il Pinguino (D.D.) è un essere deforme che odia il mondo. Per vendicarsi si allea col perfido capitalista Schreck. Il giustiziere Batman (M.K.) vigila, ma deve fare i conti anche con Catwoman (M.Pfeiffer)... Cupa epopea di eroi solitari. Un grande talento visionario.

FANTASTICO

126'



SAB

22,45



MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO



Italia, 1992. Regia di Mario Martone. Con Carlo Cecchi, Anna Bonaiuto. Ultima settimana di vita del professor Cacciopoli (C.C.), matematico di fama internazionale, nipote dell'anarchico Bakunin, simpatizzante comunista tormentato dal dubbio dopo i fatti d'Ungheria. Un genio sregolato e maledetto... Inquietante Cecchi. Rarefatto clima di tragedia in una insolita Napoli degli anni '50. Premiassimo.

DRAMMATICO

105'



GIO

22,30



TUONO BLU



Usa, 1982. Regia di John Badham. Con Roy Scheider, Warren Oates, Daniel Stern. Un micidiale elicottero superaccessoriato spia le notti di Los Angeles. Alcuni militari vorrebbero sperimentare il mostro volante sul ghetto messicano. Il progetto viene sventato in extremis dal pilota Frank (R.S.), reduce traumatizzato dall'inferno del Vietnam. Gadget alla 007 ed esplosioni tra i grattacieli della metropoli.

AVVENTUROSO

110'



SAB

23,15



LA CROCE DI FERRO



Gran Bretagna-Germania, 1977. Regia di Sam Peckinpah. Con James Coburn. Russia, 1943. Un battaglione della Wehrmacht contro le armate sovietiche. L'ufficiale Steiner (J.C.) è odiato dal capitano Stransky (M. Schell), un aristocratico che passerebbe sul cadavere dei commilitoni pur di appuntarsi sul petto la Croce di Ferro... L'orgia omicida della guerra secondo Sam Peckinpah, esperto in «mucchi selvaggi».

GUERRA

130'



GIO

22,45



NON DESIDERARE LA DONNA D'ALTRI



Polonia, 1989. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Grazyna Szapolowska. Il diciannovenne Tomek (O.Lubaszewski), impiegato alle poste, spia la smaliziata dirimpettaia Magda (G.S.), di cui è segretamente innamorato. Trova il coraggio di dichiararsi. Lei si diverte. Lui si sente ridicolo e cerca di uccidersi. Magda capisce d'aver perso un grande amore... Paradossi della seduzione, secondo Kieslowski.

DRAMMATICO

82'



SAB

00,20



LA DOPPIA VITA DI VERONICA



Francia, 1991. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Irene Jacob, Philippe Volter. Due ragazze uguali come gocce d'acqua, Weronica e Veronique. Una polacca, l'altra francese. Non si conoscono. Non hanno nulla in comune, se non la passione per la musica e la stessa malformazione al cuore. Le unisce però una misteriosa, comunione di destini... Favola criptica. Doppio ruolo per la Jacob, premiata a Cannes.

DRAMMATICO

93'



Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

ADDIO MIA BELLA SIGNORA

Ma qual era la vera Jacqueline Kennedy? Un'eroina del nostro tempo, o solo un personaggio da rotocalco? La moglie di John Kennedy, o quella di Aristotele Onassis? Perché i mass media ci hanno dato due immagini così inconciliabili della stessa persona?

Fulvio Vettore, Iglesias



risponde
**ARRIGO
LEVI**
giornalista

Forse perché Jacqueline era, come tanti di noi, ricca di contraddizioni. Amava il lusso, l'eleganza, la dolce vita del «jet set», e sentiva il fascino di un geniale miliardario e un

pò folle, come era Aristotele Onassis: un personaggio non da poco, se aveva fatto impazzire d'amore anche una donna straordinaria come Maria Callas. Questa Jacqueline non è stata un'invenzione dei rotocalchi, o dei registi di film di successo: esisteva davvero. Ma c'era stata, e rimarrà per sempre nella nostra memoria, un'altra Jacqueline, bella come un sogno, affascinante protagonista, col marito John Kennedy, di una favola del nostro tempo, conclusasi tragicamente, davanti agli occhi del mondo, con le strazianti immagini di Dallas, con lei piegata sul marito colpito a morte in un estremo tentativo di proteggerlo. Lo stesso Kennedy era un personaggio contraddittorio: era stato un vero eroe di guerra; e fu uno straordinario interprete e protagonista del «sogno americano», come forse non lo è mai stato nessun altro, prima e dopo di lui; ma era anche un donnaiolo impenitente, dai costumi privati tutt'altro che irreprensibili. John e Jacqueline Kennedy vissero anche momenti tempestosi nel loro rapporto; e tuttavia, non è per questo meno vera la loro immagine di felicità e giovinezza, di speranza e di gloria, quella «Camelot» americana degli Anni Sessanta, che ha segnato la nostra storia, e un poco anche le vite di tutti noi. Ricordo, di John e Jacqueline Kennedy, anche i volti tesi e drammatici, in quei giorni fatali del 1963 in cui il mondo sfiorò l'olocausto nucleare, sulla crisi dei missili sovietici a Cuba. Anche in quei momenti, la vitalità che esprimevano John e Jacqueline Kennedy, la mano nella mano, diventava un simbolo della forza dell'America e una fonte di rassicurazione per tutto il grande Paese. Jacqueline ha molto vissuto, ed è stata molto amata: si può volere altro dalla vita?



LA TIVU' DI «NESSUNO»

Perché durante l'estate vengono soppresse le tv di servizio? Pensate forse che, con il caldo, lo Stato e la burocrazia la plantino di tenderci trappole? Chi ci difenderà, senza *Diogene*, senza *Il coraggio di vivere* e *Mafalda*, a chi potrà rivolgersi il signor Nessuno?

Antonino Di Carmine, Pozzuoli



risponde
MARIELLA MILANI
giornalista
del Tg2

Quando sette anni fa nacque *Diogene* nessun giornale dedicava intere pagine ai problemi quotidiani dei cittadini. Allora il «palazzo» era ancora lontano e austero come i suoi abitanti non ancora toccati dalla bufera di Tangentopoli. C'era però un grande fermento e i segnali di quello che poi sarebbe acca-

duto, erano chiarissimi, così come era chiaro che il signor Nessuno quello che non sa a che santo votarsi, aveva cominciato la sua guerra di liberazione attraverso l'informazione che amplificava la sua protesta. Trascurato per anni dalla grande politica, il cittadino aveva capito che per esistere e farsi rispettare, doveva farsi ascoltare e quindi usare i mass media come tramite per dialogare con le istituzioni. La tv della protesta diventava così cassa di risonanza del disagio collettivo oltre che interlocutore privilegiato e costante punto di riferimento del cittadino. Oggi, alba della seconda Repubblica, la situazione non è certo rosea. Viviamo una profonda crisi economica e ci sono due milioni e mezzo di disoccupati. Lo stato dei servizi sociali e sanitari è disastroso e l'Inps è sull'orlo del collasso. Che ruolo può avere allora una tv di servizio? Non è più tempo di grida e di lacrime in diretta però si può e si deve continuare a parlare di lavoro, di istruzione, di qualità dei servizi, di pubblica amministrazione, di fisco, di giustizia, di consumi, di pensioni, di diritti degli anziani e dei minori. Quest'anno a *Diogene*, con Luciana Anzalone che ha curato con me questa settima edizione, aprendo lo spazio *Diogene* cercalavoro abbiamo indicato una strada nuova nell'informazione di servizio. Ma ora *Diogene* finisce e, a mio giudizio, nelle attuali condizioni, non può continuare. Il futuro è incerto. Chiudiamo però con una conferma: la fiducia del pubblico che ci ha seguito e che ogni giorno si è rivolto ai pensionati del nostro centralino per avere informazioni, suggerimenti, consigli. Ci telefonavano perché si fidano della Rai e, personalmente, sono convinta che solo il servizio pubblico può essere un vero tramite fra istituzioni e cittadini per ricreare quel rapporto di fiducia indispensabile ad uscire dalla grave crisi di credibilità che ha investito lo Stato. Mi auguro che qualcuno senta l'esigenza di non disperdere il patrimonio di esperienza e informazioni della tv di servizio e anzi lo utilizzi per creare un vero e proprio «canale» al servizio del cittadino.



NOSTALGIA CANAGLIA

Ritorna Dallas: quanti bambini nati negli ultimi dieci anni sono stati anagraficamente sacrificati sull'altare del serial e oggi devono portarsi addosso nomi come Sue Ellen e J.R.? I magazzini televisivi devono essere proprio vuoti se si ritirano fuori certe saghe della cattività. Chi ne sentiva la mancanza?

Vincenzo Ceccarelli, Jesolo



risponde
GUIDO GEROSA
vice direttore
de *Il Giorno*

Certo è un gran colpo di Telemon-tecarlo. Recupera *Dallas*, direi sull'onda di *Beautiful*. E lo trasmette all'ora di pranzo in concorrenza con due popolari trasmissioni, i fatti vostri di Raidue e Forum di Canale 5. Palinsesti a caccia di casalinghe, anche se successivamente *Dallas* verrà spostato in serata. Senza dubbio la sua riproposta ubbidisce a un bisogno di amore, di brutalità, di Hollywood, di romanticismo con gli speroni e il cappellone Stetson texano. È un'impresa epica. Verranno riproposte 356 puntate, dalla prima che fu trasmessa in Italia nel gennaio del 1981 su Raiuno. Ma dopo sedici puntate la Rai, assurdamente, cedette la serie a Canale 5 che ne fece il suo cavallo di battaglia per dieci anni fino alla 356ma puntata trasmessa nel 1991. *Dallas* è stato un grande fenomeno televisivo degli anni Ottanta. Per tutto il decennio la tv berlusconiana e americani-

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

sta rese popolarissime le avventure miliardarie del perfido J.R., del fratello buono Bobby, di Sue Ellen e di Pamela. *Dallas* - di cui negli Stati Uniti stanno girando una nuova serie - ha spianato la strada alle altre soap e a *Beautiful*. E da noi non è mai arrivata una delle più belle, *The young and the Restless*. *Dallas* è però diversissima da *Beautiful*. Questo è un romanzo d'amore con complicazioni d'incesto, duelli mortali fra fratelli, complotti di famiglia alla Hitchcock. È un mondo californiano di moda, lusso e seduzione e riproduce l'ideologia di Hollywood nell'età dell'oro: fondamenti mentali i baci, con gli occhi chiusi e la testa delle donne rovesciata all'indietro. *Dallas* invece è il Texas, la terra dove uccidono i presidenti e dove la spietatezza è rituale. Saga del capitalismo selvaggio americano, *Dallas* è l'esaltazione dei valori vincenti degli anni Ottanta: avida ricerca del potere, corsa sfrenata alla ricchezza, lusso pacchiano, sesso e volgarità trionfanti, lussuria, tradimenti, esasperazione del conflitto tra il Bene e il Male. Il serial fu trasmesso in America la prima volta nella primavera del 1978. Cinque episodi, per saggiare il pubblico. Fino allora le soap operas (tutti ormai sanno che si chiamano così perché sponsorizzate dalle ditte dei saponi) erano storie di dottori, di detective e storie di famiglie all'inglese, cioè commedie brillanti. *Dallas* introduce la famiglia in senso shakespeariano: vita quotidiana di bellissimi mostri, rapacità, violenza e sesso selvaggio. Ed ebbe successo, in America ma anche da noi, perché ambientata nel Texas, perché soddisfaceva una voglia di furore esasperata da quella terra dove tutto è più grande e più cattivo. Romeo e Giulietta si combinavano con *Il gigante*. Leslie Howard diventava James Dean. La sera in cui nella puntata di *Dallas* fu sparato contro J.R. e il perfido rimase ferito, mezza America stette alla televisione. La rivista *Time* dedicò al caso la sua copertina.



ALL'AUDITEL NON SI SCAPPA

Si parla tanto di Auditel, c'è chi lo vorrebbe sopprimere e chi invece lo difende a spada tratta. Ma che ci sia o non ci sia per noi telespettatori che cosa cambia?

Arnaldo Vignati, Civitavecchia



risponde
GIULIO
MALGARÀ
presidente
Auditel

Auditel è l'indagine, precisa e imparziale, sull'ascolto della televisione. Ogni giorno, dal dicembre 1986, Auditel fotografa, minuto per minuto, le scelte delle famiglie italiane. Per farlo utilizza un campione statistico, costituito da circa 7000 telespettatori, che rappresentano una specie di «condensato» del Paese reale. La raccolta delle informazioni è affidata ad un sistema elettronico, i famosi «meter» che misurano in modo automatico i diversi canali sintonizzati. A volere fortemente Auditel sono state le principali aziende che investono in pubblicità, (rappresentate dall'Upa, di cui sono Presidente), che hanno il sacrosanto diritto di valutare l'efficacia dei loro investimenti. Ma al tavolo di Auditel siedono tutte le parti interessate, con quote uguali: la Tv pubblica e quella privata, gli utenti e i rappresentanti delle agenzie pubblicitarie e dei «centri media». Ne deriva un sistema in linea con gli standard internazionali più avanzati ma, soprattutto, realmente obiettivo perché ferreamente controllato. Nata per valutare gli investimenti pubblicitari, Auditel si è presto trasformata in un formidabile strumento di cono-

scenza della Tv anche ad uso di chi decide i programmi. Se usata con saggezza, Auditel non può che «far bene» alla Tv. Perché non determina soltanto, come qualche lettore crederà, «quanti» vedono un certo programma ma soprattutto a «quali» diversi pubblici parla la televisione. Alcune dichiarazioni polemiche dello *star system* televisivo, alimentate da titoli ad effetto dei giornali, finiscono col creare un'opinione sbagliata. Invece Auditel vuole essere soltanto un onesto termometro, non un mostro che uccide i programmi di qualità. Chi pianifica gli spot non insegue soltanto i grandi numeri, ma è fortemente interessato a conoscere a chi parla. Per fare un esempio: chi vende un detergente può puntare ad una vastissima platea ma chi propone un'auto di prestigio preferisce mirare ad un particolare *target* (tipo di spettatore) di qualità. Ciò significa che c'è spazio e vita per diversi modi di fare televisione, anche restando in accordo con una politica di attenzione alle risorse della pubblicità. Una cosa è sicura: Auditel, con le sue tremila pagine ogni giorno di informazioni, consente a chi «disegna» i palinsesti di fare buona tv. Se poi qualcuno vorrà decidere di chiamarsi fuori...peggio per lui. Rinuncerà ad un rapporto di trasparenza con chi offre le risorse economiche delle quali la tv vive e, contemporaneamente, navigherà alla cieca rifiutandosi di conoscere i gusti del pubblico. Perché è la gente, e non Auditel, che fa il suo palinsesto, ogni istante, attraverso il suo telecomando.



GLI UOMINI, CHE VIGLIACCONI

Siamo sommersi dalle confessioni, dai chiacchiericci, dal vociare dei salotti televisivi. Certe confessioni di cuore che fa *Harem* forse andrebbero meglio se fatte sotto l'ombrellone. Ha mai pensato la Spaak di fare un *Harem* tutto maschile e di mettere invece una donna a fare l'ospite misterioso dietro alla grata?

Severino Cuomo, Viareggio



risponde
CATHERINE
SPAAK
conduttrice
di *Harem*

Non farei mai un *Harem* di uomini. Sono affascinata dal mondo femminile quanto mi annoia il mondo maschile. Non mi interessa assolutamente guardarci dentro,

con rare e stranissime eccezioni, naturalmente. Trovo gli uomini banali, noiosi, arroganti, prepotenti e poco gentili. Mancano di spirito, sono problematici e pieni di sé. Negli ultimi anni sono diventati anche più angosciati e insicuri. Spero di non aver dimenticato niente sul loro conto. Non mi divertono e non mi incuriosiscono. Non ho nemmeno voglia di tendere loro la mano, perché l'ho fatto per tanti anni e adesso non ne vedo più la necessità. Ho avuto la fortuna di incontrare un uomo, mio marito, che è veramente l'eccezione che conferma la regola. Ho preso al volo questa eccezione, me la tengo cara e me la rido anche, perché francamente trovo terrificante il paesaggio maschile.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

PIPPO BAUDO: RAI-FININVEST?

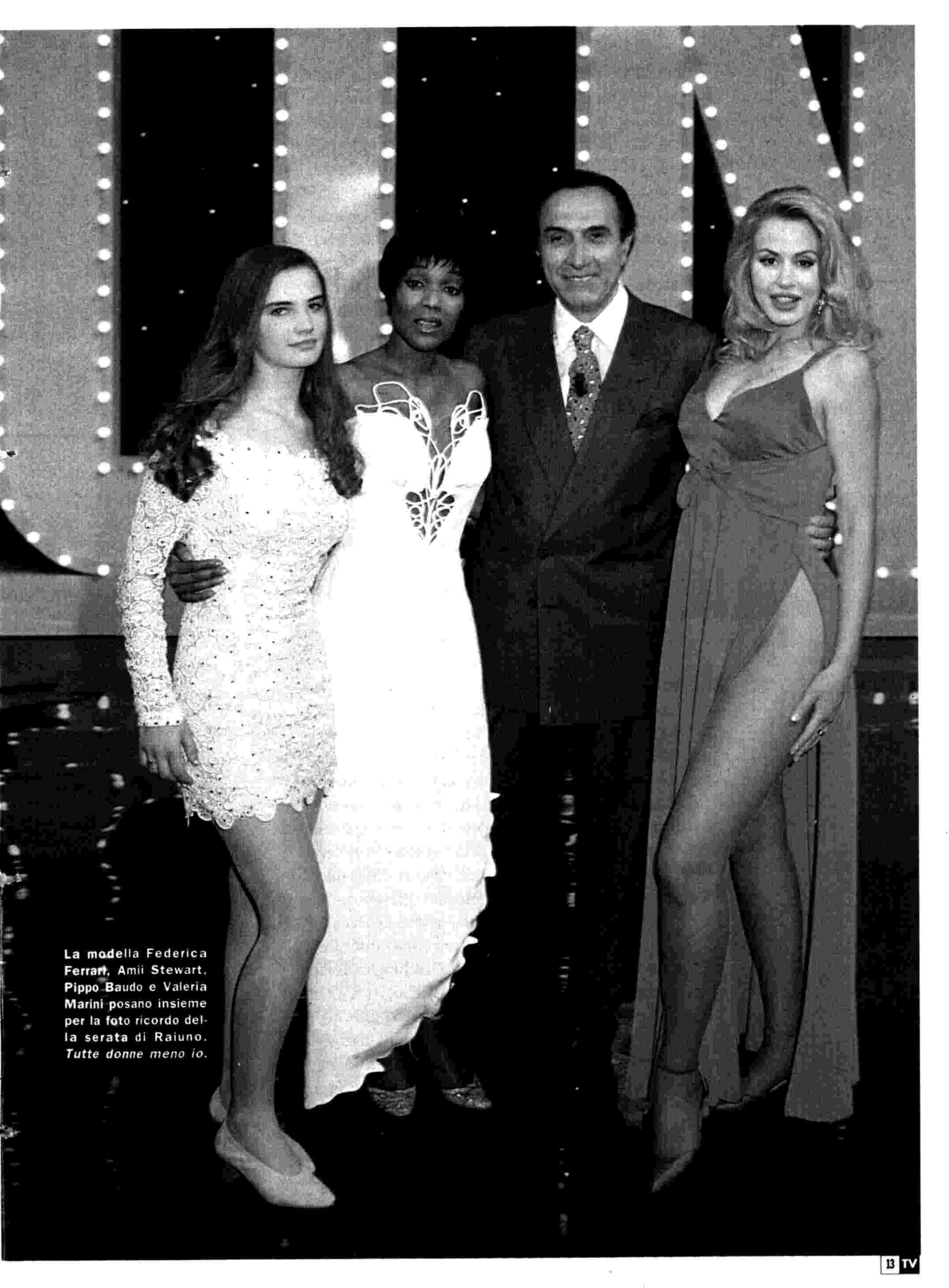
VIVA LA *differenza*

«I varietà Rai e Fininvest sono ormai indistinguibili», dice Baudo. Ma questo suo articolo non contiene solo accenni polemici. «Re» Pippo, da gran conoscitore della tv, inquadra l'attuale (furioso) dibattito sull'emittenza pubblica e privata, contesta alcune proposte e ne lancia altre. Ecco quali

di Pippo Baudo Foto di Assunta Servello



Un seminario al giorno, un convegno ogni settimana. La televisione è la grande ammalata del nostro tempo. I sociologi si divertono a distenderla sul lettino per analizzarla, vivisezionarla e prescrivere varie e miracolose medicine. Ma è davvero ammalata la televisione o è soltanto lo specchio del tempo che viviamo, come una specie di spugna che assorbe tutti gli umori che tocca, buoni o brutti che siano? C'è in atto una criminalizzazione del mezzo te- ►



La modella Federica Ferrar, Amii Stewart, Pippo Baudo e Valeria Marini posano insieme per la foto ricordo della serata di Raiuno. Tutte donne meno io.

levisivo, «responsabile» di tutti i guai di questo mondo. Eugenio Scalfari, rispondendo a un suo lettore, ha scritto che con la televisione stiamo facendo un passo indietro. E aggiunge: «Il tipo di persone trattate con la televisione ha caratteristiche fortemente emozionali e passive. Ricevono immagini, un diluvio di immagini. Esse suscitano emozioni elementari: riso, commozione, paura, violenza, tenerezza, odio, attrazione sessuale. Quando milioni di persone vengono trattate, cioè preparate in questo modo, è facilissimo impadronirne anche politicamente».

Se fosse così avremmo individuato il Grande Fratello del nuovo secolo, il persuasore occulto delle nostre coscienze, l'artefice massimo del nostro vivere quotidiano. Se stanno così le cose diamoci da fare per migliorare il messaggio; organizziamoci per uscire dall'appiattimento e sfuggire all'omologazione. Non liberiamoci del mezzo perché è impossibile.

Oggi non si può vivere senza tivù. Gli intellettuali (quelli raffinati ed elitari) questo non lo hanno capito e, per dimostrare la loro diversità, hanno sempre dichiarato di non avere il televisore in casa, salvo poi prostituirsi davanti alle telecamere per piazzare un loro libro. Questo atteggiamento schizinoso ha nuociuto allo sviluppo della televisione, perché le ha negato il supporto, il contributo della «casta» intellettuale. Oggi si parla tanto di riforma della televisione, e tutti hanno un progetto salvifico, ma spesso queste idee, se attuate, porterebbero allo smantellamento del sistema televisivo pubblico e non a un suo riordinamento. Cerchiamo di fare chiarezza ed entriamo nel dettaglio.

Nessun soggetto pubblico o privato può «vivere» con una sola rete: se questa unica rete venisse finanziata col canone, dovrebbe accontentarsi di un terzo delle 180.000 lire pagate oggi e il gettito non basterebbe a sostenere un'azienda che avrebbe così sulle spalle 4-5000 dipendenti. Se la rete dovesse invece vivere con i soli proventi della pubblicità, la situazione non sarebbe rosea perché con una sola emittente non si potrebbero fare economie di gestione, sfrut-



Hanno cantato insieme, e ora la grande Gina Lollobrigida e Pippo si riposano dopo gli applausi del pubblico femminile chiamato da Baudo in trasmissione.



Un altro ospite della serata: Pia Lusa Bianco, direttrice de *L'Indipendente*, dialoga con l'interessato Pippo Baudo.



Tra l'Incuriosito e il perplesso, Baudo osserva con attenzione Sabina Guzzanti: quale dei personaggi di *Troppo sole* (il suo ultimo film) starà interpretando la giovane comica di Tunnel?



tando i doppi passaggi di film e telefilm e, dal punto di vista pubblicitario, non si potrebbe praticare la politica degli sconti. E poi, se la Rai restasse con una sola rete, chi comprerebbe le restanti due e quale sarebbe il loro valore? Le tecnologie (leggesi impianti) non sono nuove di zecca e abbisognano di investimenti e acquisti costosissimi. Il magazzino-film è ipersfruttato e quindi ha poco valore di mercato. Quindi l'eventuale acquirente comprerebbe soltanto 8.000 dipendenti e due frequenze. Un investimento a dir poco arduo.

E allora, o si prevedono tre soggetti con due reti a testa, oppure è meglio dare impulso all'esistente assetto Rai con tre reti riformate in modo da aderire alle diverse richieste del mercato dei telespettatori e dei clienti pubblicitari. Per fare questo bisogna ascoltare tutta l'azienda, in tutte le sue articolazioni produttive (tecnici, attori, registi, presentatori, ballerini, orchestrali eccetera) e non delegare il tutto alle varie associazioni giornalistiche, che vedono il destino dell'azienda con occhio quasi sempre corporativo. L'informazione ha un valore importantissimo nell'impostazione di un palinsesto che, per interessare vaste fasce di pubblico, deve essere articolato, ospitando quote di notizie, di commenti, di film e di spettacolo. A proposito di quest'ultimo dobbiamo fare uno sforzo per differenziare l'offerta targata Rai. A volte, facendo il gioco quotidiano dello zapping, non si riesce a distinguere, se non ci fosse il marchietto a destra del teleschermo, qual è l'offerta Fininvest e quella Rai, tanti sono i travasi di personaggi da una parte all'altra. Grande rispetto per l'offerta della tivù commerciale, ma attenzione alla specificità del palinsesto della televisione pubblica. Se ognuno di noi non si sforza di differenziarsi, corre il rischio di affondare in una enorme macedonia dal sapore indistinto. È vero, abbiamo troppa televisione, ma è difficile tornare indietro e togliere «per legge», il giocattolo dalle mani dei telespettatori. Facciamoli divertire, informiamoli, creando un cocktail di quantità e qualità in dosi giuste.

Pippo Baudo



In piedi, le mani appoggiate alla spalliera di una sedia, Pippo tiene le distanze; che voglia tenersi al riparo dal fascino di Valeria Marini?

SERATA
QUARKRAIUNO
martedì
alle 20,40

ASSUNTA SERVELLO

Piero Angela tra i due estremi: il disegno sull'insonnia che Bruno Bozetto ha realizzato per noi e, nella foto grande, l'immagine di una bella addormentata...

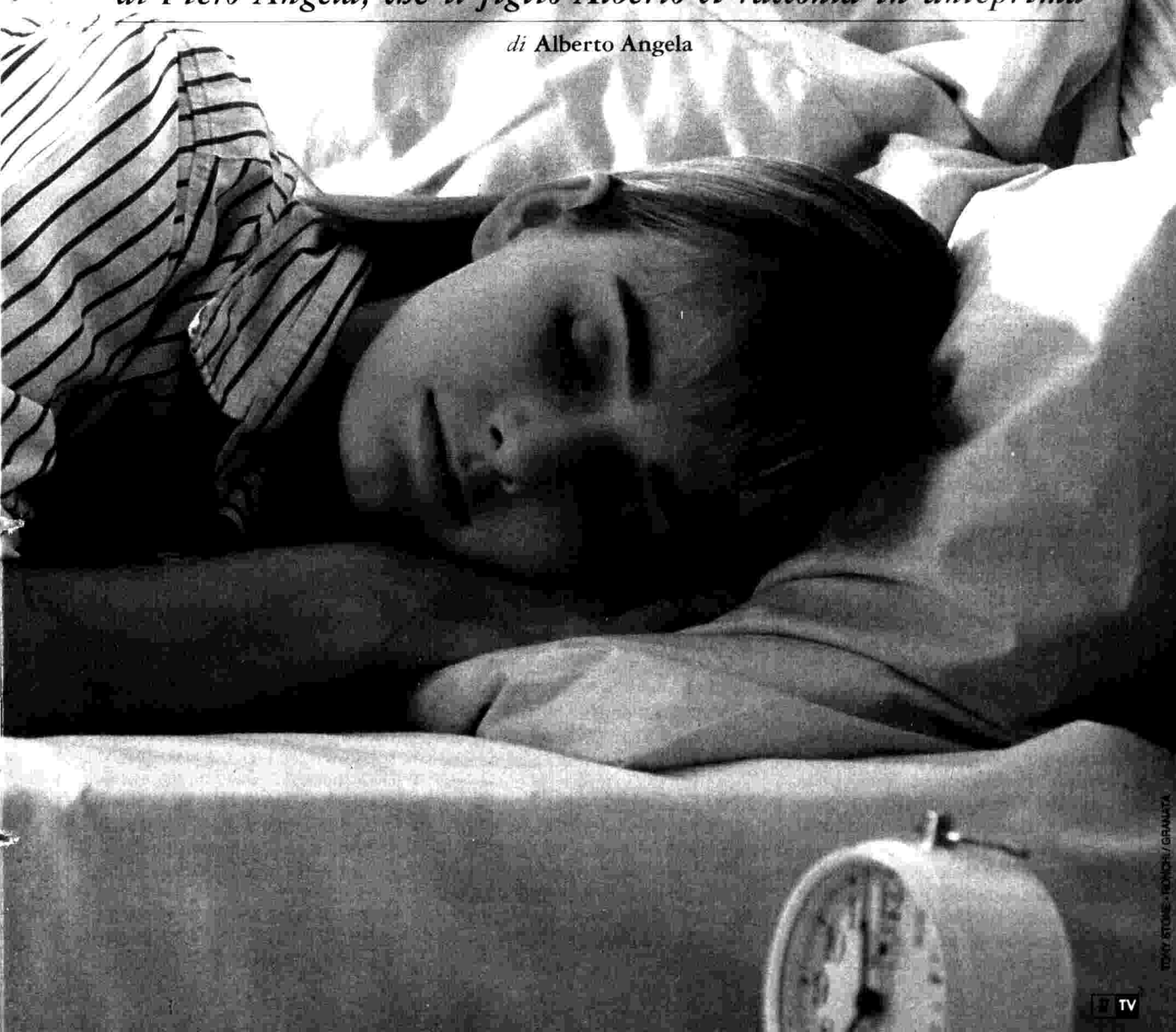
Venticinque anni di sonno... Per quanto sorprendente possa sembrare, è quanto ognuno di noi in media dormirà nell'arco della sua vita. Circa un terzo della nostra esistenza, infatti, viene vissuta ad occhi chiusi, spesso vagando per i mondi fantastici dei sogni. Naturalmente, si tratta di una media riferibile a chi dorme circa otto ore a notte: c'è chi dorme di più e chi dorme di meno (quattro o cinque ore a volte persino due).

Malgrado si tratti di uno dei campi più interessanti della ricerca sul comportamento umano, rimane ancora in gran parte sconosciuto. In un certo ►

L'INTERPRETAZIONE DEI SONNI

Chi dorme molto e chi troppo poco; chi si sveglia la notte e chi no; chi sogna e chi «non sa» sognare... Ecco la seconda «indagine» tv di Piero Angela, che il figlio Alberto ci racconta in anteprima

di Alberto Angela



senso, è come se dovessimo tradurre dei geroglifici conoscendo pochissimi vocaboli e qualche rudimento di grammatica egizia. Sono infatti molte di più le domande che le risposte quando si affrontano temi come i sogni, gli stadi del sonno, la loro fisiologia, o disfunzioni come l'insonnia. Tuttavia, quello che già si conosce su questi argomenti, consente di compiere una breve passeggiata dietro le quinte di quello straordinario spettacolo che creiamo ogni notte, e che ci vede come assoluti protagonisti.

Dimmi come dormi...

Il sonno è il risultato di un intreccio estremamente complesso di reazioni biochimiche che avvengono nel nostro organismo. La registrazione dell'attività elettrica notturna dei neuroni del nostro cervello, dei globi oculari e dei muscoli rivela che il sonno passa attraverso diversi stadi. Ecco in breve cosa accade.

Dopo il dormiveglia si scende in un sonno sempre più profondo con onde cerebrali che diventano sempre più lente e più ampie. Si attraversano in questo modo quattro stadi, alla fine dei quali incomincia la fase dei sogni (fase REM): gli occhi cominciano a muoversi rapidamente (come se si seguisse un oggetto che vola ad occhi chiusi), i muscoli si rilassano, e negli uomini, solitamente, avviene un'erezione.

Questo ciclo si ripete più volte per notte: in otto ore infatti si attraversano normalmente ben 5 fasi di sogno (o fasi REM). Una volta completata la quinta, anziché rimpiozzare nuovamente nel sonno profondo, ci si sveglia.

Contrariamente a quanto si pensa comunemente i sogni non sono brevi: normalmente il nostro cervello entra ogni 90 minuti nel mondo dei sogni, rimanendovi per almeno altri 20 prima di riprendere il cammino del sonno ed il ciclo dei suoi stadi.

È noto che i neonati dormono complessivamente molto di più degli adulti e che invecchiando un individuo tende a dormire sempre meno. Quello che solitamente si ignora è che sommando i vari «pisoli» di un anziano al suo sonno normale, ci si accorge che in realtà egli dorme esattamente quanto un adulto di età media.

Un'ultima curiosità: non pensate di fare sonni tranquilli. È stato calcolato che senza accorgersene né ricordarlo, ogni notte un individuo effet-



BAUMGARTNER - SYGMANER

Sognano i neonati, lo si vede dalle espressioni del viso e sognano gli animali, (lo dice l'esame delle loro onde cerebrali).



GRANATA STOCK (3)



tua decine di microrisvegli ed assume anche una dozzina di posizioni diverse.

Il mondo dei sogni

Perché si sogna? Paradossalmente non esiste una risposta certa ad una domanda così semplice. Il complesso intreccio di esperienze vissute, spesso associate a sensazioni gradevoli o al contrario paurose e l'apparente mancanza di significati chiari delle vicende sognate, costituiscono un grosso enigma. Probabilmente la sua soluzione si nasconde nei complessi meccanismi biochimici che vengono attivati

durante il sonno.

Esistono però dei sogni ricorrenti. Sono molti per esempio quelli che sognano «l'acqua»: onde dell'oceano, fiumi, pioggia, ecc. Un altro sogno molto comune è quello di volare: spesso vengono sognati sorvoli di una città sfiorando palazzi e case come fa un caccia a bassa quota, senza mai urtarli o precipitare. Tra le donne infine, si è notata una predominanza di sogni in ambienti chiusi e di rapporti amichevoli.

In ogni caso sognare non è una caratteristica esclusiva dell'Uomo. Anche gli animali ne sono capaci. Sia i



Invecchiando un individuo tende a dormire meno, mentre l'insonnia può colpire chiunque e a qualunque età.

mammiferi che gli uccelli infatti vivono dei sogni durante i loro sonni. Nel caso dei rettili e degli anfibi la questione è molto controversa: durante la fase REM si sono registrati dei movimenti oculari in alcune lucertole e nei camaleonti.

Anche alcune tartarughe sembrano entrare in una fase di sogni come testimoniano le loro onde cerebrali. Cosa sognino però è difficile dirlo.

Perché non si riesce a correre nei sogni

Sebbene si conosca ancora poco il

modo dei sogni, è possibile spiegare una curiosa sensazione: l'impossibilità di correre e di muoversi. È come se le gambe fossero immerse nel fango rendendo difficilissimo ogni movimento. Anche se il sogno viene scordato, la mattina seguente rimane molto vivida questa sensazione, soprattutto per l'angoscia che procura. In realtà non si tratta di un'invenzione del nostro cervello: quando sogniamo, il nostro corpo è effettivamente incapace di compiere dei movimenti. In un certo senso siamo «paralizzati», perché ai nostri muscoli è stata tolta la «corrente» per funzionare...

Il colpevole è proprio lui, il cervello, che paradossalmente cade vittima di se stesso. Pur essendone il principale responsabile, infatti, percepisce l'impossibilità di muoversi e la trasmette ai sogni. Di qui la terribile sensazione di non poter fuggire ad un pericolo imminente durante il sogno.

Questo curioso meccanismo ha uno scopo ben preciso. Immaginate cosa succederebbe se dovessimo compiere tutti i movimenti che sogniamo di fare, dalla corsa, alla lotta... Riempiremmo di lividi chi ci è accanto e rischieremmo di romperci un braccio o una gamba colpendo lo spigolo del comodino o cadendo dal letto.

Si spiega così anche un altro fenomeno che è capitato a tutti: avere la testa che va giù di colpo quando ci si appisola in treno. In quel momento, fateci caso, si entra nel mondo dei sogni e il cervello «stacca» i contatti dei muscoli, che si rilassano.

Chi invece non «paralizza» i propri muscoli durante la fase REM sono i neonati (si possono seguire persino tutte le fasi del loro sogno attraverso i movimenti) e alcune persone anziane che trasformano i loro sonni in agitate performances in cui mimano i movimenti che sognano.

È stato proprio grazie a questa incapacità di rilassare i muscoli durante i sogni che si è scoperto per esempio che un neonato di appena due giorni, oltre al sorriso conosce già sei espressioni di base che userà per tutta la vita: si possono infatti leggere sul suo viso la gioia, il dolore, la tristezza, il disgusto, la sorpresa e il disprezzo.

Sonnambuli ed insonnia

Esistono davvero i sonnambuli come nei film? Per quanto curioso possa sembrare è proprio quello che accade a molte persone: senza svegliarsi sono in grado di alzarsi dal letto e girovagare per casa. Non con le mani distese e gli occhi chiusi, però. Hanno gli occhi bene aperti e riescono a vedere gli ostacoli da evitare. Il loro cervello però è in fase di sonno ed è molto difficile svegliarli. Purtroppo non si rendono conto di quelle che fanno: ecco perché è necessario essere sicuri che le porte e le finestre siano ben chiuse, specialmente se si abita ad un piano alto. Tra le storie più curiose legate a questo comportamento c'è quella di un'intera famiglia di sonnambuli che si è ritrovata in salotto...

Purtroppo c'è chi la notte gira per casa, ma per altri motivi. Sono quelle



persone che soffrono di insonnia. Un italiano su due ha leggeri problemi di insonnia. Uno su tre ne soffre in modo serio. Uno su dieci ha un grave problema di insonnia: ciò vuol dire che esistono quasi 5 milioni di italiani colpiti da questa disfunzione.

In realtà per insonnia si intendono disturbi a volte molto diversi tra loro. A volte è la semplice difficoltà a prendere sonno, altre volte è lo svegliarsi troppo presto la mattina, altre volte ancora svegliarsi continuamente durante la notte, ecc. Affermazioni del tipo «non ho chiuso occhio per tutta la notte» però, in questi casi sono corrette. Nessuno è in grado di sopravvivere senza dormire: dopo qualche tempo sopraggiungono squilibri del sistema nervoso che ben presto portano alla morte. Chi soffre di insonnia insomma in realtà dorme, solo che lo fa poco e male. Quali le cause? Alcune insonnie sono di tipo psicologico («ho paura di non riuscire ad addormentarmi»), altre sono legate alle cattive abitudini (avere orari sballati può portare con gli anni a sregolare l'«orologio interno», facendo emergere l'insonnia), altre ancora sono dovute all'età (con gli anni non si tende tanto a dormire di meno, quanto soprattutto a dormire meno bene). Infine esistono le predisposizioni naturali: c'è chi dorme di meno, chi di più, chi si sveglia sempre presto la mattina («le allodole») chi invece preferisce lavorare la notte quando rende meglio («i gufi»), ecc. Come curare l'insonnia?

Diffidate dei farmaci consigliati da amici e parenti: solo il medico conosce bene il problema e riesce a definire i farmaci più indicati e le dosi giuste da prendere. Bisogna infatti ben distinguere gli ansiolitici dagli ipnotici (cioè i sonniferi): le loro azioni infatti sono molto diverse. Inoltre farmaci assunti assieme all'alcol possono spesso trasformarsi in micidiali cocktail velenosi.

Per le insonnie leggere, spesso basta una miglior «igiene del sonno»: rispettare gli orari e curarsi con sane dormite. I consigli non mancano (vedi la tabella).

Infine, c'è chi è «obbligato» in un certo senso a lunghe «insonnie» di lavoro: controllori di volo, infermieri, medici, pompieri, operai, poliziotti, camionisti, ferrovieri, piloti, assistenti di volo, ecc.... Per queste categorie il problema è duplice. Se da una parte è difficile tornare a casa e mettersi a dormire, o comunque colmare il son-

Chissà perché il sonno è un argomento che viene trattato molto di rado. Solitamente si parla dei sogni, dei loro significati, delle bizzarre situazioni che vengono create e vissute ogni notte, oppure si discute sui problemi derivanti dalla difficoltà di dormire (insonnia, bambini che si svegliano, turni di lavoro massacranti, ore piccole...). Non si parla mai dell'enorme importanza del sonno per la salute: nessuno che venga a dare consigli su come dormire meglio, quali «diete del sonno» seguire, ecc.... Eppure il letto mi sembra una delle migliori «palestre» per la salute del fisico.

«Sì, è vero, si parla sempre di alimentarsi bene per essere in forma, di diete, di grassi, di calorie, e di sovrappeso. Ma si parla poco di come dormire bene. Dormire bene infatti, è altrettanto importante e forse lo è anche di più per restare in buona salute o per avere una giornata efficiente. Un errore che fanno molti è quello di dormire poco, o comunque non abbastanza, durante la settimana per poi recuperare il sabato e la domenica. È un grosso errore: il nostro organismo non riesce a distinguere i giorni della settimana, non è come una batteria che si ricarica quando è vuota. Per la sua efficienza non basta la quantità del sonno che riceve, quanto e soprattutto la qualità delle ore di riposo, che deve essere ottima».

Qual è il tuo rapporto con il sonno?

«Ottimo. Devo ammettere che andiamo molto d'accordo: dormo ovunque e senza problemi, in treno, in aereo...».

Sei una di quelle persone fortunate, capaci di dormire in tutte le posizioni, anche in quelle più scomode?

«Sì, mi addormento con la stessa facilità di quando vado a letto. Quando viaggio in aereo per molte ore mi metto quella comodissima ciambellina gonfiabile attorno al collo, la mascherina sugli occhi, i tappi alle orecchie, e mi copro con una coperta. Sarà poi l'assistente di volo a svegliarmi al momento dell'atterraggio...».

Posso immaginare l'invidia dei tuoi compagni di viaggio. Io stesso me ne sono stupito più di una volta durante i nostri viaggi. Mi pare però che questa capacità di addormentarsi facilmente ovunque ed in qualsiasi posizione abbia però un rovescio della medaglia...

«Sì, quando guido. Purtroppo il ronzo del motore mi dà sonnolenza. Per

questo cerco di guidare il meno possibile. Soprattutto cerco di evitare di guidare per lunghe distanze: uso l'auto solo per i tragitti quotidiani, come per andare in ufficio, ecc.... Se mi devo spostare in un'altra città prendo il treno, e se è molto lontana, l'aereo.

Questo ha influenzato la scelta della macchina?

«Certamente: non ho mai avuto macchine potenti, ma solo utilitarie. Devo ammettere che se potessi non guiderei affatto...».

Spesso mi sorprende la grande resistenza che hai sul lavoro: ricordo delle lunghissime e massacranti sedute in

In questo secondo dialogo-intervista, Alberto Angela chiede al padre: «Hai mai dormito male?». «Sì», risponde lui, «quando tu eri piccolo e piangevi sempre».



ASSUNTA SERVELLO

moviola durante le quali non perdevi la tua concentrazione neanche per un attimo. E finite queste, magari avevi una lunga riunione di lavoro che affrontavi senza mostrare fatica. Non ti stanchi mai? Non soffri mai di sonnolenza?

«Il segreto è anche nella professione che svolgo ormai da quarant'anni: mi piace molto e la trovo ancora tanto stimolante. Questo sicuramente mi aiuta molto. Tuttavia, devo ammettere che per evitare la sonnolenza specialmente dopo pranzo, cerco di mangiare poco a mezzogiorno. Una volta non era così, ma con gli anni...».

Credo che tutti soffrano dell'«abbiocco» pomeridiano, e comunque mi pare di capire che hai trovato il modo per evitarlo. A questo punto è inutile

chiederti se hai mai preso dei tranquillanti o dei sonniferi, magari in occasioni particolari, come per calmare la tensione di una diretta il giorno seguente.

«Ho avuto occasioni in cui, magari per il fuso orario, avevo difficoltà ad addormentarmi, ma non ho mai preso tranquillanti o sonniferi. Né mai ne ho sentito il bisogno».

Ovviamente non soffri di insonnia...

«No, fortunatamente. Come tutti, quando ho delle preoccupazioni, dormo poco e male. Tuttavia la notte seguente recupero immediatamente il sonno perduto, con una dormita «di piombo». C'è stato però un momento



della mia vita in cui ho dormito poco, o meglio mi sono dovuto alzare spesso di notte...».

E cioè?

«Quando eri piccolo e di notte non facevi dormire né tua madre né me...».

Sì, effettivamente ho qualche vago ricordo di un corridoio fatto avanti e indietro con la testa appoggiata sulla tua spalla prima di riaddormentarmi nuovamente... Entrambi in un certo senso, soffrivamo d'insonnia...

In un certo senso...».

Hai mai avuto dei sogni ricorrenti?

«Sì, anche se mai veramente uguali. Diciamo che il tema era sempre lo stesso: viaggiare. Tuttora sogno spesso di trovarmi a bordo di aerei, treni,

macchine...».

Una deformazione professionale?

«No, direi che è qualcosa di diverso. È proprio una voglia di essere in movimento. Spesso mi capita di sognare di correre al rallentatore, e di fare dei balzi sempre più lunghi».

Un po' come essere sulla Luna?

«Sì, ed alla fine questi balzi sono così lunghi, che comincio a volare».

Anche tu quindi fai parte di quella schiera di «volatori notturni»?

«Certamente. Sogno di volare restando palazzi, grattacieli e monumenti. Spesso mi accade di farlo a bordo di un aereo con le ali che sfiorano i muri, le guglie, ecc...».

Non succede mai un incidente?

«No, curiosamente in qualche modo le ali non urtano mai niente...».

Questi tuoi sorvoli di città e paesaggi, o più semplicemente i tuoi sogni, sono «conditi» da qualche emozione?

«A volte sì, ed in modo molto curioso. Mi è capitato ad esempio di svegliarmi ridendo: stavo sognando qualcosa di così divertente da svegliarmi per le risate. Allora ho acceso la luce ed ho scritto su di un bigliettino quello che stavo sognando, per ricordarmelo la mattina dopo. È stata una bella sorpresa...».

Perché?

«Perché si trattava di cose che non facevano per niente ridere. Era come se su delle immagini venisse montato un sonoro sbagliato: probabilmente si era «attivato» automaticamente il «circuitto» della risata senza alcun collegamento con il contenuto del sogno».

A parte questi «errori di collegamento», ci sono altri tipi di emozioni nei tuoi sogni?

«Sì, ricordo di aver avuto per un certo periodo un sogno ricorrente, questa volta con emozione ben diversa, che non augurerei a nessuno».

Quale?

«Sognavo di arrivare in trasmissione senza sapere cosa dire: nessuno mi aveva avvertito prima. Mi trovavo di fronte ad una telecamera senza conoscere i contenuti del programma e per giunta in diretta...».

Un bel incubo...

«Oh sì, ma per fortuna avveniva in passato, ora non mi capita più».

Di solito, prima di sprofondare nel sonno, qual è l'ultimo pensiero?

«Ogni sera quando spengo la luce ed abbraccio il cuscino invio un pensiero riconoscente all'inventore del letto...».

CONSIGLI PER LA BUONANOTTE

- 1 Evitare irregolarità negli orari: cercare di coricarsi sempre alla stessa ora, anche se la notte precedente è stata insonne.
- 2 Se 30 minuti dopo essersi coricati si è ancora svegli, alzarsi e cercare di rilassarsi in un altro modo.
- 3 Non trasformare la camera da letto in un bivacco, o in un salotto, evitando di utilizzarla per mangiare, leggere o guardare la televisione.
- 4 Un regolare esercizio ginnico favorisce il sonno: evitare di farlo però di sera.
- 5 Prima di coricarsi evitare attività mentali troppo impegnative, o spettacoli troppo emotivi.
- 6 Non consumare alcolici, caffè, tè, o bevande contenenti caffeina alla sera.
- 7 Evitare di andare a letto digiuni o con lo stomaco troppo pieno.
- 8 Non fumare mai, ma soprattutto prima di coricarsi.
- 9 Evitare di dormire durante il giorno, o di addormentarsi la sera davanti al televisore.
- 10 Fare in modo che la camera da letto sia buia, fresca e silenziosa.
- 11 Crearsi delle abitudini prima di andare a letto, come fare il bagno, lavarsi i denti, eccetera.
- 12 Evitare dei farmaci che possano interferire con il sonno.

no perduto, dall'altra si accumula la stanchezza e rendono meno sia sul lavoro che nella vita quotidiana. Anche chi frequenta le discoteche con orari massacranti, sotto questo aspetto e come un turnista della Fiat. Tutte queste persone tra l'altro diventano vulnerabili ad una delle insidie più pericolose: i colpi di sonno sulla strada. Con le ben note conseguenze. Cosa fare per combattere il sonno se ci assale alla guida? Aprire il finestrino per avere aria fresca, masticare una gomma, o chiacchierare con qualcuno sono suggerimenti molto utili, ma il consiglio migliore è un altro: fermarsi e dormire quanto è necessario. Nulla è più prezioso della Vita.

Alberto Angela

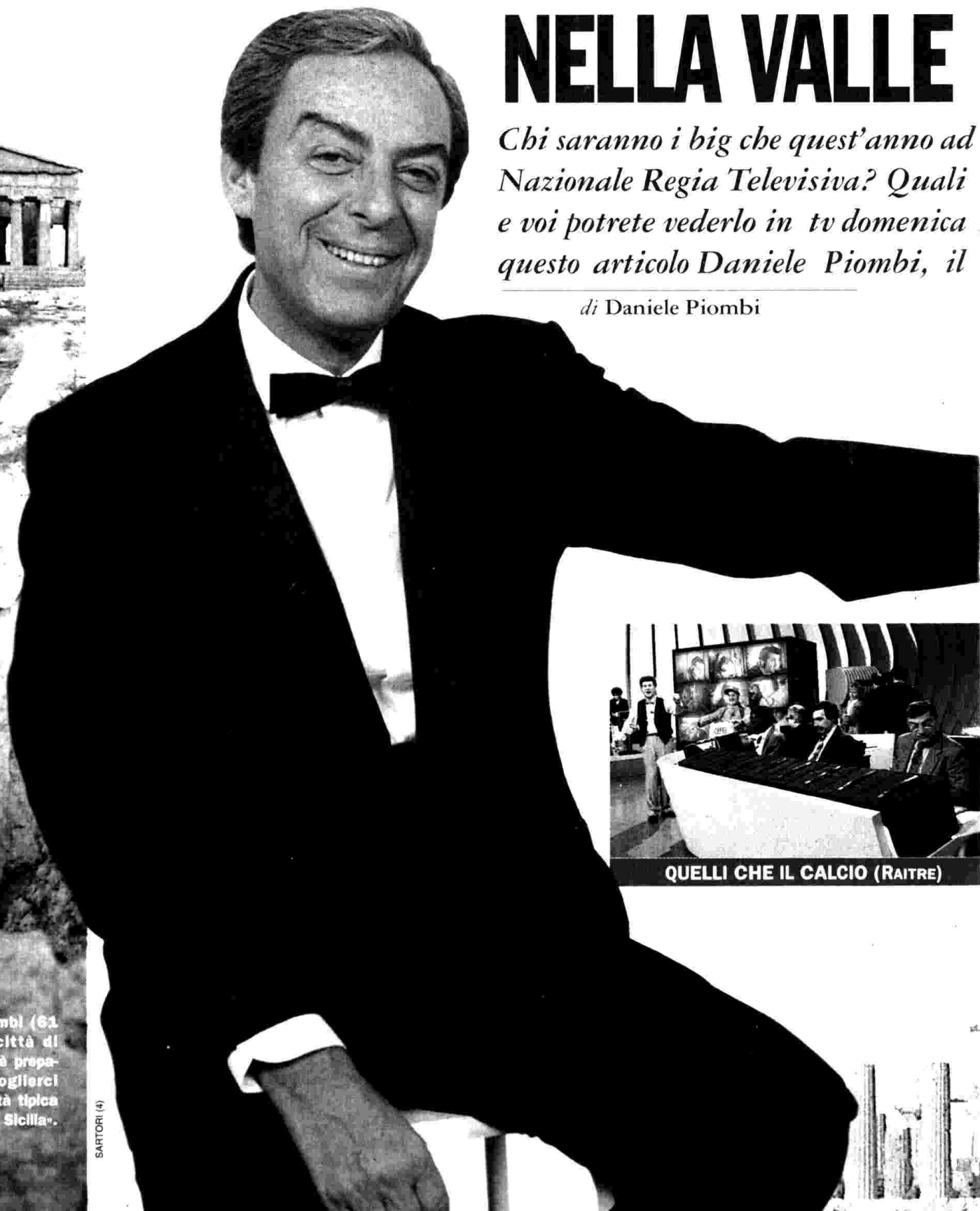
RAIUNO
domenica
dalle 14,15 alle 16,10
e alle 20,40



NELLA VALLE

Chi saranno i big che quest'anno ad Nazionale Regia Televisiva? Quali e voi potrete vederlo in tv domenica questo articolo Daniele Piombi, il

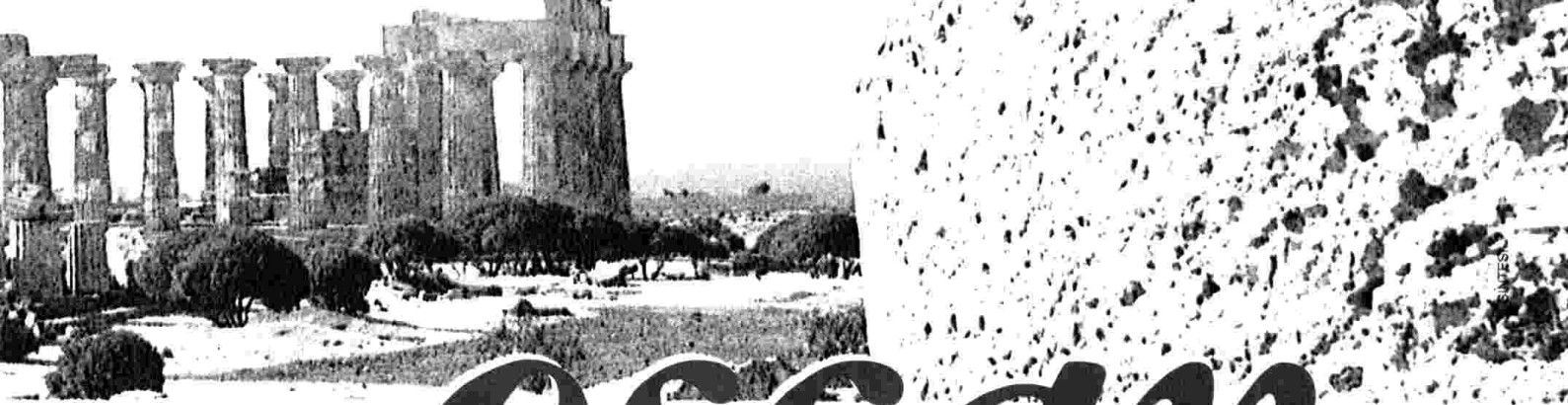
di Daniele Piombi



QUELLI CHE IL CALCIO (RAITRE)

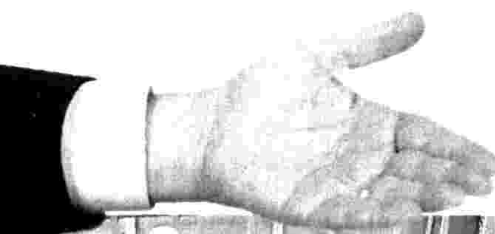
Daniele Piombi (61 anni): «La città di Agrigento si è preparata ad accoglierci con l'ospitalità tipica della gente di Sicilia».

SARTORI (4)



DEGLI *Oscar*

*Agrigento si aggiudicheranno il 34° Premio
i programmi? Ve lo diciamo in queste pagine,
29. Intanto, sentiamo che cosa ci racconta in
premuroso «papà» di questo «Oscar-tv»*



MAGAZINE 3 (RAITRE)



AMICO MIO (RAIDUE)



MAI DIRE GOL (ITALIA 1)

SERVELLO (2)



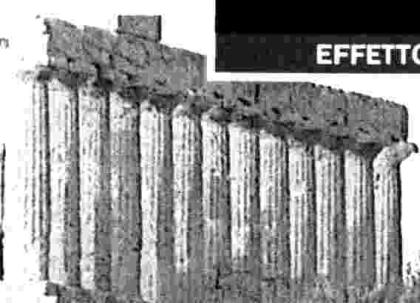
IL ROSSO E IL NERO (RAITRE)



EFFETTO GRILLO (RAIUNO)



TARGET (CANALE 5)





C

orreva l'anno 1961, e mi spaventa pensare che è già trascorso molto più di un quarto di secolo, quando, a ventotto anni, gestivo con Sandro Gasparini l'Astoria Club di Reggio Emilia organizzando serate a getto continuo, di ogni genere: dai balli mascherati ai galà dell'acconciatura femminile. E fu così che, per il tradizionale «veglionissimo della stampa», pensai a una manifestazione incentrata sullo

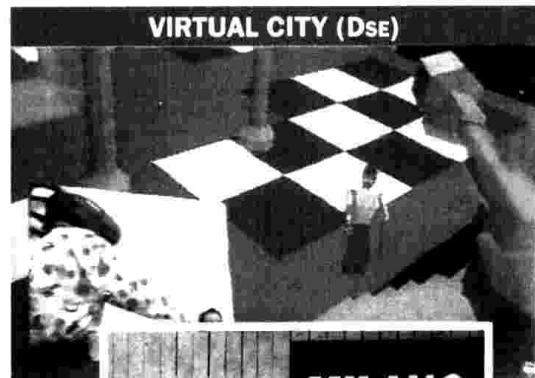
Alberto Castagna: il suo *Stranamore* è una delle trasmissioni più «gettonate» dai telespettatori.

spettacolo televisivo che, in quegli anni, stava montando nell'interesse del grande pubblico ed era ancora la novità capace, ogni sera, di affollare i bar dove troneggiava quello «scatolone» già in grado di magnetizzare l'attenzione di tutti. Cantanti, attori, presentatori godevano di decine di premi dedicati a loro e mi parve giusto coinvolgere con un referendum, fatto attraverso i giornalisti che scrivevano di televisione, i registi della tv.

È nata così la festa grande con la passerella dei registi Rai-tv che arrivavano a Reggio per avere la targa d'oro del Premio nel Palazzo del Capitano del Popolo, farsi un'abbuffata di tortellini, e digerire il tutto con le danze all'Astoria Club dove invitavo vari big dello spettacolo per uno show di lusso. Con un contributo annuale di cinquantamila lire dall'Ente del Turismo, organizzai per tre anni il Premio Regia Televisiva a Reggio Emilia, dove abitavo, ma mi accorsi che più la manifestazione cresceva, più ci rimettevo.

Così mi sono guardato attorno, puntando soprattutto sull'ambiente termale emiliano-romagnolo già allora molto attivo e vivace nella promozione della propria immagine. In un pomeriggio di pioggia, inzuppato fino all'osso in un abito leggero, andai dal presidente dell'Azienda Autonoma di Salsomaggiore, avvocato Claudio Pollastri, che più che ricevermi mi aggredì: «Come?! Una manifestazione che viene da Reggio Emilia?! Tutte... "teste quadre" quelli di Reggio, e avete il coraggio di venire da noi, a Parma, città ducale! Voi villanotti credete di poter fare qualcosa

«12 ore di trasmissioni tv, 1.300 tra ospiti, premiati, critici, fotografi, tecnici, per applaudire i vincitori»





UN GIORNO IN PRETURA (RAITRE)



TAPPETO VOLANTE (TMC)



PICKWICK (RAITRE)



SCHERZI A PARTE (CANALE 5)



Valeria Marini e, sotto da sinistra, Fabio Fazio, Mara Venier e Alberto Castagna: per i nostri lettori e i critici specializzati, sono loro i re e le regine della tivù.

I NOSTRI MAGNIFICI DIECI

Alessandro Baricco ♦ Nancy Brilli - Marco Columbro ♦ Alberto Castagna ♦ Massimo Dapporto ♦ Maria De Filippi ♦ Fabio Fazio ♦ Beppe Grillo ♦ Valeria Marini ♦ Teo Teocoli ♦ Mara Venier

GLI OSCAR TV

TOP TEN: Quelli che il calcio (Raitre) ♦ Effetto Grillo (Raiuno) ♦ Amico mio (Raidue) ♦ Scherzi a parte (Canale 5) ♦ Il Rosso e il Nero (Raitre) ♦ Milano, Italia (Raitre) ♦ Mai dire gol (Italia 1) ♦ Tunnel (Raitre) ♦ Magazine 3 (Raitre) ♦ Un giorno in Pretura (Raitre)

PREMI SPECIALI: Tappeto volante (Tmc) ♦ Target (Canale 5) ♦ Striscia la notizia (Canale 5) ♦ Virtual City (Raiuno DSE)

PERSONAGGIO FEMMINILE DELL'ANNO: Mara Venier

PERSONAGGIO MASCHILE DELL'ANNO: Fabio Fazio

RIVELAZIONE DELL'ANNO: Fabio Fazio

PROGRAMMA INNOVATIVO DELL'ANNO:
Quelli che il calcio (Raitre)

OSCAR ALLA CARRIERA: Lino Banfi





«Cinque giorni di tavole rotonde, anteprime tv, arrivi e partenze di tanti big»



Spiritosi e «cavallereschi», Fabio Fazio e Castagna portano in trionfo Mara Venier.

ai figli di Maria Luigia?». Tentai di replicare che gli avrei portato la televisione in casa...

«Non dica frottole, Piombi! Lei non porterà nessuno!».

Io però non mollai e alla fine ci accordammo per «una prova» a fine maggio. Quando salutai l'avvocato Pollastri avevo con me un contributo di tre milioni: non ero ricco, ma a confronto di quello che raccattavo a Reggio Emilia era toccare il cielo con un dito. Dal 1964 il Premio si trasferì a Salsomaggiore dove iniziai con una due-giorni alla quale intervenne, per la prima volta, una troupe televisiva con il regista Gagliardelli, che riprese le varie fasi della premiazione.

A Salsomaggiore il Premio assunse un'importanza da Oscar e, mentre nasceva la seconda e poi la terza rete della Rai, sempre più ansiose diventavano le speranze di primavera dei vari personaggi che addirittura avevano «pensato» programmi televisivi per ottenere questo riconoscimento. Il trasferimento a Giardini Naxos fu improvviso e... indolore. Stavo preparando la ventesima edizione quando arrivò un collega che mi presentò l'allora appena eletto sindaco di Naxos il quale voleva, da subito, portare sulla spiaggia di Ulisse il Premio Regia Televisiva. Era il 1980 e Salsomaggiore stava per festeggiare i vent'anni della manifestazione: la disponibilità economica non riusciva a decollare secondo le esigenze del Premio. Ci lasciammo così, senza rancore, da buoni amici.

Il Premio Regia Televisiva approdò a Naxos nell'80 e là, da quel giorno, la sua storia è continuata. Come è continuata la storia della tv, che ha seguito l'evolversi del costume e del gusto generalizzato (talvolta non sempre al meglio) dei telespettatori.

È arrivata la Fininvest; sono arrivate le tv locali, Telemontecarlo e tante alternative a quel monopolio che un tempo era targato Rai. Anche per il Premio Regia sono intervenute modifiche, aggiornamenti e adeguamenti a 360 gradi. Dopo Naxos, Milazzo, dove per tre anni *vedette* della tv e dello spettacolo internazionale si sono date appuntamento ogni anno a maggio, per sempre più importanti edizioni della manifestazione.

Il 1994 segna non solo la 34ª edizione del Premio, ma anche l'arrivo di cinque giorni di spettacoli, tavole rotonde, incontri, anteprime tv, trasmissioni di Raiuno in diretta e in differi-

ta da Agrigento, nuovissima sede, con l'ideale fondale di questa storica e suggestiva Valle dei Templi che costituisce, ogni volta che la si ammira, una specie di colpo al cuore.

È stato l'assessore regionale al Turismo Angelo Errore, nel quadro di un programmato rilancio d'immagine del turismo siciliano che parta da Agrigento (dove questa estate si svolgeranno anche i campionati mondiali di ciclismo) a voler «fermare» il Premio in Sicilia. E ha designato nostro partner organizzativo l'Azienda autonoma di Soggiorno e Turismo della

città di Empedocle e di Pirandello. E, come da alcuni anni a questa parte, anche quest'anno al fianco della democratica, autorevolissima e attesissima serie di preferenze da cui scaturiranno i vincitori indicati dai tanti giornalisti che si occupano di televisione, conosceremo il giudizio del pubblico attraverso un sondaggio che, con i propri lettori, ha organizzato il *Tv Radiocorriere*, questo storico ma sempre nuovo settimanale che il direttore Willy Molco ha recentemente rilanciato. Come ci sono anche gli amici di Millecanali con loro referendum per designare i migliori programmi delle tv private, e gli amici della Nuova Aicret che premieranno anche loro due personaggi della televisione. Agrigento si sta preparando

ad accoglierci tutti con entusiasmo, pronta a riservarci quella ospitalità che è tipica di tutta la gente di Sicilia. Viviamo le ore della vigilia, convulse e cariche di tensioni ed emozioni per me e per tutto lo staff di validissimi collaboratori della mia organizzazione.

Dodici ore di televisione per la Rai e per vari network (anche via satellite), più di millecento persone fra giornalisti, premiati, ospiti, *vedette* dello spettacolo, fotografi e tecnici stanno per arrivare ad Agrigento; ci attendono prove e spettacoli per cinque giorni, arrivi e partenze assillanti da far quadrare con cronometrica precisione, conferme e smentite, con telefoni che squillano in dodici uffici che da dieci giorni all'Hotel Kaos funzionano a pieno ritmo. In stridente contrasto con la quiete che aleggia sulla casa di Luigi Pirandello, a fianco all'albergo dove si trova il quartier generale, avvolta nell'ombra ovattata e quasi protettiva del pino sotto il quale il grande drammaturgo meditava e creava guardando il mare dal quale, in tempi lontanissimi, arrivarono quei coloni greci che, nel 581 a.C., fondarono Agrigento.

I risultati (auguriamoci buoni e soddisfacenti per tutti) saranno sotto i vostri occhi sugli schermi di tante televisioni per tutti i giorni del 34° Premio, ma soprattutto sugli schermi di Raiuno domenica 29 maggio dalle 14,15 alle 16,10 e, in prima serata, dalle 20,40.

Incrociamo le dita... e che Dio ce la mandi buona!

Daniele Piombi



L'agenda di Luisa

**Diritti, doveri, opportunità,
scadenze, consigli, novità.
Ovvero, tutto per il cittadino**

di Luisa Rivelli



Ultimo condono per i rustici

La nuova legge, che ha spostato al 31 dicembre '95 il termine per l'accatastamento della casa di campagna, i cosiddetti rustici, ha stabilito che chi denuncerà regolarmente i redditi dei rustici nella dichiarazione di maggio, si metterà automaticamente in regola. In caso contrario al momento dell'accatastamento sarà obbligato a pagare le imposte dovute fin dal primo anno dell'immobile, oltre a dover versare le sanzioni e gli interessi. I casi più diffusi che si possono denunciare nel modello 740, si riferiscono, per esempio, a case abitate da persone che non si occupano più della conduzione del fondo o ad abitazioni che il proprietario ha dato in affitto. Queste dovranno essere dichiarate come normali immobili, e la rendita presunta da denunciare si ricaverà da fabbricati simili che sorgono nelle vicinanze.

ULTIMISSIME

Se il 730 è sbagliato

È prevista una via d'uscita per i lavoratori dipendenti che, avendo già presentato la dichiarazione dei redditi con il modello 730, si accorgono di aver commesso qualche errore. Come si fa? In questo caso è necessario utilizzare il modello 740 e seguire le norme uguali a quelle di un qualsiasi modello 740. Bisogna solo specificare che si tratta di una dichiarazione integrativa del modello 730 ed evidenziare quali sono le rettifiche. Tutto ciò va scritto nell'ultima facciata, nello spazio riservato alle annotazioni.

Mai senza latte

Primo alimento della vita, il latte è l'unica sostanza che nasce alimento completo. Infatti contiene: vitamine, sali minerali, proteine, grassi, oligoelementi (alimenti chimici necessari in piccole quantità, la cui mancanza provoca malattie più o meno gravi), e soprattutto calcio. È evidente che in certi periodi di crescita, come l'adolescenza, sopprimere totalmente il latte significa sopprimere il calcio. Proprio in un periodo in cui il fabbisogno del calcio è particolarmente importante, il doppio di quanto ne serva negli altri momenti della vita. La stessa cosa si ripropone all'altro estremo, per le persone anziane. Ma non dimentichiamo che il calcio è indispensabile al nostro organismo in tutto l'arco della vita. Purtroppo oggi con troppa superficialità vengono proposte diete per dimagrire che si basano sull'esclusione di determinati alimenti come il latte, i formaggi, lo yogurt, le uova, la carne, i grassi. È sbagliato, profondamente sbagliato. Queste diete sono pericolose perché ci impediscono il rifornimento di proteine necessarie per lo sviluppo e il mantenimento muscolare e per il rinnovamento delle cellule. E soprattutto, per il buon mantenimento delle ossa, bisogna evitare la mancanza di calcio. Un'altra teoria ricorrente è che il latte crei problemi di colesterolo. Invece non esiste una correlazione diretta tra il consumo di latte e l'aumento del colesterolo. Non è mai il singolo alimento a creare problemi, ma è il complesso dei cibi consumati in una intera giornata alimentare che influisce sui parametri metabolici: insomma quando si mangia e si beve troppo fa male in ogni senso.

MERCATO DEL LAVORO

Professioni verdi, futuro d'oro

Intorno al 2000 il livello dell'occupazione «verde», legata cioè ai problemi dell'ambiente, sarà quasi il doppio di quella attuale e nasceranno nuove professioni. Aumenterà l'occupazione per gli interventi di smaltimento dei rifiuti solidi urbani, incenerimento e riciclaggio. Così pure aumenteranno l'industria e il terziario «verdi» (aziende per il trattamento delle acque, per i recuperi industriali, per la produzione di energia alternativa, e così via).

Nuove specializzazioni. Saranno distribuite nella pianificazione, gestione, controllo e risparmio delle risorse. Si apriranno nuovi posti di lavoro per esperti in sicurezza e in gestione del ciclo delle acque e nel settore delle innovazioni tecnologiche.

Agricoltura. È molto consistente la prospettiva di occupazione innovativa nell'agricoltura biologica, nell'agronomica, e nell'innovazione tecnologica.

Professioni emergenti. Esistono corsi di specializzazione per tecnici del territorio che preparano esperti nel campo della lotta biologica e della fertilità dei terreni o nell'uso della telematica in agricoltura, ma anche esperti per la prevenzione sanitaria negli allevamenti. E scienziati della terra: ingegneri, architetti, biologi, ecologi, igienisti specializzati in *ingegneria sanitaria ambientale*.

Le specializzazioni più richieste oggi. Tecnico risparmio energetico nelle costruzioni. Tecnico risanamento bacini lacustri e fluviali. Tecnico impianti incenerimento. Tecnico risanamento cave, torbiere ecc. Esperto di valutazione di impatto ambientale.

DIFENDIAMO I NOSTRI SOLDI

Cosa fare dopo la discesa dei tassi

Con l'ultima discesa dei tassi di interesse il costo del denaro è arrivato al 7%. Negli ultimi 10 mesi la corsa al ribasso ha sconcertato il risparmiatore abituato ad avere un sicuro guadagno (del 9-10%) dai Titoli di Stato e oggi si chiede cosa fare. Rassegnarsi al guadagno «modesto» che offrono i BOT, (a commissioni pagate offrono il 6,7% scadenza annuale), o cercare altrove, magari diversificando? Per chi vuole correre qualche rischio gli esperti consigliano di scegliere, per avere un tasso più appetibile (circa il 10%), fra le obbligazioni internazionali (dall'escudo portoghese alla corona norvegese).

Per i più prudenti è consigliabile avere un portafoglio equilibrato che contenga un 20-25% di BTP, una buona dose di CCT (a brevissima scadenza) e qualche obbligazione (interesse 7,30%). Da non trascurare un promettente mercato del reddito fisso australiano (8-8,2%), in particolare tra gli AUSTRALIAN GOVERNMENT BOND, che sono obbligazioni a scadenza '99-2000. Ma avrò modo di continuare questo discorso.

(Le fonti sono COMIT e Banca Popolare di Novara).



avanti
un altro

CANALE 5
sabato 28 maggio
alle 20,40



UNA SFIDA
TUTTA DA *rid*

*Due squadre, dodici comici in singolar tenzone. Per la più esilarante delle
Al vincitore sarà offerta la Grande Occasione: partecipare finalmente a uno*



Pippo Franco con i suoi «allegri» concorrenti: tra gag e battute... ce n'è per tutti!

competizioni Pippo Franco ha messo a disposizione le telecamere di Canale 5. show televisivo. Insomma, o la va o la spacca...

di Dario Biagi, Foto di Angelo Deligio

D

ilettanti allo sbaraglio, nessuno. I dodici concorrenti di *Avanti un altro*, il campionato di comicità ideato e condotto su Canale 5 da Pippo Franco, impiegano almeno dieci minuti a testa per snocciolare il proprio curriculum artistico. Pippo Fran-

co, suo figlio Simone e gli altri autori del programma, li hanno selezionati, girando per l'Italia, tra centinaia e centinaia di candidati. Ecco alcuni loro ritratti dal vero, dietro le quinte. Alcuni sono già stati eliminati (ma quando li abbiamo incontrati ancora non lo sapevano); altri sono ancora in corsa per vincere i cinque milioni in palio più l'agognato *bonus* di partecipazione a un futuro show su una rete della Fininvest.

Molto sicuro di sé appare Prospero Richelmy, torinese trapiantato a Roma. Arriva con la benedizione di Maurizio Costanzo (s'è esibito due volte nel salotto del Parioli) e il gradimento di Pippo Baudo. È tra i più «vecchi» e *scalfati*. Ha fatto il Dams e l'Actor's Studio, aperto un locale dieci anni fa a Torino (Il centralino), girato decine di spot pubblicitari. Ha lavorato in un film con Jim Belushi e in teatro (*Belli si nasce*) con Pippo Franco. «Facevo sette parti», si vanta. È anche autore: commedie brillanti, naturalmente. Da un suo testo, *Segni particolari: nessuno*, provengono i personaggi del papà-testimonial e dell'oratore (funebre) che gli son valsi l'accesso alla finale del 28 maggio. Quando gli chiedono quali saranno i suoi prossimi ruoli, risponde, perentorio: «Ruoli comici».

Lucianna De Falco non ha passato il turno, ma ha aperta davanti a sé una

brillante carriera di caratterista. Le sue armi sono un fisico prorompente («Ho le zizze da bonazza», va subito al nocciolo la ragazza, che ha 26 anni ed è nata a Ischia), una notevole somiglianza con Anna Magnani e una simpatia travolgente, alla Marisa Laurito. Ha recitato in *Diario di un vizio* di Marco Ferreri, in *Novecento napoletano*, ed è stata la reginetta di *Café Champagne*, con la compagnia Pupi e fresedde. «Voglio fare l'attrice di spettacolo», proclama.

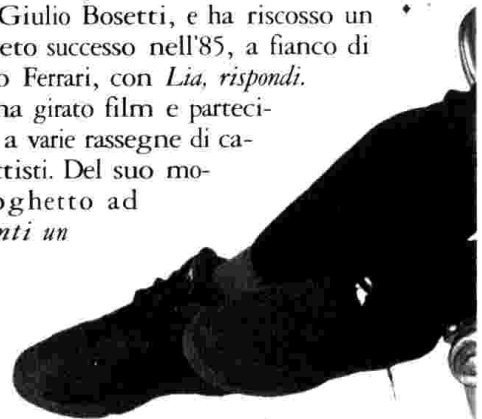
Le Sgarbate sono quattro, e formano l'unico quartetto comico di sole donne esistente in Italia, e forse anche in Europa. Si chiamano Francesca Romana Zanni, Loredana Pronio, detta Shining per via del carattere focoso e dispotico, Luciana Frazzetto e Maria Cristina Fioretti. La più giovane è la Zanni; la più attempata, la Frazzetto. Tutte belle e sexy, di Roma e dintorni; tre sono sposate e una no. Fanno gruppo da un anno: da quando Pier Maria Cecchini (una delle menti di *Yogurt*) le mise insieme per lo spettacolo di cabaret *Trullallero trullallà*. «Abbiamo trovato subito l'affiatamento», dicono in coro, «dopo due mesi ci chiedevano se lavoravamo insieme da dieci anni». Sgarbate da Sgarbi? «In parte, sì». Facciamo battute molto forti, ma i nostri modelli di comicità sono Stanlio e Ollio».

Alan De Luca, trentaseienne napoletano, è un altro reduce del *Maurizio Costanzo Show*: tre partecipazioni con il personaggio del «tamarro». Ostenta la calma dei forti e «il distacco che deriva dall'età». Ex assistente sociale del Comune, si esibisce da solo e con l'orchestra Pesce. Fa la parodia di Nino d'Angelo, ed è, il sosia ufficiale di Renzo Arbore. È fortunato: vive con una fotomodella brasiliana ed è tanto saggio «da non farsi abbagliare dal mito della telecamera».

Elio Zaccarato, in arte Zac, viene da Rovigo e dal mondo del circo. Lavorando coi famosi Colombaioni in giro per l'Europa, ha imparato a fare il clown, il giocoliere e il mangiafuoco. Nella prima serata del programma, ha interpretato quattro personaggi in tre minuti travestendosi dietro un paravento. «Uso più il corpo delle parole», dice della sua tecnica. È già apparso in altre trasmissioni, da *Amici mostri* a *Il piacere dell'estate*.

Il biellese Roberto Stoppa, 32 anni, è stato per due anni tra gli attori di *Scherzi a parte*. È cabarettista professionista da quattro, dopo anni di animazione nei villaggi turistici. Il suo ultimo spettacolo s'intitola *Sproloquiando*. È in lista d'attesa per lo Zelig, tempio della comicità milanese. Satira, ma non macchiette, la sua linea. «I miei modelli», si sbilancia, «sono Beppe Grillo e Paolo Rossi».

Ai comici capitolini, da Proietti a Montesano, si richiama, invece, Roberto Puddu, trentanove anni, tra i senatori dell'allegria dozzina. Sardo d'origine e romano d'adozione, Puddu ha iniziato quindici anni fa in teatro con Giulio Bosetti, e ha riscosso un discreto successo nell'85, a fianco di Paolo Ferrari, con *Lia, rispondi*. Poi ha girato film e partecipato a varie rassegne di cabarettisti. Del suo monologhetto ad *Avanti un*



Uriana Capone ha le idee chiare. Vuole laurearsi e fare il notaio ma, nel frattempo, canta e balla. Il suo modello è Lorella Cuccarini.



«Dal teatro, dal cabaret, dal circo, dal cinema

* *altro*, parla come d'un motore di Formula Uno: «Ha un ritmo elevatissimo», dice.

* Roberto Valeggia e Paolo Dionisi, in arte Katamura e Seguacio, sono i veri debuttanti della situazione. È andata così: Roberto, ottico disoccupato, ha convinto Paolo, grafico e disegnatore di fumetti, nonché amico del cuore, a mettersi in società con lui nell'avventura cabarettistica. La coppia è nata un paio di mesi fa, in occasione del provino televisivo. Roberto, 27 anni, capigliatura alla Brian May (il chitarrista dei Queen), aveva già collaudato in feste di piazza uno spettacolo imperniato sulla strana coppia Katamura («Un santone folle») e Seguacio («Un fedele folle che lo segue come un'ombra»). Paolo, 30 anni, ha ceduto alle insistenze dell'amico.

* Altra coppia: Max Pagano, di Roma, e Gino Aprile, di Napoli. Età, in-

* torno ai trenta. Pagano nasce come attore drammatico. Ha lavorato con Lavia in teatro e, a fine anno, lo vedremo protagonista in una produzione Rai, *I giorni della grande sfida*, nei prestigiosi panni di Leonardo da Vinci. Aprile sciorina una serie di ruoli brillanti, ma la parte che sembra coinvolgerlo di più è quella di speaker ufficiale della nazionale di calcio delle attrici. Si sono conosciuti nell'87, facendo gli animatori in un villaggio turistico. Il loro è un «cabaret demenziale» dai ruoli fluidi: «Facciamo entrambi un po' la spalla e un po' il protagonista».

* Dario Bandiera, ultimo della nostra rassegna, è tra i favoriti della gara; e lo sa. Le sue storie di rumori sono irresistibili: suoni cibernetici, da videogame, anche quando rievocano scazzottate al saloon e duelli all'Ok Corral. L'elenco dei trascorsi artistici è lungo e articolato: *Anni '90 parte II* al cinema,

* *Sotterranei a teatro*, sketch a *Domenica in*, a *Stasera mi butto 3*, a *Cocktail di Scampoli*. Tanto che il nostro rumorista sbuffa: «Speravo di non dover più fare il concorrente». Coda di cavallo e carnagione da pellerossa richiamano fatalmente il concittadino Fiorello (sono entrambi di Siracusa). «Lo conosco bene», dice di lui Dario. «Ah, se lo conosco! Vengo anch'io dai villaggi Val-tur», e gli leggi in faccia il retropensiero: «Lui, però, ce l'ha fatta».

Dario Biagi

LA BELLA URIANA

Avanti un'altra con quel nome. Difficile trovarla. Uriana deriva da Oria, l'antica Uria pugliese. Lei, però, è nata e cresciuta a Roma, respirando profumo di set perché suo padre Gino fa lo sceneggiatore cinematografico.

Uriana ha capelli color miele, corpo flessuoso, viso da Barbie lentiginosa, più acerbo dei suoi vent'anni. Dichiarò tranquillamente: «Non me l'aspettavo questo lancio in tv». Ma come, non s'era guadagnata la grande occasione vincendo *Bellissima '93*? Sì, ma non era il primo dei suoi pensieri: «Ben venga lo spettacolo, ma prima di tutto vorrei laurearmi in legge e poi diventare notaio».

Fotomodella a tempo perso, la giovane Capone è stata catapultata da un giorno all'altro dai pomeriggi di studio romani ai corsi accelerati di canto e danza del Magic Circus del Biscione. «Avevo qualche paura per il canto», confessa «Meno per la danza, per cui credo d'essere portata». Del suo maestro e partner Pippo Franco, parla con un filo di soggezione: «È un professionista, una persona seria». Che ragazza posata. Ammette persino di somigliare a Lorella Cuccarini, la Cuccarini degli esordi, e, anzi, se ne rallegra.



Alcuni dei partecipanti a *Avanti un altro*, la trasmissione in onda su Canale 5. Da sinistra: Elio Zoccarato, Dario Bandiera, Prospero Richelny, Alan De Luca, Roberto Puddu, il gruppo Le Sgarbate, Roberto Stoppa, Katamura e Seguacio, la coppia Max Pagano - Luigi Aprile e Lucianna De Falco.

e dalla tv, tutti in corsa con la speranza di conquistare un posto al sole»

novità e curiosità *i d e e*
per essere più belle

BEAUTY



CONTRO LA CELLULITE

C'è una nuova Crema Anti-cellulite «Effetto lunga durata» che favorisce l'eliminazione degli eccessi idrici e lipidici che caratterizzano i tipici cuscinetti (L. 49.000). Per rassodare e rendere elastica la pelle ideale è Gel Rassodante Anti-Età (L. 44.000) Di Olga Tschechowa.

*Un corpo in forma in vista
dell'estate? Ecco allora
i trattamenti mirati
per combattere tutto
ciò che interferisce
con la sua bellezza e per
assicurarsi risultati
evidenti in tempi utili*



TUTTE IN GAMBA...

...Con Sculpturelle di Dowall, lo speciale apparecchio che modella caviglie, polpacci e cosce con un'onda ritmica generata da oltre mille vibrazioni al secondo (L. 195.000).



UN BAGNO PER SNELLIRE

Ideale anche per l'idromassaggio il Bagno Dermoplastico alle alghe marine di Collistar (L. 32.000 maxitaglia). Si mette nella vasca e ci si immerge per 15 minuti massaggiando il corpo dai piedi verso l'alto.



SENO: CI VUOLE UN «TIRAMISÙ»

Da abbinare a qualche esercizio di ginnastica, Balsamo Dermoplastico Seno di Collistar è ideale per tonificare i tessuti cutanei e ridare loro sodezza (L. 46.000).

VIA OGNI IMPURITÀ

Basta il Gel Esfoliante Corpo della linea Nivea Body Specifics (L. 12.600) per rimuovere cellule morte e impurità e ritrovarsi subito con una pelle liscia e luminosa, pronta a ricevere gli altri trattamenti.

E LA PANCIA NON C'È PIÙ

È ricco di principi attivi riducenti e rassodanti il Gel Ventre Perfetto dei Laboratori Hydronatura Bio-Etyc (L. 30.000), ideale per mettere al bando gli accumuli di grasso localizzati sulla pancia.



COME ALLE TERME

Danno benessere fisico, detergono, tonificano, riequilibrano l'epidermide le compresse effervescenti per il Bagno Termale Bionsen (tre tipi: purificanti, rilassanti, tonificanti; L. 5.850).





Cerimonia informale? Tailleur, sempre a pois, con foulardino di Ungaro Parallèle, lire 1.900.000.

BLACK & WHITE

Maggio non è solo il mese dei matrimoni: abbonda anche di cerimonie e occasioni mondane.

Ecco qualche «dritta» per essere perfette in qualsiasi situazione



Per sognare sulla Croisette, abito a fiori con camicia in organza, di Liette, lire 700.000.

Gioielli per le grandi occasioni, come questi in oro bianco, diamanti e topazio azzurro, di Centoventuno.



Tailleur rigoroso senza collo, di Liette, lire 720.000.



Macro-pois per la giacca lunga di Ungaro Parallèle, lire 1.600.000.



Ideale per un matrimonio all'aperto l'abito con revers in organza di Mimmina, lire 1.000.000.

ECONOMIA IN TV: IL SALDO È IN

rosso

È la Cenerentola del piccolo schermo. Ma è tanto difficile parlare di economia? Come mai anche gli argomenti e i problemi di tutti i giorni in tv diventano «pesanti» e trovano così poco spazio? Abbiamo invitato quattro giornalisti economici a «discolparsi» e fare le loro proposte.





di Dario Biagi Foto di Fiorenza Sartori

La saggezza popolare insegna che, quando si è toccato il fondo, prima o poi si risale, e certi segnali indicano che la ripresa economica è già iniziata o è molto vicina. La Borsa ha vissuto un aprile entusiasmante, che ha riportato la memoria ai tempi delle vacche grasse: un balzo in avanti del 20 per cento in un mese solo, dopo anni di stracchiati più uno o più 0,5 per cento. «La crisi economica è una crisi di fiducia», aveva diagnosticato il presidente del Senato Scognamiglio, riassumendo il pensiero del leader di Forza Italia Berlusconi; e, alla luce di questo exploit, bisogna ammettere che aveva ragione. La Borsa è una spia molto importante della vitalità d'un Paese.

Con l'ottimismo, torna la voglia d'investire e cresce la domanda d'informazione economica. Come risponde la tv? A scorrere i palinsesti delle maggiori reti, si direbbe pigramente. L'economia, a parte l'esperimento di *A grandi cifre* (in seconda serata su Raiuno), pare relegata tra le Cenerentole del piccolo schermo. Del che, giustamente, approfittano le piccole emittenti, da Telenova a Telecampione, che ai temi economici dedica addirittura cinque prime serate la settimana.

È vera la nostra impressione? È sufficiente l'informazione economica in televisione? Quali difficoltà incontra? E dove va? Per capirlo, abbiamo riunito attorno a un tavolo quattro specialisti della materia: Everardo Dalla Noce, grande cronista di Borsa; il caporedattore del pool economico della Rai di Milano Enrico Castelli; il caporedattore centrale di *Studioaperto* Carlo Maria Lomartire; e un esperto della carta stampata, il vicedirettore della *Voce* Giancarlo Mazzuca.

Per la cronaca, durante il forum è squillato in continuazione il cellulare di Dalla Noce. A un certo punto, l'imprevedibile Everardo è sparito. Quando è riapparso, dopo dieci minuti, ha candidamente confessato d'essersi appartato per fare un collegamento (telefonico) con una delle televisioni con cui collabora da quando è pensionato Rai. Ma ecco la discussione.

TV Radiocorriere - Cominciamo dalla Rai, con una panoramica dell'attuale informazione economica.

Castelli - Attualmente la Rai ha un appuntamento, ormai consolidato, sul 2, in coda al telegiornale delle 13, con un'audience media di tre milioni e mezzo, e un appuntamento al mattino, di carattere squisitamente finanziario, su Raiuno, alle 7,33. Quest'anno ha inaugurato *A grandi cifre*, il venerdì su Raiuno, e un programma a cura delle testate regionali su Raitre, alle 12,15, che vuol essere un percorso

Da sinistra, il nostro Dario Biagi, Enrico Castelli (Rai, Milano), Carlo Maria Lomartire (*Studio aperto*, Italia 1), Giancarlo Mazzuca (*La Voce*) e Everardo Dalla Noce (l'uomo che ha «inventato» la Borsa in tv): il dibattito è aperto.



nuovo rispetto ai soliti cliché: un'economia tentativamente più di servizio che d'approfondimento tecnico.

TV Radiocorriere - E le reti Fininvest?

Lomartire - Sulle reti Fininvest, di economia se ne fa pochissima. Si coprono i grandi eventi e si fa qualche intervento estemporaneo. Negli ultimi anni ci sono stati periodicamente dei tentativi, delle proposte, per occupare spazi specifici. L'ultima risale a qualche mese fa. Avevamo già stipulato un accordo con *Il Sole 24 ore* per un quotidiano di 12-13 minuti da inserire in *Prima pagina*, su Canale 5. Si è rinunciato all'ultimo momento. Già altre volte non se n'era fatto nulla per un pregiudizio fondato: l'economia non fa ascolto. L'economia, almeno per come la si tratta nelle forme tradizionali, fa ascolti relativamente bassi, e la dimostrazione di quanto dico è, paradossalmente, proprio il *Tg2 Economia*. Perché è vero che ha quasi 4 milioni d'audience media, ma viene dai 7 milioni di ascoltatori del *Tg* precedente. Quindi, anche a quei livelli, l'economia dimezza l'audience. E, tuttavia, questo è un argomento di relativa consistenza: innanzitutto perché, se fai informazione, devi comunque assumerti la responsabilità e l'onere di fare un'informazione completa, anche nelle parti che non assicurano l'ascolto. In secondo luogo, perché né in Rai né in Fininvest è mai stato fatto il minimo tentativo di sperimentare forme diverse di informazione economica. L'economia viene sempre pensata nelle forme più tradizionali, per non dire banali, e cioè partendo dalla Borsa. Che, se vogliamo, è la forma più «spettacolare», perché lo è stata, per merito soprattutto del nostro maestro Everardo Dalla Noce, negli anni '80. Teniamo comunque presente che sia i direttori di rete sia quelli di testata hanno una formazione prevalentemente umanistico-politica; sono convinti del primato della politica. Fanno discendere tutto da quella. Un errore, evidentemente marchiano, che li porta a considerare poco rilevante l'informazione economica.

TV Radiocorriere - Sentiamo il rappresentante della carta stampata. Mazzuca, secondo te l'economia è un po' trascurata in televisione per ragioni di audience, o vedi altri motivi?

Mazzuca - Da osservatore esterno, devo dire che l'informazione economica in tv è scarsa, sia come qualità, sia

come quantità. Si tende a privilegiare le trasmissioni di servizio: il risparmio, la Borsa, fatta in modo fin troppo semplicistico. E non mi pare che si affrontino in modo ampio tutti gli altri argomenti, quelli che possono interessare a un pubblico più colto, co-



me le questioni bancarie o le privatizzazioni. È, probabilmente, un problema di cultura. Ma il fatto che l'audience sia scarsa non toglie che si debbano affrontare gli argomenti economici. Alla *Voce*, la pagina più seguita è proprio quella di servizio, in cui ci occupiamo di tasse, della casa, di bollette eccetera. Credo che anche in tv un'informazione di servizio approfondita avrebbe un riscontro notevole.

Dalla Noce - Non credo sia completamente vero che, dopo il mio abbandono, c'è stato un calo degli ascolti. Credo d'aver avuto la fortuna di capire come bisognava fare un collegamento. Perché tutto è spettacolo, soprattutto il denaro. Ho trasformato un collegamento informativo cercando di dargli un'anima. Sono entrato nel grande boom della Borsa, quando veramente le donne andavano al «parco buoi» con la sporta della spesa, e dunque c'era audience garantita. Ma ho vissuto anche il periodo dello «sboom», con la guerra del Golfo e poi con l'inchiesta Mani pulite. Gli avvenimenti esterni determinavano l'interesse; io sono stato solo un trami-

te, e ho raccontato le cose alla mia maniera. Con un'impronta ottimistica, ma senza travisare i fatti. Ora Sergio Zavoli, presidente della San Marino Tv, m'ha chiesto di fare una cosa d'economia, vari collegamenti al giorno, e ho accettato di fare economia anche per Montecarlo. Ovunque mi trovi, mi collego con il cellulare e do informazioni valutarie e di Borsa. Proprio ieri, quando c'è stato il black-out dei terminali a piazza Affari, fermavo la gente per strada e raccoglievo opinioni... Ecco dove il giornalismo tele-



visivo, e anche quello radiofonico, devono entrare. Però ho visto cose stupende anche sulle reti Fininvest. Una questione che trattano piuttosto bene è, ad esempio, quella delle banche centrali. Anche se a essere onesti, chi fa veramente informazione è Telecampione: le cose più belle che si possano realizzare in Italia sono sue. In questo periodo sono stato in Francia, perché da settembre dovrei partire con un programma su Antenne 2, e ho visto che l'economia è ancora molto distante, non si entra nell'argomento. Per cui, tutto sommato, viva l'Italia.

TV Radiocorriere - Facciamo un passo indietro. Negli anni dell'euforia, a metà del decennio scorso, la stampa economica ha avuto una grossa fioritura. Non così la tv economica. Come mai?

Dalla Noce - Ma la stampa, tutta la stampa, ha scoperto l'avvenimento



grazie alle tv, Rai in testa...

Lomartire - Prima del boom dell'85-'86, il servizio economia della Rai era ridotto al minimo.

Castelli - Ci sono state varie trasmissioni in quegli anni: Piero Angela, Turani, Rispoli, le *Lezioni sull'economia* di Prodi. Ma il problema era, e rimane, di fondo, inutile girarci attorno: fare economia in tv è difficile. In quindici righe, che corrispondono a un minuto, devi concentrare quello che un giornale spiega in sessanta righe. C'è una difficoltà oggettiva di linguaggio. E poi, noi paghiamo lo scotto d'una mancanza di preparazione specifica. Nella carta stampata c'è stato un miglioramento negli ultimi dieci anni perché i grandi gruppi, che in gran parte la controllano, hanno interesse ad allargare un certo tipo d'informazione economica; in tv, questo sta avvenendo più lentamente. Milano s'è data una redazione economica tre anni fa, e Roma paga un po' lo scotto di un'impostazione più politica, più statalistica. Alcuni avvenimenti hanno sempre avuto un riflesso decisamente superiore ad altri. La stessa Borsa, fino a qualche anno fa, aveva un riflesso inferiore ai titoli di Stato, perché il Palazzo romano aveva interesse a che un certo sistema economico non uscisse da certi canoni. Guardate cos'è successo con la Banca Commerciale. Chi più, chi meno,

giornali e tv hanno messo in evidenza il rischio Mediobanca; ma, una volta completata l'operazione, tutto è finito. Nel nuovo tg di mezzogiorno abbiamo aperto una linea verde e non riusciamo a star dietro alle telefonate, alle richieste di chiarimento, a cominciare dal 740. Ci vorrebbe un'ora di trasmissione al giorno, come fa Telecampione. Però chi sta a casa segue per otto minuti e poi gira. Obiettiva-



mente, fare economia in tv è molto difficile.

Mazzuca - Nei giorni scorsi, mi sarebbe piaciuto vedere una trasmissione di un'ora che raccontasse la storia di Cuccia, andando a sentire i suoi amici e i suoi nemici. Che spiegasse come ha fatto a diventare il numero uno della finanza italiana. Queste storie, secondo me, potrebbero interessare anche al pubblico televisivo, e, d'altra parte, non è vero che le trasmissioni di economia non rendono. Ricordo, ad esempio, il programma di Prodi: era semplice, ma interessava. Anzi, era più bella la trasmissione del libro che poi ne è stato tratto. Era meno banale. Ora credo che l'informazione economica televisiva debba fare un salto di qualità puntando di più sull'approfondimento. Che per il momento manca, o riguarda solo il portafoglio.

Dalla Noce - Sono d'accordo con Lomartire, ma vorrei aggiungere una cosa. Il programma di Raidue *Economia ore 13*, quando c'ero io, era essen-

zialmente un happening. Su Raiuno, Castelli faceva un discorso estremamente tecnico, mentre Raitre, qualche volta, faceva un discorso squisitamente politico. Insomma, c'era una bella varietà. Tutto sommato, c'è ancora.

TV Radiocorriere - **Mazzuca** rilevava che non s'approfondiscono certe questioni che interessano ai già acculturati; ma a volte ho il sospetto che anche l'informazione di base sia carente, lacunosa. Prendiamo, ad esempio, il costo del denaro: m'informate che è sceso il tasso di sconto, ma nessuno mi spiega perché sul mio mutuo rimane così alto.

Lomartire - Su queste cose, noi abbiamo la coscienza a posto. Nel senso che, quando la Bundesbank riduce il tasso di sconto o il *lombard*, non ci limitiamo a comunicarlo, ma cerchiamo minimamente di spiegare che cos'è e quali conseguenze può avere sugli altri tassi e sulle tasche di ognuno. Senza fare una trasmissione ad hoc.

Castelli - È il discorso che facevo prima. Nei telegiornali non c'è il modo, perché hai un minuto o due a disposizione. Si tratta allora di individuare nuovi spazi. Il mattino mi pare una fascia interessantissima, quasi di nicchia, per addetti. La fascia centrale, come pure quella presera, è più indicata per il servizio e l'approfondimento perché la gente è a casa. E poi, c'è una fascia di seconda serata altrettanto interessante; non a caso *A grandi cifre* è stato collocato lì. In questa fascia vedrei un approfondimento a metà strada tra l'informazione tecnica — per esempio, come sono andati quel giorno la Borsa e i cambi — e un servizio per così dire educativo: consigliare, ad esempio, al risparmiatore come investire i suoi cinquanta milioni.

Mazzuca - Ormai la politica e l'economia sono strettamente legate. Non a caso uno dei motivi per cui Forza Italia ha vinto è che la parte economica aveva un peso preponderante nel programma di Berlusconi. Non capisco perché — e la critica vale anche per i giornali — si continui a puntare tutto il discorso sulla politica, trascurando l'economia.

TV Radiocorriere - **Avvertite una crescente domanda d'informazione economica televisiva?**

Lomartire - Mi pare di sì, ma non vorrei che si pensasse di replicare il fenomeno effimero dell'86. Penso si chieda soprattutto di approfondire i grandi temi, ma non vorrei che questa

domanda derivasse dal fatto – parlo, naturalmente, per me e per le reti Fininvest – che i temi economici sono di primaria importanza per il nuovo governo. Alludo allo zelo di qualche direttore, non a eventuali pressioni in questa direzione.

Mazzuca - Vorrei porre un'altra questione importante. A proposito della vicenda Comit-Mediobanca, s'è parlato molto di condizionamenti nei confronti dei quotidiani; sappiamo, ad esempio, dei rapporti tra il Gruppo Fiat e la banca di Cuccia. Ora vorrei chiedere ai colleghi se i grandi gruppi economici o politici possono condizionare l'informazione televisiva.

Castelli - Mai avuto interferenze, anche perché sono convinto che i grandi gruppi hanno altre possibilità di condizionare e che il pubblico più attento alle questioni economiche è quello che legge i giornali.

Lomartire - Anch'io non ho mai ricevuto lamentele o indicazioni da parte dei grandi gruppi. Sottolineo, però, che la televisione non ha il condizionale: è tenuta a essere prudente. Tutta una serie di insinuazioni, allusioni, virgolette che usa disolito la carta stampata è vietata in televisione.

TV Radiocorriere - Che rapporto c'è, oggi, tra stampa e televisione economiche? Chi copia di più dall'altra? Quale arriva per prima sui fatti?

Castelli - Sono due strade che non s'incontrano. Parlano linguaggi diversi e hanno appuntamenti diversi.

Mazzuca - Ma fanno anche errori simili. Sulla vicenda Mediobanca, né la stampa né la tv hanno recitato il *mea culpa* dopo che avevano invitato un sacco di piccoli risparmiatori a investire in azioni della Commerciale e del Credito Italiano. Nel momento in cui ci si è resi conto che queste *public company* non decollavano e che, anzi, al loro posto, nascevano banche con noccioli duri strettamente legati alla grande finanza, m'aspettavo un'autocritica generale. Ma forse siamo stati sorpresi anche noi dall'evoluzione dei fatti.

Castelli - No, bisogna essere onesti e chiari fino in fondo. Chi di noi non immaginava che sarebbe finita così!

Chi può fare, oggi, in Italia un certo tipo di privatizzazioni? Chi, se non i soliti cinque o sei gruppi, può acquistare l'uno per cento della Commerciale, vale a dire azioni per cento miliardi? Dobbiamo dire alla gente che, a privatizzare, oggi in Italia, si rischia grosso, perché, dopo le banche, toccherà alle telecomunicazioni, e chi le prende in mano può decidere il futuro del Paese.

TV Radiocorriere - Posto che è difficile parlare d'economia in tv, quale può essere la strada per renderla più appetibile?

Dalla Noce - Intanto, la notizia resta fondamentale. Poi dipende da come la racconti. Certo non si può pensare di fare uno show ogni volta che si parla di Montedison o Pirelli. L'informazione economica dev'esser

dience, ma sarebbe come dare acqua fresca ai telespettatori. Non credo sia questa la soluzione vincente; credo si debba andare a un maggior approfondimento con trasmissioni come quella di Prodi o programmi-documentario come quello che mi sarebbe piaciuto vedere su Cuccia.

Castelli - Aggiungerei che bisogna preparare i giornalisti che fanno economia. Nell'informazione economica, il ragionamento tende spesso a prevalere sulla notizia. Infine, penso che il linguaggio economico vada adeguato agli strumenti televisivi più moderni. Il supporto della grafica è fondamentale. Alla Rai stiamo valutando la possibilità d'accordarci con la Reuters per avere questi supporti.

Lomartire - D'accordo sull'approfondimento, ma c'è anche tanto

materiale inedito da raccontare. Negli ultimi dieci anni, in questo Paese c'è stata una trasformazione socioeconomica radicale: la nascita e lo sviluppo, soprattutto nel Nord-est, della piccola e media impresa. Questo fenomeno è venuto a galla clamorosamente quando tremila piccoli imprenditori veneti hanno fischciato a Verona l'avvocato Agnelli che era andato a dargli lezioni d'economia. Questa grande rivoluzione, che è poi la stessa che ha prodotto la Lega, Forza Italia e la nuova maggioranza di governo, non è stata raccontata da nessuno di noi, nemmeno dai giornali.

Mazzuca - M'inviti a nozze perché uno dei motivi per cui è nata *La Voce* è stato proprio l'idea di fare un giornale al servizio della piccola e media impresa. Che potrebbero essere davvero una carta vincente sia per i giornali che per la tv.

TV Radiocorriere - Qualcuno v'ha impedito di raccontare questa rivoluzione?

Lomartire, Castelli e Mazzuca (più o meno all'unisono) - No, è stata una mancanza di cultura nostra. Negli anni '80 esistevano solo i grandi gruppi; i piccoli imprenditori non avevano uffici stampa, non ci cercavano e noi non andavamo a cercare loro. Facciamo ammenda.

Dario Biagi



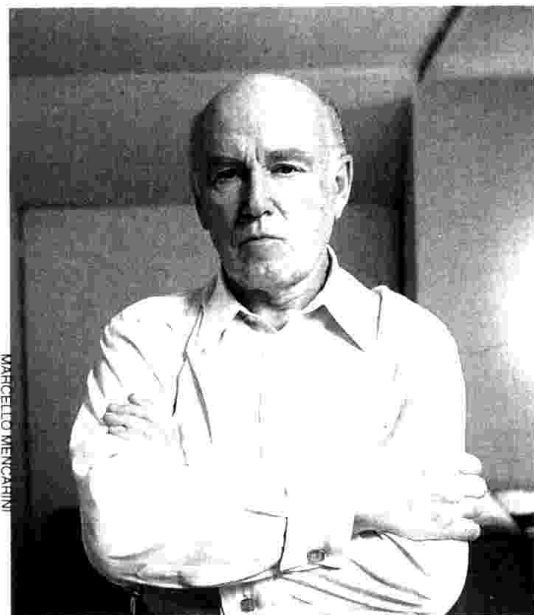
trattata con i guanti perché si parla di numeri. Dunque, prudenza e un discorso sempre più tecnico. La gente che ha già capito tutto ha bisogno d'entrare maggiormente nella materia. Che non è arida. È arida se la proponi in maniera arida. In sintesi: economia uguale informazione, non perdere mai la testa e mettersi, senza presunzione, dalla parte di chi s'aspetta da te informazione.

Mazzuca - Il grosso rischio è che la Rai e la Fininvest vogliano fare economia-spettacolo. Aumenterebbe l'au-

BOX

Una leggera follia

GRAN bell'omaggio a **Sviatoslav Richter**, ma anche a noi ascoltatori, quello della Philips. Si tratta di un box di ventun Cd, suddiviso in nove cofanetti, con registrazioni che vanno dal '63 al '92 (ma prevalgono quelle di anni recenti e, in particolare, degli anni Novanta). Titolo: *I dischi autorizzati*. Speriamo che questo non voglia dire che tutte le altre incisioni del grande pianista russo sono da considerare rifiutate. In ogni caso, è materiale di interesse unico. Testimonianze del lavoro di un vero genio della musica di questo secolo. In ogni momento Richter, nato virtuoso quasi acrobatico (ma sempre musicatissimo), diventato un ascetico e irregolare pensatore della tastiera, si avvicina con grande originalità interpretativa alla pagina. E così Bach, Beethoven, Haydn, Chopin, Schubert, Scriabin - per non parlare di un Mozart stupefacente per leggerezza e follia - rivivono sul serio. Come compositori di oggi.



Sviatoslav Richter.

VERDI
DON CARLO

Muti (Emi)



IL DON CARLO scaligero che inaugurò la stagione '92-'93 nacque sotto una cattiva stella. Fischì al protagonista Luciano Pavarotti, al direttore Riccardo Muti e al resto della compagnia di canto, con la sola eccezione del basso Samuel Ramey (Filippo II). Anche la critica fu perplessa. Ora esce la versione discografica, registrata dal vivo. Pavarotti appare poco convinto, Ramey vocalmente ammirevole e drammaturgicamente intenso, assai buono Paolo Coni (Rodrigo). Ma colpisce il tipo di atmosfera: come se la materia complessa dell'opera di Verdi non fosse stata affrontata per darne una vera interpretazione.

BATTIATO
MESSA ARCAICA

Ballista (Emi)



D'ACCORDO: i modelli della prima parte, Kyrie, di questa cantata sacra di Franco Battiato sono il Brian Eno della *Ambient music* e l'Harold Budd di consimili esperienze. D'accordo: rispetto ai modelli (non ripresi pedissequamente, per la verità) l'inizio della *Messa* è meno radicale, meno segnato dal gusto dell'esplorazione. Ma perché non vedere in questa pagina nobiltà di scrittura, gusto, misura? E un misticismo per niente retorico? Purtroppo le cose peggiorano andando avanti, fino a quando, nel *Sanctus*, non riappare il vagare sognante del pianoforte. Il resto è accademia popolare.

BERLIOZ
MESSE SOLENNELLE

Gardiner (Philips)



HECTOR Berlioz aveva solo vent'anni nel 1824, quando scrisse la *Messe solennelle*. Fu eseguita presto, un anno dopo. Lui non era soddisfatto. Distrusse la partitura, o meglio: credette di farlo. Il manoscritto fu ritrovato nel 1992. Questa è la prima registrazione mondiale, con gli stessi interpreti dell'esecuzione avvenuta dopo il ritrovamento. È un'opera mirabile. Commovente per la naturale spregiudicatezza, per le inusitate asprezze unite a una colloquiale solennità. John Eliot Gardiner ha il rigore e l'acume per dirigerla al meglio alla testa dell'Orchestra Rivoluzionaria e Romantica (strumenti originali) e del Coro Monteverdi.

DOWLAND
LACHRIMAE

Fretwork (Virgin)



ALL'ORIGINE della raccolta di musiche da camera intitolata *Lachrimae* ci fu il desiderio dell'autore John Dowland di sollecitare la regina Anna di Danimarca, moglie del sovrano d'Inghilterra Giacomo I, perché gli facesse avere un posto a corte. Il compositore inglese viveva in quel periodo (1603-1604) esule in Danimarca. Dedicò la sua opera ad Anna, ma lei non si fece commuovere. Anche così nascono i capolavori. Questa è una variazione continua, avvolgente, sul tema della malinconia. Esecutori appropriati sono gli strumentisti dell'ensemble Fretwork: cinque viole d'epoca e il liuto di Christopher Wilson.

A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

GHIGLIONI Tenco Project (Philology)



IL JAZZ comincia a cantare in italiano. Tiziana Ghiglioni ha inciso in un raccomandabile Cd della Philology il *Tenco Project*, cioè il programma di composizioni dello scomparso cantautore genovese che da alcuni mesi presenta nei suoi concerti con il pianista Umberto Petrin, affiancato, di volta in volta, dal trombettista Paolo Fresu o dal sassofonista Gianluigi Trovesi. Nel disco i musicisti sono sempre presenti tutti e tre: partner perfetti della cantante che interpreta le pagine di Luigi Tenco con squisita sensibilità.

DAMIANI Eso (Splash)



FRESU e Trovesi partecipano anche a un altro progetto di notevole interesse che il suo ideatore Paolo Damiani (compositore, contrabbassista e violoncellista) ha chiamato *Eso*: una raccolta di dieci gradevoli brani che si richiamano al jazz con i loro lunghi archi melodici e le armonie modali, ma si aprono anche ad altri mondi musicali. Il progetto è inciso in un Cd della Splash con il pianista Danilo Rea, il batterista Roberto Gatto, il chitarrista Antonio Iasevoli e le voci di Raffaella Siniscalchi e Sabina Macculli.

Top 30

**Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi**

**di Francesco De Vitis
e Paolo Zefferi**

Classifiche di Musica & Dischi

Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di
questa settimana; la seconda quella
della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo
indica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

1 **PINK FLOYD**
The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).


6 **5 LAURA PAUSINI**
Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).


11 **10 BRYAN ADAMS**
So far so good

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortissima *Please forgive me* (PolyGram).


2 **2 ARTISTI VARI**
Philadelphia (Col. son.)

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).


7 **4 JOVANNOTTI**
Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).


12 **12 ARTISTI VARI**
Hits on Five 8

Ottavo capitolo di un vero e proprio marchio di qualità per le compilation. Missate da Molella, troviamo canzoni di 883, Afrika Bambaataa, Reel 2 Reel, ma anche il remix di *Liberi* di Lucio Dalla (Rti).


3 **3 UMBERTO TOZZI**
Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).


8 **7 PAOLO VALLESI**
Non mi tradire

Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff. Collaborano Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci (Sugar/Rti).


13 **11 CELINE DION**
The colour of my love

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).


4 **6 883**
Remix 94

Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito *Chiuditi nel cesso* (Fri).


9 **13 NOMADI**
La settima onda

Ventesimo album, il primo senza Augusto Daolio: niente nostalgie, piuttosto un solido rock emiliano, curato nei suoni, moderno ma vicino alle tradizioni del gruppo (Cgd).


14 **MANGO**
Mango

A due anni di distanza da *Come l'acqua*, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).


5 **8 MARIAH CAREY**
Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).


10 **9 FABIO CONCATO**
Scomporre e ricomporre


Voce suadente, aria simpatica, melodie semplici, storie delicate e sincere: 17 anni di musica in altrettanti brani riarrangiati. Quasi obbligato l'inedito: *Troppo vento* (Mercury).



15 **18 GINO PAOLI**
King Kong

Canzoni orecchiabili, vicine allo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).


33

Hot


1°
VAN MORRISON
A Night in San Francisco
(Polydor)


2°
CRASH TEST DUMMIES
God shuffled his feet
(Arista)

16 **ROXETTE**
Crash! Boom! Bang!
Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).



5

21 **TAKE THAT**
Everything changes
Bellissimi, bravissimi, ricchissimi. Ballano e cantano per la gioia di numerosi e giovani fans, travolti da un enorme successo. Una formula assolutamente irresistibile (Rca).



2

17 **ANDREA BOCELLI**
Il mare calmo della sera
Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di Misere. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Sugar-Rti).



11

22 **JIMI HENDRIX**
Blues
Appassionata e imperdibile raccolta di materiale raro o inedito, registrato nella seconda metà degli anni '60. La leggenda continua. Stavolta in chiave blues (Polydor).



N

18 **LITFIBA**
Colpo di coda
Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).



13

23 **MICHELE ZARRILLO**
Come un uomo tra gli uomini
Una lunga gavetta e poi, finalmente, i primi meriti riconosciuti. Per il cantante romano è il momento delle conferme: un album molto curato, canzoni d'autore aperte alla melodia (Rti).



N

19 **GERARDINA TROVATO**
Non è un film
L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Sugar/Rti).



12

24 **MIGUEL BOSÉ**
Sotto il segno di Caino
Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).



N

20 **AUTORI VARI**
Sanremo '94
Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerigo, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti).



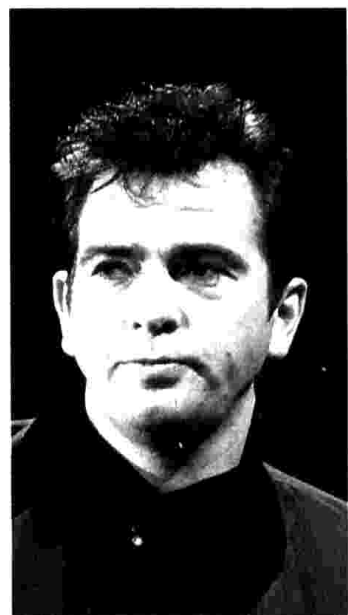
12

25 **ARTISTI VARI**
Hitmania Dance
Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).



8

Presto una Woodstock italiana? Si parla molto in questi giorni di un nuovo progetto musicale intitolato *Sonoria*, in programma a Milano dal 7 al 9 luglio prossimi. Si tratta di un vero proprio festival rock che dovrebbe ricalcare le orme dei grandi raduni degli anni '60 e '70. Organizzata dalla *Barley Arts* di Claudio Trotta, la rassegna si svolgerà nell'area di Aquatica, un parco divertimenti all'estrema periferia di Milano. Per tre giorni, dalle 10 di mattina fino a sera, si alterneranno sul palco numerosi musicisti. Per quanto riguarda gli ospiti, sembrano sicuri i nomi di **Aerosmith**, **Peter Gabriel** (foto) e **Bob Dylan**, ma si parla con insistenza anche di **Joan Baez**, **Van Morrison**, i **Pretenders**, **Paul Weller** ed altri ancora. Insomma, dal rock al pop, musica per tutti i gusti.



Per seguire le tracce dei **Beatles** (foto), nella Londra degli anni '60 c'è oggi una guida, *The Beatles in London*, con cui sarà possibile identificare il punto in cui fu scattata la foto di *Abbey Road*, il locale nel quale **Harrison** e **McCartney** litigarono nel '67 e quello in cui **John Lennon** e la moglie Cynthia si lasciarono.



Dopo mesi di accuse e di sospetti, torna un po' di tranquillità intorno a **Michael Jackson** (foto): uno dei due gran giurì della California chiamati a indagare sulle accuse di molestie a un minore ha concluso il suo lavoro senza emettere un atto d'accusa. Ora il cantante attende i risultati della seconda inchiesta, senza nascondere la speranza di essere proscioltto dalle accuse e riabilitato agli occhi dell'opinione pubblica mondiale. A cominciare dai bambini.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA



Forse non tutti ricordano il suo nome, ma le sue canzoni (ha lavorato tra gli altri con De André, con la Mannòia e con i Gang) sono conosciute e apprezzate dal grande pubblico. Oggi **Massimo Bubola** torna con un album solista, *Doppio Lungo Addio* (Mercury), in cui canzone d'autore e rock si sposano con risultati più che convincenti. Dopo anni di collaborazioni l'occasione giusta per diventare un protagonista.

È una provocazione fin dalla copertina che la mostra, sia pure in ombra, senza veli, questo **FDM** (Clan), disco d'esordio di **Rosita Celentano**, primogenita di Adriano e di Claudia Mori. Un album che parla di ecologia, di famiglia e di amore, con un inno anti-matrimonio e una requisitoria diretta a un ex fidanzato, che svela l'acronimo, sincero anche se volgare, del titolo.



3°
CLAN DESTINO
Clan Destino
(Epic)



4°
TRAFFIC
Far from home
(Virgin)



5°
CAROLE KING
Concert
(New Music)

A QUALCUNO PIACE *fredda*

Confessa d'essere timida, per niente sensuale, di sentirsi soprattutto una mamma che non abbandonerà mai sua figlia. Eppure Glenn Close ha sempre qualcosa di pericolosamente gelido. Anche ora, tra i «Cronisti d'assalto»...

di Stefania Barile



Glenn Close con Robert Duvall (sopra) in *Cronisti d'assalto* del regista Ron Howard. In alto a sinistra Michael Keaton con Randy Quaid in un momento del lavoro redazionale. Glenn Close (47 anni, nella foto grande enigmatica come sempre) è attualmente sul set di *Il dott. Jekyll e Mr. Hyde*.



F

redda, cinica, cattiva. Eppure è minuta e chiara con i suoi capelli biondi e gli occhi azzurri, timida quasi timorosa, sempre ordinatamente elegante. Glenn Close, da quando ha indossato i merletti della marchesa di Mer-teuil di *Relazioni peri-*

colose, non ha più riposto nel suo armadio cinematografico cinismo e durezza. E continua ad essere una tagliente lama d'acciaio. Ora aggiunge alla sua collezione Alicia Clark, pedina del giornale di *Cronisti d'assalto* di Ron Howard.

«Quando ho letto il copione per quel ruolo era previsto un uomo» ricorda l'attrice. Ma siccome lei può essere più violenta di un uomo come ha dimostrato in *Attrazione fatale*, Clark ha potuto mettere le gonne. «È così solo perché fa un lavoro che non le è congeniale. Era una reporter e ora è costretta a fare la dirigente, per di più sempre alle prese con la contabilità



«Non sono una donna tradizionale e Hollywood non sa come catalogarmi»

del giornale. Proprio lei che nella vita non è capace di far quadrare il suo bilancio. È quindi infelice. E una persona così non può che essere litigiosa. E pericolosa». Glenn Close, come è sua abitudine, cerca di comprendere le sue donne. Lo aveva fatto per la sua marchesa: «Ha sbagliato secolo. Se fosse vissuta oggi, sarebbe divenuta un'abile diplomatica o politica». Si era appellata all'eguaglianza fra uomo e donna quando doveva parlare dell'amore assassino della sua Alex di *Attrazione fatale*. Deve giustificarle quelle donne così poco femminili che le hanno garantito il successo. E si vuol mostrare femminile. «Alex l'ho interpretata mentre aspettavo mia figlia Anne Maud. M'è toccato restare immersa in una vasca da bagno, imparando a maneggiare pericolosamente un coltello... E poi sono potuta diventare la florida marchesa perché Anne Maud era nata da pochi mesi e così avevo l'aspetto pieno, da neo mamma». E sì, perché la signora Close impegnata da vent'anni in teatro e al cinema, vuole soprattutto mostrarsi

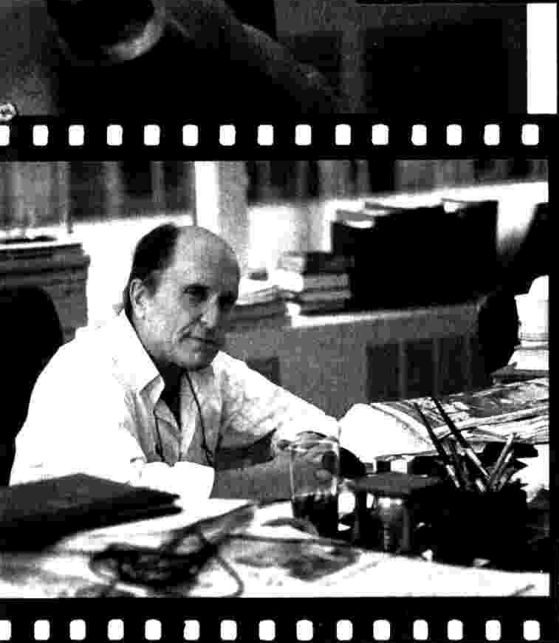
IL CAST

Henry Hackett: Michael Keaton
Alicia Clark: Glenn Close
Marty Hackett: Marisa Tomei
Bernie White: Robert Duvall
Dan McDougal: Randy Quaid

Sceneggiatura:
 David Koepp & Stephen Koepp
Regia: Ron Howard

mamma. «È la persona più importante per me la mia Anne. Me la porto dietro sempre, persino sul set. La stringo, la coccolo, l'accarezzo. I bambini hanno bisogno d'amore fisico. Che se ne fanno di cartoline o lettere mandate da chissà dove, da una madre famosa?!». Lei questa figlia l'ha voluta a tutti i costi. Dopo due matrimoni falliti, con il chitarrista Cabot Wade e l'attore James Marlas, l'incontro con il produttore John Starke: un amore che finisce subito, ma che la-

scia una figlia. «Non la lascerò mai sola» proclama con fermezza Glenn ricordando invece come l'abbiano lasciata sola i suoi genitori. Lei, unica bambina di quattro figli, nasce a Greenwich nel Connecticut, un paese fondato tre secoli prima dai suoi antenati. Nell'enorme e bellissima proprietà, la piccola Glenn viene lasciata sola con la nonna dal padre, un medico, che si trasferisce nel Congo. «M'hanno lasciata in un'età in cui avevo più bisogno di loro. Non lo farò mai con mia figlia». Per lei è stato tutto un susseguirsi di giorni di solitudine e poi di college, perfino in Svizzera. Ma da quel padre la piccola Glenn ha ereditato qualcosa, l'amore smodato per il melodramma. «Se non avessi fatto l'attrice, avrei cantato magari nel Trovatore. Ma comunque l'opera m'ha fatto nascere la voglia del teatro, della gente che ti viene ad ascoltare». E in teatro ha fatto un po' di tutto, da Shakespeare a Tennessee Williams. E in un teatro l'ha trovata George Roy Hill per *Il mondo secondo Garp*, suo primo film, sua prima nomination all'Oscar. Dopo la strada è stata tutta in salita dal *Grande freddo* a *Il migliore*, al *Mistero Von Bulow*. Ma a quel teatro, a quella passione della gente che l'ascolta, lei non rinuncia: quest'anno è tornata con *Sunset boul-*



Robert Duvall, Michael Keaton e Glenn Close al lavoro nel giornale di *Cronisti d'assalto*. In alto Keaton con Marisa Tomei, Oscar '93 per *Mio cugino Vincenzo*.



LA TRAMA

La lunga giornata di Henry Hackett cronista del *New York Sun* comincia con uno scontro con la nuova responsabile Alicia Clark, una donna insoddisfatta ma violenta e meticolosa. Fra i due cerca di mediare l'anziano direttore del giornale Bernie, un uomo che ha vissuto solo per il lavoro, abbandonando la famiglia. Henry vive un giorno particolare: a casa la moglie, Marty reporter d'assalto, medita di lasciare il lavoro che ama tanto per restare accanto al figlio che deve nascere. E anche lui Henry ha dubbi sul suo futuro. È corteggiato dal giornale rivale *The sentinel*: accettando, avrebbe orari più tranquilli e potrebbe godere le gioie della famiglia. Ma il ritmo frenetico del giornale che ogni giorno riparte da zero, lo riafferma fino a sera, quando, per l'arresto di due ragazzi accusati d'omicidio, deve decidere fra le due tesi, «colpevoli o innocenti». Non può sbagliare il giudizio da dare in pasto al pubblico con le prime copie del giornale...

ho un viso difficile, spigoloso da un lato, armonioso dall'altro. A Hollywood non sapevano come catalogarmi. Ancora oggi sento che non sanno cosa fare di me». Si nasconde sempre la «terribile» Glenn. Perché è timida come sostiene lei? «Lo sono veramente. Mi conoscono solo i miei amici». E fra questi cita sempre la sua eterna rivale Meryl Streep. «Non è vero che siamo rivali. Il più bel regalo che ho ricevuto me lo ha fatto proprio lei. Sono degli orecchini di perle che m'ha mandato in camerino durante una recita di *Sunset boulevard*. In un biglietto ha scritto: sono i riflessi più belli, esattamente come le migliori di noi».

L'elegante signora del Connecticut torna con tutto il suo stile e la sua eleganza. Non vuole essere una diva. E perciò ama solo i veri professionisti. I suoi idoli Vanessa Redgrave e Daniel Day Lewis. E, al primo posto, Robert Duvall «l'attore che m'ha fatto capire più di tutti quanto bisogna essere naturali nella recitazione. Se lo segui, non sbagli mai: dimentichi subito che tutto è finzione». E con Duvall s'è ritrovata in *Cronisti d'assalto* «ed era magnifico

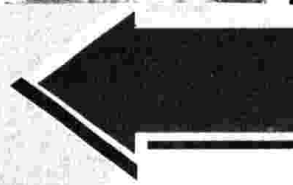
vedere come riusciva a trasmettere la tensione e la malattia nel suo personaggio». Come tutte le raffinate signore della East Coast americana dai tempi di Henry James, anche Glenn Close ama l'Europa: non a caso ha accettato di partecipare all'*Amleto* accanto a Mel Gibson del regista Zeffirelli e *La tentazione di Venere* di István Szabó.

Ma allora chi è Glenn Close? Una delle tante terribili signore della sua seduzione pericolosa? La dolce e possessiva mamma? La professionista «eguale fra le eguali», senza concorrenza spietata con le altre attrici? La signora di classe del Connecticut? Sembra proprio «uno nessuno centomila». E anche lei deve aver avuto qualche difficoltà a conoscersi: ha confessato che circa quattro anni fa s'è rivolta ad uno psicanalista «per capirmi un po' di più». Ma attenzione, solo per qualche mese ha frequentato quello studio di nevrosi. «Non avrei mai potuto, neppure per un momento, pensare di chiudermi per vent'anni a raccontare la mia vita privata».

Stefania Barile

vard, il nostro *Viale del tramonto*, per diventare Norma Desmond, ancora una volta una donna strana, psicopatica, assassina per amore, l'ultimo, «Le mie scelte non sono tradizionali perché... non sono tradizionale». E snocciola tutto il suo antitradizionalismo: «Non ho fatto sacrifici per la mia carriera, ma ho commesso errori, tanti». «Non ho mai approfittato dei miei partner, non accetto le relazioni per cui uno usa l'altro per la carriera». «È stata una fortuna aver avuto successo dopo i trent'anni. Dieci anni di teatro mi hanno dato una disciplina ferrea». E per carità non bisogna mai parlare con lei della sua seduzione. «Macché. Se lo sono, lo sono senza volerlo. E poi

Prima fila



1

82/10

1.914.578.000

UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3

di Peter Segal (Usa)
con Lesley Nielsen e
Priscilla Presley
(COMEDIA)



Frank Drebin (L. Nielsen), il più demenziale tenente della polizia americana, ha coronato il suo sogno d'amore sposando l'amata Jane (P. Presley). In questa sua terza avventura cinematografica ha di fronte un terribile nemico: un terrorista con una mamma molto invadente ed una fidanzata estremamente affascinante (A.N. Smith). Frank a suo modo ce la farà! ★

2

92/31

5.339.655.000

MY LIFE QUESTA MIA VITA

di Bruce Joel Rubin (Usa)
con Michael Keaton
e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)



A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★★★★

3

70/4

584.727.000

MISTER HULA HOOP

di Joel Coen (Usa)
con Tim Robbins
e Paul Newman
(COMEDIA)



1958. L'ingenuo giovanotto Norville Barnes (T. Robbins) sbarca a New York. Finisce nelle grinfie di un lupo della finanza, Mussburger (P. Newman), che gli affida la presidenza della Hudsucker Industries. Spera che il pivello faccia crollare le azioni. Norville però ha talento. Così sorprenderà tutti con «un gioco da ragazzi». ★★★★★ Nuova entrata

4

73/24

3.337.773.000

TRAPPOLA D'AMORE

di Mark Rydell (Usa)
con Sharon Stone
e Richard Gere
(DRAMMATICO)



Vancouver. Il brillante architetto Vincent Eastman (R. Gere) si trova al bivio più importante della sua vita: è diviso fra l'affettuosa moglie Sally (S. Stone), che lo ha aiutato a fare carriera, lo ama e gli ha dato una meravigliosa bambina, e l'amante Olivia (L. Davidovich), una giornalista bella e sexy che ha riacceso in lui il fuoco della passione... ★★★★★

5

27/67

17.605.846.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e
Ben Kingsley
(DRAMMATICO)



Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebraica. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★★★

STAR IN ASCESA

CASA DOLCE CASA



Con una grande festa **Sylvester Stallone** ha aperto la sua nuova casa a Miami Beach. Un posticino da otto milioni di dollari, con spiaggia privata, pinacoteca, sala di proiezione, due palestre, due piscine. Dentro, una favolosa collezione di pittura moderna. Ci saranno pure le sue «croste»?

DALLA GALERA ALLE STELLE

Arrestato per guida in stato d'ubriachezza, **Christian Slater** ha conosciuto le patrie galere. Ora però si concentra solo sulla sua carriera. Dopo aver sostituito il defunto River Phoenix in *Intervista col vampiro*, ha girato *Jimmy Hollywood* con Joe Pesci e Victoria Abril. Ora è diventato un avvocato in *Murder in the first*.



WILMA, DAMMI LA CLAVA...

Rivincita per il corpulento **John Goodman**, per anni solo comprimario. Nella versione cinematografica dei fumetti *I cavernicoli*, è Fred Flinstone, l'irascibile papà di una famiglia dell'età della pietra, che urla a sua moglie: «Wilma, dammi la clava!».



I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ◆ stabile

▲ **6**
45/10
551.853.000

GERONIMO
di Walter Hill (Usa)
con Jason Patric e
Robert Duvall
(WESTERN)



1885. Sotto la guida di Geronimo (W. Studi), gli ultimi Apaches si oppongono all'avanzata dei bianchi, vagando dall'Arizona al Messico. Contro di loro combatte un esercito di 5.000 giubbe blu americane e 3.000 messicani. A negoziare la resa di Geronimo sarà il tenente Gatewood (J.Patric), un ufficiale del generale Crook (G. Hackman). ★★★

▼ **7**
27/39
4.735.802.000

MANIACI SENTIMENTALI
di Simona Izzo (Italia)
con Ricky Tognazzi
e Barbara De Rossi
(COMMEDIA)



Amici e parenti li considerano una coppia perfetta. Ma un giorno anche Luca (R. Tognazzi) e Mara (B. De Rossi) entrano in crisi e decidono di separarsi. Lui non si sente amato: è convinto di aver perso la testa per una ragazzina. E non sopporta l'harem casalingo: moglie, due figlie, suocera e cognate. Persino il cane di famiglia è femmina.... ★★★

▲ **8**
34/11
354.768.000

L'INFERNO
di Claude Chabrol
(Francia)
con Emmanuelle Béart
e François Cluzet
(DRAMMATICO)



Paul (F. Cluzet) si considera un uomo che ha avuto tutto dalla vita. È proprietario dell'albergo in cui lavorava, ha sposato la dolcissima Nelly (E.Béart), ha avuto un figlio. Un bel giorno però sorprende sua moglie tra le braccia di un altro. Un demone s'impadronisce della sua mente: comincia l'inferno. ★★★ **Nuova entrata**

▼ **9**
38/18
693.509.000

L'INNOCENZA DEL DIAVOLO
di Joseph Ruben (Usa)
con Macaulay Culkin
e Elijah Wood
(DRAMMATICO)



Un ragazzino con il viso d'angelo (M. Culkin) nasconde una mente criminale. Affoga il fratellino nella vasca da bagno, cerca di far fuori anche la sorella e la madre. L'unico a rendersi conto del grave pericolo è il cuginetto (E. Wood), scioccato per aver perduto la propria madre. Naturalmente nessuno gli crede. Il piccolo criminale intanto... ★★★

▲ **10**
8/10
204.399.000

SENZA PELLE
di Alessandro D'Alatri
(Italia)
con Kim Rossi Stuart
(COMMEDIA)



La Roma piccolo borghese dei nostri giorni. Gina (A. Galiena) è sposata con Riccardo (M. Ghini). Un matrimonio sereno e sonnacchioso. Nella sua vita però fa irruzione Saverio (K. Rossi Stuart), uno sconosciuto che si è innamorato a prima vista e la sommerge di rose, lettere e poesie d'amore. Gina ritrova la voglia di sognare. ★★★ **Nuova entrata**

STAR IN DISCESA

VIALE DEL TRAMONTO?



Una come **Sofia Loren** sfrutta tutto per stare in prima pagina: diplomi dei figli, rinfreschi, inaugurazioni. Ora

sembra che abbia accettato di recitare in teatro la parte della diva Norma Desmond nel musical *Viale del tramonto*, già interpretato a Broadway da Glenn Close. Ma c'è chi giura che Sofia non si esporrebbe mai al rischio di una figuraccia.

TURBOLENZE MATRIMONIALI

Record di richieste di divorzio per la diva che non si vergogna della sua ciccia: la simpatica **Roseanne Barr** ne ha presentate due nel giro di un mese. La prima volta per maltrattamenti. Adesso la motivazione è un'altra: incompatibilità di carattere. Chissà come dovevano volersi bene quando si sono sposati...



BACIAMI BAMBINA

Problemi d'alito per **Nick Nolte**. Il sapore della sua bocca alla nicotina non è piaciuto a Julia Roberts, che ha protestato sul set di *I*



love Trouble, dove il copione prevedeva un appassionato bacio. Nolte ha pensato di rivolgersi all'avvocato per difendere il suo sacrosanto diritto alla sigaretta.

TUTTE LE Frequenze DI RADIO RAI



In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRUI DI VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	88.1	89	89.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	95.3	97.3	99.3
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco tutte le frequenze FM dei capoluoghi di provincia italiani, regione per regione. Nell'ultima colonna, il particolare della Lombardia: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
Terni	94.7	96.6	98.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
Latina	95.5	97.3	99.5
Rieti	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Roma	92.5	94.5	98.1
Viterbo	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
Isernia	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Caltanissetta	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

LOMBARDIA			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Abbiategrosso, Magenta, Treviglio			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Bergamo			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 87.7	FM 89.7	FM 95.0
	OM 900	OM 1035	
Bollate, Bresso, Brugherio, Cernusco sul N., Cinisello B., Cologno M., Cusano M., Desio, Garbagnate M., Limbiate, Lissone, Monza, Novate M., Paderno D., Pioltello, Rho, Sesto S. Giovanni, Vimercate			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Brescia			
	FM 91.5	FM 95.5	FM 98.7
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
Busto Arsizio, Cremona, Crema, Saronno			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1035	
Cantù			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1449	
Cesano B., Corsico, Milano, Rozzano, S. Donato M., S. Giuliano M., Segrate			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Cesano Maderno, Legnano, Seregno			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	
Como			
	FM 92.3	FM 95.3	FM 98.4
	OM 900	OM 1449	
Gallarate, Varese			
	FM 89.2	FM 91.2	FM 93.3
	OM 900		
Giussano, Meda			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Lecco			
	FM 98.9	FM 95.5	FM 91.6
	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.4
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
Lodi, Pavia, Vigevano, Voghera			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1035	
Lumezzane			
	FM 91.5	FM 95.5	FM 98.7
	OM 900		
Mantova			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0 (1)	FM 89.9
	OM 900		
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Sondrio			
	FM 88.3	FM 90.6	FM 95.2
		OM 1449	

(1) Trasmette il giornale radio regionale per il Veneto

**La prossima settimana:
Trentino Alto Adige
e Veneto**

**PROGRAMMI
DELLA**

dal **29** maggio al **4** giugno

Settimana



Quarantaquattro gatti

CANALE 5

**È SEMPRE
LA SOLITA
MUSICA?**

Rolling Stones

VIDEOMUSIC



Festivalbar

ITALIA 1

Anteprima Disco per l'Estate

RAIUNO

TELEVISIONE

I più visti dal 13 al 19 maggio

	Calcio: Barcellona-Milan (Raiuno, mercoledì)	15.231.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	7.197.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	7.447.000
	Bella, bionda e dice sempre sì (Raiuno, lunedì)	6.010.000
	Una sera al Karaoke (Italia 1, martedì)	5.877.000
	Il Rosso e il Nero (Raiuno, giovedì)	5.490.000
	L'ispettore Derrick (Raiuno, lunedì)	5.173.000
	I Fatti Vostri (Raiuno, venerdì)	5.035.000
	I Cervelloni (Raiuno, giovedì)	5.015.000
	Beverly Hills 90210 (Italia 1, giovedì)	4.976.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 TV CIAK: LA NOTTE DEGLI OSCAR Dalla valle dei Templi i belli, bravi e visti.	ORE 20,30 IL GRANDE GIOCO DELL'OCA Fra poche caselle si finisce con l'anatra all'arancia	ORE 20,30 MORTE AL TELEFONO Zitto, qualcuno ti ascolta. I tuoi problemi costano.	ORE 20,30 STRANAMORE Malamore, caramore, bellamore e malumore	ORE 20,30 HIGHLANDER L'ultimo immortale 400 anni e non li dimostra: Connery, sì!	ORE 20,30 IL RITORNO DI COLOMBO Ghigliottina fai da te per suicidi autarchici
LUNEDÌ	ORE 20,40 MAMBO KINGS Non è solo un ballo, con l'esilio diverrà un cha cha cha dei Cubani	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Moglie e buoi dei paesi tuoi, specie quando il nonno è un boss	ORE 20,30 UN GIORNO IN PRETURA Mostri in mostra. Pacciani due: la vendetta	ORE 20,40 DUTCH È MOLTO MEGLIO DI PAPÀ Lui è povero e simpatico, l'altro ricco e...	ORE 20,35 POLIZIOTTO IN BLUE JEANS Prima della corazzata di Robocop, Weller era umano	ORE 20,30 MILAGROS Maria, Milagros e Lucrezia: la Colmenares si fa in tre
MARTEDÌ	ORE 20,40 SERATA QUARK Sonno, insonnia e sogni: quasi un terno per Piero Angela	ORE 20,40 L'ISPETTORE SARTI Voglia di Maigret, ma Cavina non ama il Calvados e non fuma la pipa	ORE 20,30 CHI L'HA VISTO? Sembrava un morto, ma erano due: chi giace nella sua bara?	ORE 20,40 FORUM DI SERA Buon giudice si spera. Ma la lite è seria?	ORE 20,30 FESTIVALBAR '94 Il DJ lascia la consolle e mixa la piazza: sono solo canzonette?	ORE 20,30 SONO AFFARI DI FAMIGLIA Ruba il nonno, ruba il babbo, il figlio impara
MERCOLEDÌ	ORE 20,40 I FALCHI DELLA NOTTE Tutto un film per mandare Rambo in teleferica	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Il telefono a volte accorcia la vita: il terrore corre sul filo	ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO Ripassiamo la lezione: io rubo, tu truffi, egli imbroglia	ORE 20,40 BOBO VITA DA CANI Ma di chi è figlio questo Bobo? È figlio di un cane	ORE 20,35 MELROSE PLACE Quando capiranno che la vita non è solo un telefilm?	ORE 20,30 LA MONTAGNA DEI DIAMANTI Accecato dalla bellezza di lei, cade con l'aereo
GIOVEDÌ	ORE 20,40 I CERVELLONI La borsa antivento e la doccia per auto. Ma chi ha inventato Paolo Bonolis?	ORE 20,40 UN DETECTIVE... PARTICOLARE Puntuale come una cambiale, il 27 arriva l'assassino	ORE 20,30 MILANO, ITALIA La serata più lunga di Deaglio. È il suo D-Day: sbarca su Santoro	ORE 20,40 I MAGNIFICI DI SCHERZI A PARTE Non vi fidate, tanto questi continuano	ORE 20,35 I NUOVI GUERRIERI Pensano di essere angeli custodi. Non ci credete. Sono cattivissimi	ORE 20,30 MATRIMONIO PROIBITO Non drammatiziamo è solo, banale questione di corna
VENERDÌ	ORE 20,25 CALCIO: Italia-Svizzera Si comincia con i cugini e si finisce negli States	ORE 20,40 IL COMMISSARIO LO GATTO Chi tocca il Papa finisce nell'isola di Favignana	ORE 20,30 VITTIMA DI UN TRADIMENTO Sembrava amore a prima vista ma era un cognato	ORE 20,40 HEIDI Ma il nonno ti manda sola? Una capretta per amico	ORE 20,35 FLASHDANCE Dal tornio al palcoscenico: ma il cuore la tradisce	ORE 20,30 BEAUTIFUL Aspettando di diventar vedovo, Ridge fa il cicisbeo con Brooke
SABATO	ORE 20,40 MAD MAX Oltre la sfera del Tuono Mel Gibson contro Turner. Che esagerato!	ORE 20,40 CACCIA ALL'ASSASSINO Lasciate che i poveri vadano da lui. Così li fa fuori	ORE 20,30 I VICHINGHI Non avevano l'orologio ma usavano già il rasoio da barba	ORE 20,40 QUARANTAQUATTRO GATTI Il guaio è che poi crescono e vanno a Sanremo	ORE 20,30 OCCHIO ALLA PERESTROJKA Scambio culturale che si trasforma in scambio di donne	ORE 20,40 LA BAIÀ DI NAPOLI Che ci fa Clark Gable a Capri? Si è perso!

FILM

TELEFILM

SPORT

TELENOVELAS

ATTUALITÀ

stasera?

TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
ORE 21,00 ANCHE I CANI VANNO IN PARADISO Un'orfanelle e un cane in paradiso: lui non è ammesso	ORE 20,30 METROPOLIS Carta canta e musica da leggere. La cultura può far molto rumore	ORE 20,45 PIZZAIOLA E MOZZARELLA Quando il cinema francese ci manda le bufale	ORE 19,30 I SOGNI BRUCIATI 15 anni puoi anche piangere: i sogni muoiono all'alba, sul marciapiede	ORE 20,30 VICTORIA Sofia spinge Teodoro alle nozze con Ester. Iniziano i preparativi	ORE 20,30 IL SIGNOR MAX Hanno riprovato in tanti a farlo. Ma questo è l'originale
ORE 20,30 STRINGI I DENTI E VAI 800 miglia dietro la coda di un cavallo. È la vita!	ORE 19,00 PINK FLOYD Trentesimo compleanno della band che ha fatto la storia del rock	ORE 20,30 SPORT IN REGIONE Ma anche con i mondiali? E il campionato di sottomuro?	ORE 20,30 ZERO CITY SOUND E la musica va: come il brutto verso di una canzone	ORE 20,30 VICTORIA Gioacchino confessa alla nonna che sposerà Monica. Ester è seccata	ORE 20,30 MUSICA CLASSICA Il genio di Mozart affidato all'estro del viennese Harnoncourt
ORE 20,30 AVVENTURA NATURA Com'è dura la natura: moscerini, mosche, formiche, tafani e tanto polline	ORE 22,00 MOKA CHOC Da Benni a Belushi passando per Cuticchio. Il resto è virtuale	ORE 20,45 AGENZIA DELL'AVVENTURA La mia Africa e Karen Blixen: chi l'avrebbe detto?	ORE 20,30 UN UOMO A NUDO Anche nudo. Burt cinquantenne nuotando, nuotando torna a casa	ORE 20,30 VICTORIA Vicky vuole tornare negli Stati Uniti dopo le nozze di Sofia	ORE 20,30 BIRAGHIN Checchi: la faccia onesta del cinema italiano del dopoguerra
ORE 20,30 IL DORMIGLIONE Quando Woody Allen si incartò come una supposta senza passare dal giudice	ORE 22,00 COUNTING CROWS Sognando la California con Adam Duritz. Gli altri suonano	ORE 20,45 CHORUS... RITA Gianburrasca e il suo Pigmaliione a caccia di talenti sconosciuti	ORE 20,30 LE OMBRE DEL PAVONE La ruota la fa il danzatore indigeno e la consola	ORE 20,30 VICTORIA Guadalupe cerca di convincere Ester che Connie e Vicky si sposeranno	ORE 20,30 BALLETTO Il meglio del coreografo Jiri Kylian presentato da Elisa Vaccarino
ORE 20,30 DOMINO IN EUROPA Chi ha visto Augias? Telefono giallo per la CEE	ORE 22,30 ROCK REVOLUTION Le Pietre Rotolanti: miserie e nobiltà del rock proposte in rari filmati d'epoca	ORE 20,45 DIAGNOSI Più sani e più bellocci se c'è Fabrizio Trecca. Medicina casual	ORE 20,30 THUNDER 2 Tuono di nome forzato di fatto. La vendetta può attendere	ORE 20,30 VICTORIA A Puerta Dorada fervono i preparativi delle nozze.	ORE 20,30 UN PILOTA RITORNA Propaganda bella firmata Rossellini e promossa da Mussolini
ORE 20,30 SORVEGLIANZA SPECIALE Avventura da camera: lui, lei e il letto. E l'evaso?	ORE 18,35 MONOGRAFIA Roxette ed è subito Svezia: Joy Ride in nove milioni di copie. Un vero successo!	ORE 20,45 LO SCONOSCIUTO DEL TERZO PIANO Chi muore? Il vero problema è chi vive al 3° piano?	ORE 20,30 CANCELLATE WASHINGTON Megalomania nazista. Rottura dell'asse Roma-Berlino	ORE 20,30 BRIEFING MOTOR Donne e motori, gioie e dolori. Un proverbio per non dire nulla	ORE 20,30 LUCIA DI LAMMERMOOR «Quando rapita in estasi... Verranno a te sull'aure...»
ORE 20,30 GENERAZIONE PROTESI Una sveltina con il computer e lei rimane incinta	ORE 20,30 THE MIX Di tutto di più; i video e le hit parade da tutto il mondo musicale	ORE 20,45 SEGUENDO LA FLOTTA Marina e tip tap: Fred e Ginger parlano con i piedi	ORE 20,30 AMANTE DI GUERRA La testa più tonda di Hollywood: Steve con il casco da aviatore	ORE 20,30 VICTORIA Guadalupe pensa di rubare i gioielli durante le nozze. Ma di chi?	ORE 20,30 I PRIGIONIERI DEL SOGNO Il talento di Duvivier e la vecchiaia di Louis Jouvet

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Karen ha deciso: lui non mi ama, torno da papà

BEAUTIFUL

La convivenza di Karen con Thorne

Forrester sta andando a rotoli. È sempre più chiaro che lui non ha mai dimenticato Macy, nonostante la sua insensata ostinazione ad andare avanti con il divorzio. E la lucida Karen taglia la testa al toro e ritorna a vivere con il padre, almeno per un po', finché le cose non si saranno chiarite. È convinta in cuor suo che Thorne, seppur in buona fede, abbia commesso un errore scegliendo lei. Thorne e Macy si danno appuntamento all'Ocean Club per parlare del loro futuro. Ma l'incontro salta perché Macy non si fa viva. Come al solito si è presa una delle tante sbronze che la riducono in uno stato pietoso. Ed è in questa occasione che Keith entra in scena e si offre di aiutarla ad uscire da questa terribile spirale. E svela la sua vera natura poetica. Saranno tempi duri per Sly? Intanto Steve è completamente assorbito dalla missione che i Forrester gli hanno affidato: spiare le mosse di Brooke. E Steve è già a buon pun-



Thorne (Jeff Trachta) e Karen (Joanna Johnson) non abitano più sotto lo stesso tetto. Si tratta soltanto di una pausa di riflessione?

to: si è insinuato nella vita della bella Logan, nei panni di un avvenente massaggiatore e ora ne raccoglie sfoghi e confidenze. A lui Brooke esprime le sue perplessità sul cambiamento repentino di Stephanie. Un bel giorno Steve si spinge oltre e la bacia. Brooke rimane impassibile e lo congeda, interrompendo il massaggio. Ridge non tollera la manovra messa in atto dalla sua famiglia per

controllare Brooke. Lo fa presente ad Eric ma dopo un acceso dibattito è costretto a piegarsi alle direttive pateme. In fondo il giovane Forrester è tormentato dalla gelosia nei confronti di qualsiasi uomo si avvicini a Brooke, che si tratti di Connor o di Steve. Ma è Connor per ora ad avere la meglio. Sempre più spesso il vecchio amico e compagno di liceo va a casa di Brooke. E in una delle tante visite incappa nell'eterno rivale Ridge. Ne segue un violento scontro e i due stanno per picchiarsi quando arriva la donna contesa. Il nocciolo della questione è sempre lo stesso: Ridge deve scegliere fra Brooke e Taylor.

È ormai certo: Sally e Jack si sposeranno il 23 luglio. Ma l'ombra di Stephanie minaccia la futura unione. La signora Forrester rivede il suo ex per ringraziarlo di aver impedito la sfilata dei modelli rubati, targati Forrester. Quando Sally viene a sapere che la sua nemica si è rifatta viva scende in campo per rivendicare i suoi diritti sull'uomo che sta per sposare. Macy si improvvisa samaritana e cerca di convincere Sly ad assumere al Bikini il fratello di Keith, Kevin, affetto da una orribile menomazione.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35 Retequattro, venerdì ore 20.30 Repliche: Raldue da lunedì a venerdì, ore 15.05)

Colpo di scena

Antonella

È in arrivo un altro duro colpo

per Antonella. Miranda e Nicola annunciano al mondo intero il loro fidanzamento. Sono forse finiti i tiramolla e le schermaglie che hanno animato il sottile gioco d'amore fra Nicola e Antonella? Staremo a vedere. Per ora una tragedia ben più grave incombe. Carlo si sta dando da fare per conquistare Paola e accaparrarsi la sua cospicua eredità. Ma non sa che in realtà la ragazza è sua figlia. Lucrezia, la vera madre di Paola, confida la sua croce ad Antonella che, come al solito, si sacrifica. E così, per scongiurare l'incesto, Antonella, in memoria dei vecchi tempi, si dichiara al suo ex spasimante e accetta di sposarlo. Paola, ignara della verità, si sente spiazzata, va su tutte le furie e aggredisce in malo



Miranda (Virginia Innocenti) ce l'ha fatta: ora è la fidanzata ufficiale di Nicola.

modo la sua rivale. Finisce a botte. Ma questa volta Antonella non è disposta a ripensarci.

Il piccolo Federico versa ancora in gravi condizioni. Continuano le ricerche di un donatore compatibile per effettuare il trapianto del rene. Ma per ora il bambino sembra non avere speranza.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11.55)

Ora Jack me lo gestisco io

Quando si ama

I giochi ormai mai sembrano fatti: Ava è già

sul pullman diretto a New York, per raggiungere la zia e portare avanti la gravidanza lontano da occhi indiscreti, compresi quelli di Jack, e Stacey è sul punto di sposare Tony. Ma in un istante tutto può cambiare: Ava scende dal pullman e corre a cercare il suo adorato Jack. Ne segue le tracce fino alla festa prematrimoniale di Stacey. Ma una volta lì, ha uno svenimento e finisce in ospedale. Ora la gravidanza non è più un mistero e Jack si trova di fronte alle sue responsabilità. Nel bel mezzo del rito nuziale Tony ci ripensa: non se la sente di sposare Stacey sapendo che lei è ancora attratta da Jack. Un gesto molto nobile che, purtroppo, arriva



Ava (Roya Megnot) ha incastrato Jack: ma c'è voluta una gravidanza.

tardi. Il rampollo Forbes è già volato nel Maryland per regolarizzare in fretta la sua unione con Ava. Al loro ritorno a Corinto gli sposini devono fare i conti con le rispettive famiglie. Il nonno di Jack è fortemente contrario a quel matrimonio riparatore.

(Raldue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

di Cristina Battistin

Amore e affari: in due si vince meglio

SENTIERI

Jenna scende in campo e fa causa agli Spaulding per costringerli a riparare ai torti subiti da suo padre, quello vero, molti anni prima. Per l'assistenza legale si affida a Roger, brillante avvocato nonché suo partner nella vita, alimentando così il vecchio attrito fra lui e Ross, legale degli Spaulding. E di colpo Blake si ritrova in mezzo alla contesa: proprio lei che, combinazione, è la figlia di Roger e l'amante di Ross. Gli antichi rancori non muoiono mai.

L'ombra di Maureen continua a tormentare Ed e Lillian. Ed è cambiato dopo la tragica fine della moglie e Lillian tira avanti fra un senso di colpa e l'altro. La piccola Michelle è diventata intrattabile e respinge chiunque voglia aiutarla a consolarla. Nemmeno Holly riesce a starle vicino.

Harley comincia ad avvertire puzza di bruciato sulla presunta fine di suo padre. È piuttosto strano che sulla lapide dei caduti in



Roger (Michael Zaslow) e Jenna (Flora Hutchinson) fanno causa agli Spaulding. Adesso saranno sempre insieme in tribunale e nella vita.

Vietnam manchi proprio il suo nome. Forse sua madre non le ha detto la verità. E se suo padre non fosse morto?

Mindy tenta di riavvicinarsi a Nick. Con non poche difficoltà. Del resto è stata via da Springfield per molto tempo e, in questo lungo intervallo, il suo ex fi-

danzato si è legato sentimentalmente a Eve.

Intanto David e Kat hanno vinto le ostilità delle rispettive famiglie e ormai si vedono sempre più spesso.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13.00)

Mai più con lui

Primo amore

Nell'azienda dei Carvallo si è intrufolato un diabolico truffatore: è l'insospettabile Riccardo, il nuovo socio, che da tempo Giancarlo teneva d'occhio. Purtroppo è troppo tardi per fermarlo, l'uomo ha già prelevato tutti i soldi dal conto corrente della ditta. Rossella sospetta che anche Isabella sia implicata nel subdolo raggiro, visto come aveva caldeggiato l'ingresso nella società del nuovo venuto. Dal canto suo Bruno se ne sta nascosto per scoraggiare eventuali accuse di complicità con il fratello Riccardo. Quando



Marcella (Elsa Berenguer) vuole rifarsi una vita in Spagna, lontano da Alfredo.

le acque si saranno calmate ha intenzione di andarsene con Rossella.

I genitori di Paolo non hanno ancora superato la crisi matrimoniale. Sebbene Veronica abbia piantato Alfredo, Marcella non se la sente di ritornare a vivere con lui. Vuole ricominciare da sola in Spagna contro il parere del figlio. E Mariangela è troppo orgogliosa per riconciliarsi con un marito che non ha fatto altro che passare da una donna all'altra. Ma ora c'è un bambino in arrivo. Ce la farà a portare avanti la gravidanza da sola? E a tirare su un figlio? Come se non bastasse ora ce l'ha con Francesca che, per delicatezza, le ha tenuto nascoste le tresche di Andrea.

(Retequattro, da martedì a venerdì ore 14.35)

Caccia allo scheletro, Keith abbandona

Santa Barbara

Dopo le disavventure messicane

Keith e Gina si buttano di nuovo nelle ricerche dello scheletro di Hal Clark. Sono già ad un passo dalla soluzione quando, durante un'immersione per recuperare un cadavere, Gina viene colta da malore. Ma è solo questione di tempo. In troppi stanno indagando su questa vecchia vicenda, Cruz compreso, e la verità sta per venire a galla. Consapevole di ciò, Channing ha un lampo di genio e assolda un «esperto» per far saltare la rimessa delle barche. Dopo il boato Cruz e Perla si precipitano fra i rottami dell'esplosione e, con un accurato sopralluogo, riescono a risalire al tipo di esplosivo utilizzato.

Vecchi ricordi del Vietnam turba-



Il procuratore Timmons (Justin Deas) è costretto a sospendere il recupero del presunto cadavere di Hal Clark per un malore di Gina.

no Cain, alla vigilia di un raduno fra commilitoni. Nel corso di una perlustrazione alcuni suoi compagni persero la vita e lui non riesce a dimenticare. Al nostalgico raduno Cain si scontra con uno dei reduci che gli dà del vigliacco.

Rivede anche il suo vecchio comandante che adesso presiede un'associazione creata per rintracciare "i figli di guerra".

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14.00)

- 6,00 Euronews [3204271]
- 6,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Memorie dal sottosuolo. Di Marco Visalberghi. Komodo. Di Alessandro Cavalletti [5093287]
- 7,30 Aspetta la Banda! I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. Animated Classic: La maschera di ferro [54455]
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. Don Coyote e Sancho Panda - Remi. Cartoni. Regia di Tonino Noddu [7256523]
- 10,00 Linea verde orizzonti [8447436]
- 10,55 Aversa (CE). Santa Messa. Dalla Cattedrale di Aversa. Regia di Ciro Sarnataro [9334374]
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [5861829]
- 12,15 Linea verde. Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [3991078]
- 13,30 TELEGIORNALE [3252]
- 14,00 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [94691]
- 14,15 In diretta dal Palazzo dei Congressi di Agrigento. Aspettando gli Oscar Tv. Anteprima della serata di gala dedicata ai vincitori del 34° Premio Regia Televisiva. Un programma di Daniele Piombi, Aldo Tirone. Conduce Daniele Piombi. Regia di Simonetta Tavanti [2509962]
- 16,15 Un professore ancora tra le nuvole (1989). Film commedia. Regia di Robert Scheerer. Con Harry Anderson, Mary Page Keller [5637165]
- 17,00 Venezia. 39° edizione Regata storica delle Antiche Repubbliche Marinare. 1° parte. Telecronista Puccio Corona. Regia Valeri Nataletti. A cura del TG 1 [79726]
- 18,00 TG 1 [46981]
- 18,10 Aspettando un disco per l'estate. Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Regia di Michele Truglio [97233]
- 18,40 TGS 90° minuto [18726]
- 19,10 Venezia. 39° edizione Regata storica delle Antiche Repubbliche Marinare. 2° parte [8366707]
- 19,50 Che tempo fa [9330436]
- 20,00 TELEGIORNALE [349]
- 20,30 TG 1 Sport [90184]
- 20,40 Dal Palazzo dei Congressi di Agrigento. Tv Ciak. La notte degli Oscar Tv. Serata di Gala in onore dei vincitori del 34° premio Nazionale Regia Televisiva. Un programma di Daniele Piombi, Aldo Tirone. Conduce Daniele Piombi. Regia di Simonetta Tavanti [282707]
- 22,25 La domenica sportiva. A cura della Redazione Sport del TG 1 [497233]
- 23,00 TG 1 [54962]
- 23,05 Grandi battaglie. Un programma di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. 3° puntata. La Battaglia di Stalingrado [3134707]
- 0,05 TG 1 - NOTTE [1413092]
- 0,10 Che tempo fa [1412363]
- 0,15 Dal Castello di Grinzane. XIII Edizione Premio Letterario «Grinzane Cavour

linea verde



GAME FAIR

12,15

Attualità

Collegamento speciale con la tenuta Odescalchi, sulle sponde del Lago di Bracciano, che ospita la quarta edizione del Game Fair, la fiera internazionale dedicata a quanto c'è di meglio della vita agreste e dei giochi all'aria aperta.



14,00

Quiz

Per aggiudicarsi i quattro sistemi del TV Radiocorriere si telefona al numero 0769/73966 e si risponde alle domande proposte da Fabrizio Maffei e Maria Giovanna Elmi. Vedere il regolamento a pag. 96-97.

TV CIAK

LA NOTTE DEGLI OSCAR

20,40

Show

Due appuntamenti in diretta: un'anteprima nel pomeriggio e la serata di gala alle 20,40. Daniele Piombi presenta il 34° Premio della Regia Televisiva dal Palazzo dei Congressi di Agrigento. Ospiti del pomeriggio saranno Alessandro Baldi, Riccardo Fogli, Mariella Nava, la Formula tre, Vincenzo Spampinato, Patrizia Bulgari, Franco Simone e Joy Solinas. Oltre ai premiati, la sera interverranno invece Lino Banfi e Bob Geldorf, Fabio Concato, Roberto Vecchioni, Oriella Dorella e Sandro Dettoni.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,45 Alamo: 13 giorni di gloria (1987). Sceneggiato. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Brian Keith, Raul Julia [46440788]
- 3,45 Il Patigno (1987). Film horror. Regia di Joseph Ruben. Con Terry O'Quinn, Jill Schoelen, Shelley Hack [2419146]
- 5,35 Divertimenti

6,30 Videocomic [7323233]

- 6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [15462418]
- 7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [54703813]
- 10,00 TG 2 - MATTINA [20610]
- 10,05-12,00 Domenica Disney-mattina ☎ 778
- 10,05 Pluto's dream house. Cartoni
- Cip e Ciop agenti speciali all'attacco. Cartoni [84604900]
- 10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz-spettacolo
- The art of skiing. Cartoni
- Disney News [8958875]
- 11,30 Good morning miss Bliss. Telefilm. Una bugia di troppo [8726]
- 12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [99558]
- 13,00 TG 2 - ORE TREDICI [8707]
- 13,30 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani [33504]
- 13,55 Meteo 2 [1432287]
- 14,00 Pomeriggio in famiglia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [2712900]
- 15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni. E io mi gioco la bambina (1980). Film commedia. Regia di Walter Bernstein. Con Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart [6325271] ☎ 778
- 17,05-19,35 Domenica Disney-pomeriggio ☎ 777
- Talespin. Cartoni
- Ducktales. Cartoni [630320]
- 17,55 Un papero da un milione di dollari (1971). Film commedia. Regia di Vincent Mc Evey. Con Dean Jones, Sandy Duncan, Joe Flynn, Tony Roberts; James Gregory [5972639]
- 19,35 Meteo 2 [7994271] ☎ 778
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [539252]
- 20,00 TGS Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [691]
- 20,30 Cinecittà. Il grande gioco dell'Oca. Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviare speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [96023523]
- 23,15 TG 2 - NOTTE [3270504]
- 23,30 Meteo 2 [95287]
- 23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [7956233]
- 0,05 Speciale DSE - Cinque sensi del teatro. 1° puntata. L'utopia del Teatro vivente - Living Theatre. A cura di Gianni Manzella. Regia di Massimo Bertolaccini [5122363]
- 1,05 Delitto alla moda (1987). Film giallo. Regia di Claude Mulot. Con Florence Guerin, Brigitte Lahaje, Alexandra Sterling



6,55

Attualità

Ultima domenica con Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego. Tra i numerosi ospiti in studio **Giacomo Agostini**, il campionissimo di motociclismo, Aldo Olivieri, il cantante Scialpi, il fisico romano Oliviero Olivieri, che presenta le sue creazioni volanti, l'attore Leo Gullotta, reduce dal successo di *Bucce di banana*.



20,30

Varietà

Gigi Sabani, **Alessia Marcuzzi** e il piccolo Adriano Pantaleo s'avventurano da osservatori sulle sessantatre caselle del gioco dell'oca, dove i quattro concorrenti della serata si confrontano con prove di forza, e di coraggio, tra animali più o meno ripugnanti e cibi strani. Scenari esotici e lontani nel tempo e nello spazio accompagnano le prove di questa puntata.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 Videocomic [11255455]

3,00-6,40 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 40 - Fisica II, lezione 40 [5843542]

4,45 2° anno accademico: Calcolatori elettronici II, lezione 40 - Elettronica II, lezione 40

- 6,30 TG 3 - Edicola [7349271]
- 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste [8241225]
- 9,00 Attacco alla base spaziale U.S. (1959). Film di fantascienza. Regia di Herbert L. Strock. Con Richard Egan, Constance Dowling, Herbert Marshall [7891417]
- 10,35 Dal Teatro Olimpico in Roma. Gli ultimi quartetti di Ludwig Van Beethoven. Quartetto per archi op. 135 in fa maggiore. Esecuzione del Quartetto Hagen. Regia di Nino Russo [4056981] STEREO
- 11,05 Schegge [2645900]
- 11,30 Rapallo. Sci nautico. Coppa Europa Velocità. 2ª prova [5252]
- 12,00 Crazy for you (1986). Film commedia. Regia di Harol Becker. Con Matthew Modine, Madonna, Linda Fiorentino, Michael Schoeffling * [671558]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91558]
- 14,10 TG 3 - POMERIGGIO [9300165]
- 14,30-18,00 Eurovisione: Parigi. Internazionali di Tennis: Open di Francia
- Roma. Ippica: Derby di Galoppo [96511233]
- 18,00 Arco di Trento. Motocross: 5ª prova [11504]
- 18,50 Meteo 3 [3895610]
- 19,00 TG 3 [233]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91875]
- 19,45 TGR Sport [587639]
- 20,05 BlobCartoon [337436]
- 20,30 La morte al telefono (1990). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Alan Matzger. Con Patrick Duffy, William Devane, Chelsea Field, Alex Hyde-White [73558] 777
- 22,00 Taxi Story. Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. L'amara scoperta. Con Massimo De Rossi e Rossana Ganiwell [981] 777
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- Meteo 3 [38900]
- 22,50 Pickwick del leggere e dello scrivere. Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotta da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [4888813] 777
- 23,40 TG 3 - Edicola * [6690287]
- 23,55 Movie presenta Howard Hawks. Come and get it (1936). Film. Regia di Howard Hawks e William Wyler. Con Frances Farmer, Edward Arnold, Joel McCrea, Walter Brennan, Andrea Leeds
- * Appuntamento al cinema

CRAZY FOR YOU



12,00

Film

Duri allenamenti e rigorosissima dieta per il liceale Louden Swain (**Matthew Modine**) intenzionato a sconfiggere il forzuto Shute, presuntuoso ed arrogante, oltre che campione di lotta libera dello stato di Washington. Fa il tifo per lui la bella e navigata Carla (**Linda Fiorentino**). Madonna gorgheggia sensualmente *Crazy for you*. (durata: 102')

MORTE AL TELEFONO



20,30

Film 1ª Tv

Grazie ad una sofisticata attrezzatura elettronica, Alex riesce a registrare le emozioni della gente che gli sta accanto. Le potenzialità economiche della straordinaria apparecchiatura, vengono ben presto messe a frutto in maniera singolare: infatti, quando si trova ad ascoltare qualcuno che, a suo parere, non riesce a risolvere un problema, Alex interviene eliminando fisicamente la persona che costituisce la causa del disagio... Con **Patrick Duffy**. (durata: 92')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 Harem [5468829]

3,02 Magazine 3 [1498964]

3,25 Il Faraone (1966). Film d'avventura. Regia di Jerzy Kawalerowicz. Con Jerzy Selnik, Barbara Bryl, Christina Mikołajew [50399523]

5,40 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5585788]
- **9,00 Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [4417]
- **9,30 Barcellona. Automobilismo: Gran Premio di Spagna di F. 1.** Warm up [9232436]
- **9,45 5 Continenti.** Documentario [1782542]
- **10,00 Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7614097]
- **11,15 Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [9584349]
- **12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. La prima parola di Lisa [8097]
- **12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [1784]
- **13,00 TG 5.** News [1233]
- **13,30 Formula Uno start** [4320]
- **14,00 Barcellona. Automobilismo: Gran Premio di Spagna di F. 1** [5587726]
- **16,15 Una botta di vita** (1988). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Alberto Sordi, Bernard Blier [5815233]
- **18,15 Aspettando i Mondiali. Calcio: Italia-Argentina.** Mondiali di Argentina 1978 [5491788]
- **20,00 TG 5.** News [5707]
- **20,30 Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [94487]
- **22,30 Passioni.** 19ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [64146]
- **23,15 Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [9394962]
- **23,45 TG 5.** News [3484349]
- **24,00 Ciak. Speciale Cannes.** Settimana di cinema e spettacolo. A cura di Anna Roderio, Giorgio Medail e Pierluigi Ronchetti [3059]
- **0,30 Il ritorno di Missione impossibile**
Telefilm. Il sistema [3711108]
- **1,30 Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [2137276]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2138905]
- **2,30 I Taliani.** Telefilm
Ne vale la pena
Con I Trettrè [7275160]
- **3,30 Ciak. Speciale Cannes.** Replica [7286276]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm
Con Gian Fabio Bosco [7295924]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



13,30 Sport

La quinta prova del Mondiale con 65 giri da percorrere pari a 308, 555 Km è in diretta dal circuito spagnolo di Barcellona, dove l'anno scorso si impose il francese Alain Prost su Williams-Renault. In prima fila il tedesco **Michael Schumacher**, autentico dominatore della stagione, con le sue quattro vittorie. La Ferrari, tre volte sul podio, cerca la sua prima vittoria della stagione.

ASPETTANDO I MONDIALI



18,15 Sport

Rivediamo un incontro mondiale del mondo edizione 1978. Allo stadio di Buenos Aires River Plate, l'Italia batté clamorosamente l'Argentina con un gol di **Roberto Bettega** (nella foto con **Enzo Bearzot**) al 67º minuto. Il commento e la telecronaca portano la firma di Nando Martellini.



20,30 Varietà

Quattordicesimo appuntamento con i blitz cyraneschi di **Alberto Castagna** (tra i due musicisti **Francesco Capogrossi** e **Mario Bombini**) che dal 27 febbraio gira l'Italia in camper per cercare di trasformare in video-messaggi le quasi 4000 richieste arrivate in redazione. Premiata recentemente con il Telegatto, la trasmissione, con i suoi 9 milioni di telespettatori, è uno dei maggiori successi della stagione tv.



NUMERO SHOWVIEW 006

- **7,00 Bim Bum Bam e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- **8,15 Teenwolf.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni
— **Spank tenero rubacuori.** Cartoni [22084146]
- **10,30 A tutto volume.** Replica [4894]
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [68146]
- **12,00 Whitbread.** La grande avventura in mare [6639]
- **12,30 Studio aperto.** News [19523]
- **12,35 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [2695558]
- **13,30 I vicini di casa.** Telefilm
Voglio una vita che non è mai tardi [2962]
- **14,00 Studio aperto.** News [3691]
- **14,30 Benny Hill show** Telefilm [1610]
- **15,00 Ciclismo: 77º Giro d'Italia.** 8ª tappa. **Grosseto-Follonica.** Cronometro individuale. Telecronaca di Davide De Zan [84287]
- **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [44542]
- **18,00 Big Man.** Film tv. Con Bud Spencer. [48184]
- **19,30 Studio aperto.** News [6436]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [3349]
- **20,30 Highlander - L'ultimo immortale** (1986). Film fantastico. Regia di Russell Mulcahy. Con Christopher Lambert, Sean Connery [94469]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [5184]
- **23,00 Calcio: Milan - Monterrey.** Amichevole [89788]
- **1,00 Barcellona. Automobilismo: Gran Premio di Spagna di F.1.** Speciale [2165059]
- **1,30 Studio sport** [4458585]
- **2,10 Una donna allo specchio** (1984). Film commedia. Regia di Paolo Quaregna. Con Stefania Sandrelli, Marzio C. Honorato [6859769]
- **3,30 I due assi del guantone** (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [94170176]
- **6,00 Benny Hill show.** Replica



NUMERO SHOWVIEW 004

TEEN WOLF

8,15

Cartoni

Uno strano postino consegna a Scott un misterioso messaggio in cui gli si annuncia che è incappato nella maledizione della zampa rossa. Questa maledizione però è effettiva solo in Transilvania, terra d'origine della famiglia. Purtroppo è proprio in Romania che tutti si devono recare per una improvvisa eredità...



77
giro d'Italia

15,00

Sport

La Grosseto-Follonica, cronometro individuale di 45 chilometri è il primo test per capire la crescita di Fondriest e se Chiappucci ha guadagnato terreno nella specialità cara ad Indurain. Da tenere d'occhio lo svizzero Rominger ed i nostri Gianni Bugno e Franco Chioccioli. Tra i grandi vincitori del Giro, **Fausto Coppi** (1940- '47 - '49 - '52 - '53).

HIGHLANDER L'ULTIMO IMMORTALE



20,30

Film

Il giovane antiquario Conner McLeod (**Christopher Lambert**), appartiene in realtà alla stirpe degli Highlander, immortali guerrieri che si aggirano per il pianeta, saltando da un secolo all'altro e sfidandosi a duello. Anche se non li dimostra, ha quattrocento anni... (durata: 116')

5,45 **Noi donne siamo fatte così** (1971).

Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè [9180184]

7,30 **Fronte del porto** (1954). Film drammatico.

Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Jack Lee Cobb [3507184]

9,30 **Affari di cuore**. Replica [6558]

10,00 **Domenica in concerto**. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [37788]

11,00-11,45 **Cara Maria Rita**. Replica [2897]

11,30 **TG 4**. News [5891184]

11,45 **4 x sette**. Anteprima [8893261]

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza**. Conduce Daniela Rosati [751788]

13,30 **TG 4**. News [6962]

14,00 **Film** [933320]

16,00 **Strega per amore**. Telefilm [7455]

16,30 **C'eravamo tanto amati**. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [4726]

17,00-18,00 **Lui lei l'altro**. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [5455]

17,30 **TG 4**. News [8542]

18,00-20,30 **Bellezze al bagno**. Varietà. Replica [66252]

19,00 **TG 4**. News [85349]

20,30 **Il ritorno di Colombo**. Film Tv

Una ghigliottina per Colombo. Con Peter Falk e William Shatner [39271]

22,30-0,30 **Domenica in concerto**. Orchestra Filarmonica della Scala. Sinfonia n. 2 *The age of anxiety* per pianoforte e orchestra, di L. Bernstein. Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra di G. Mahler, dir. Seiji Ozawa [5250829]

23,45 **TG 4 Notte** [2864097]

0,30 **Rassegna stampa**. Conduce Tiberio Timperi [5100276]

0,45 **Noi due senza domani** (1974). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider [6117653]

2,30 **Rassegna stampa**. Replica [9130127]

2,40 **Aspetta primavera, Bandini** (1989). Film drammatico. Regia di Dominique Derudder. Con Joe Mantegna, Faye Dunaway, Ornella Muti [5861127]

4,30 **Lou Grant**. Telefilm [7011092]

5,30 **Mannix**. Telefilm [7022108]

6,30 **Amore in soffitta**. Telefilm



16,30

Attualità

Luca Barbareschi, ospita per l'ultimo appuntamento la coppia formata da Oscar Forchini che accusa la moglie di essere una spendacciona e di non concedergli frequentemente, e Antonella Tagliabue, che critica l'immaturità del marito e la sua gelosia verso i colleghi di lavoro. Testimoni della coppia sono Roberto Gigante e Maria Soddu.

IL RITORNO DI COLOMBO



20,30

Film tv

Il trucco c'è, ma non si vede. Solo l'acume del Tenente Colombo (**Peter Falk**) può capire come un uomo, maestro nell'arte della prestidigitazione e dell'illusione, sia stato decapitato da una ghigliottina costruita da lui stesso. Apparentemente gli elementi fanno pensare ad un dramma: la posizione degli attrezzi, la vita tranquilla condotta dalla vittima e, soprattutto, la stanza chiusa dall'interno.

DOMENICA IN CONCERTO



22,30

Musica

Due opere, per il concerto domenicale: **Seiji Ozawa** dirige la Sinfonia n. 2 di Leonard Bernstein, ispirata ai versi del poeta Auglen, raccolti nel componimento *The age of anxiety*. Segue la sinfonia n. 4 di Gustav Mahler, scritta sotto la suggestione della poesia *Il cielo è pieno di violini* una meditazione sul mistero della vita e della morte.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3759368]
- 8,30 Ghoosber. Cartoni [1184]
- 9,00 Batman. Telefilm [2813]
- 9,30 Pow Wow. Cartoni [5900]
- 10,00 Kelly. Telefilm [6829]
- 10,30 Capitan Cavey. Cartoni [1320]
- 11,00 Il faro incantato. Telefilm [9349]
- 11,30 Beniamino [2436]
- 12,00 Angelus. Benedizione [24900]
- 12,15 Verde Fazzuoli. Con Federico Fazzuoli [8101908]
- 14,00 Telegiornale Flash [14981]
- 14,05 Misano. Motociclismo: Campionato Mondiale Superbike. 1ª Manche [416417]
- 15,00 Plastic man. Replica [6165]
- 15,30 Misano. Motociclismo: Campionato Mondiale Superbike. 2ª Manche [29233]
- 16,30 Devlin. Cartoni [3558]
- 17,00 Indianapolis. Automobilismo 500 miglia [4166252]
- 18,45 Telegiornale [159165]
- 19,00 Indianapolis. Automobilismo: 500 miglia. 2ª parte. [1915813]
- 20,55 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [2597766]
- 21,00 Charlie - Anche i cani vanno in Paradiso (1989). Film d'animazione. Regia di Don Bluth [58707]
- 22,30 Telegiornale [2610]
- 23,00 Basket NBA. Con Dan Peterson [991523]
- 0,15 Dolce, dolce Rachel (1971). Film thriller. Regia di Alex Dreyer. Con Stefanie Powers, Pat Hingle [6723586]
- 1,40 CNN. In diretta



Charlie



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [22148097]
- 18,00 Andiamo al cinema [785610]
- 18,15 Videoparade. Conduce Joe Denti [932146]
- 18,45 Andiamo al cinema [537271]
- 19,00 T and T. Telefilm. Con Mr. T e Alex Amini [541523]
- 19,30 I sogni bruciati (1989). Film drammatico. Regia di Frank Little. Con Jennifer Gorey, Brian Tarantino [3467252]
- 21,15 Speciale spettacolo [6167829]
- 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia



Joe Denti



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Duello (1976). Tv movie. Regia di G. Nelson. Con R. Auberjonois, D. Healy [7782455]
- 15,45 e 0,30 Rubrica cinema [1607639]
- 16,00 China beach. Telefilm [591788]
- 17,00 e 22,30 Programmazione locale [500436]
- 18,00 L'onore della famiglia. Sceneggiato. Con Eli Wallach [504252]
- 19,00 Weekend [434829]
- 19,15 Telegiornale [7328184]
- 19,30 Diamonds. Telefilm [170184]
- 20,30 Gli ultimi giorni di Salem. Miniserie [12059707]
- 0,45 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,45 Saluti dal caro estinto (1992). Film comm. [4368691]
- 8,30 L'ultimo boy scout - Missione: sopravvivere (1991) Film d'az. [6308349]
- 10,30 Il ritorno di Texas John (1962) Film western [700320]
- 12,00 La banda delle frittelle di mele 2 (1979). Film [532959]
- 14,00 Moglie a sorpresa [369097]
- 16,00 Un cuore in inverno (1992) [4600455]
- 17,50 +1 News [180287]
- 18,25 Linea diretta (1992). Film commedia [2784252]
- 20,00 Intervista a Edgar Reitz [934165]
- 20,40 La leggenda del re pescatore (1991). Film commedia [9801271]
- 23,00 Drago d'acciaio (1992). Film d'azione [8699165]
- 0,40 Sarafina! Il profumo della libertà (1992). Film [1638924]
- 2,35 Racconto di donna (1991) [6331837]
- 4,15 Shanghai Express (1932)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Arcipelaghi. Documentario [6309078]
- 11,00 Pallavolo: Russia-Italia World League [4192542]
- 13,00 Settimana gol. Speciale Europa 1993-94. Replica [6050487]
- 14,15 Bolinando. Rubrica di vela. Replica [823184]
- 15,00 Pallavolo: Russia-Italia. World League. 2ª gara [692225]
- 17,00 Ginnastica: uomini e donne NCAA. Replica [341691]
- 19,00 Motociclismo: Mondiali cross classe 250-500. Replica [384146]
- 19,45 Telesport [723875]
- 20,00 Hall of fame [803875]
- 20,30 Parigi. Roland Garros. Tennis: Grand Slam [692405]
- 22,30 Pallavolo: Russia-Italia. World League. 2ª gara. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,50 Don Carlos di Giuseppe Verdi dir. H. von Karajan. Con José Carreras [69263487]
- 13,00-17,21-20,30 e 23,15 Il signor Max (1937). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Vittorio De Sica [905813]
- 15,00 Balletti [9341146]
- 17,15 +3 News [6346417]
- 18,45 Monografie: Margot Fonteyn [44959813]
- 22,00 La storia del cinema: Linea generale (1929). Film drammatico. Regia di Sergej Ejzenstejn. Con Marfa Lapkina, Vasja Burenkov



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [38043504]
- 11,30 Telekommando [134417]
- 12,30 e 19,35 The Mix [464959]
- 13,00 Top of the world [507578]
- 13,30 Roxy Bar. Replica [147981]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 Vm - Giornale Flash [465928]
- 14,35 Roxy Bar [7725405]
- 16,35 Alice in chains. Special [1966558]
- 17,00 Top 40 [372875]
- 17,35 Crash Test Dummies. Special [454558]
- 18,00 Jimi Hendrix in concerto [9145639]
- 20,30 Metropolis. Replica [714542]
- 21,30 Rock Revolution. Replica [710726]
- 22,30 Indies. Presenta Attilio Grillon



Johnny Parker



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 10,30 MTV News - Weekend Edition [832441]
- 11,00 The Big Picture with Pip Dann [482900]
- 11,30 MTV's European Top 20 [9665558]
- 13,30 MTV's First Look with Paul King [260788]
- 14,00 MTV Sports with Dan Cortese [261417]
- 14,30 MTV's Cannes Weekend [30542610]
- 18,00 MTV's The Real World II [634349]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [23906726]
- 12,00 Maxivetrina [124165]
- 12,15 Il sabato del villaggio. Conduce Aldo Fallivena [1570691]
- 13,00 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [994726]
- 13,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londei [997813]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [63374287]
- 20,30 Tigginostrì. Overo l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [537900]
- 20,45 Pizzaiolo e mozzarella (1979). Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Aldo Maccione, Sidney Duteil



Aldo Maccione



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show [2527962]
- 19,30 TgA News [1504]
- 20,00 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [8417]
- 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [59436]
- 22,00 Shopping Club

VIVERE IN AMERICA

55.000 VISTI AMERICANI VALIDI PER VIVERE NEGLI STATI UNITI

*Rilasciati in
una lotteria
mondiale*

UNA NUOVA VITA IN AMERICA?

Il Dipartimento di Stato degli U.S.A. sta conducendo il suo quarto programma annuale "Visa Lottery" (sorteggio dei visti d'ingresso).

Fra le domande pervenute (solo per posta) saranno selezionate 55.000 persone che potranno vivere permanentemente negli Stati Uniti d'America.

Il programma è aperto a tutti, non comporta particolari requisiti, può portare alla cittadinanza Americana.

Si può presentare la domanda dall'1 al 30 giugno 1994. Nessun modulo è necessario. Per tutte le informazioni riguardanti la presentazione della tua domanda personale, **TELEFONA AL NUMERO**

 **144 114 891**

Cablecom Productions 

lire 2.540 al minuto + IVA

È un servizio CENTAX TELECOM srl
24121 Bergamo - Largo Belotti 5



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni

6,48 Bolmare

7,03 7,22 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»

7,27 **Culto evangelico**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci

10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta** Tra le 13,40 e le 16,20

Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 8° tappa: «Grosseto-Follonica». Cronometro individuale. Interventi. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

16,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzeni e Luigi Coppola

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,27 20,18 22,52 Bolmare

23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 19,20 21,00 23,05

Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48

Radiotre 9,00 13,00 18,34



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 17,18 18,56 20,57 21,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 15,27 17,18 18,33 19,26 20,00 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,15

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-10,00 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,05 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,50 **Conversazione ebraica**

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano

Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

Truciolli di Paquito del Bosco

Zeri domenicali

Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 **Le figurine di Radiodue**

10,03 **Grr - Domenica due.** Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai

10,26 **Quel famoso Gran Varietà**

Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni

11,31 **Ma che bella coppia**

Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 **Grr - Anteprima sport**

12,10 **Gr Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Truciolli** di Paquito Del Bosco

12,55 **Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia**

Conduce Luciano Ceri

14,20 **Incontro con Firenze Fiorentini**

14,50 **Appassuliatella**

15,30 **Radiomelina.** Voci e storie dallo spogliatoio. Raccolte e raccontate da Roberto Delera. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco

☎ (02) 3491391

16,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto** In studio Alfredo Provenzeni e Luigi Coppola

18,30 **Grr - Domenica sport**

In studio Luigi Coppola

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,52-24,00 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Monica Nannini e Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini

21,18 **Truciolli**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

Ouverture - La musica del mattino

Grr - Date a Cesare... Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☎ (06) 3612241

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo

☎ (06) 3319835

In diretta da... Condotto da L. Ponta Cutolo

Verranno a te sull'aure. Di L. Chiera

Memoria. A cura di Massimo Todde

Concerto da camera A. Brandhofer, clar.;

M. Turkovic, fag.; Ph. Moll, pf. e clav. G.

Ph. Telemann: Sonata in fa min. per fagotto e cembalo ♦ J. Brahms: Sonata in fa min. per clarinetto e pianoforte op. 120 n.

1 ♦ G. von Einem: Miniature per clarinetto e fagotto op. 91 ♦ R. Schumann: Tre romanze op. 94 ♦ C. Debussy: Première rapsodie, per clarinetto e pianoforte ♦ C. M.

von Weber: Andante e Rondò ungarese in do min. op. 35 (versione per cl. e pf.) ♦ F.

Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück n. 2 in re min. op. 114 ♦ L. van Beethoven: Adagio (Il mov.) dal Trio in si bem. magg.

op. 11 (Reg. eff. a Vienna il 30-10-1993)

12,00 **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Caramora. Confini dell'anima. Di Umberto

Calimberti. 4°. *L'immenso vuoto*

12,45 **Grr - Accade in Italia.** Di Lucio Cataldi

13,00-20,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

Domenica Musica. 1° parte

— *A proposito di Broadway (R)*

— *Le belle addormentate*

— *Tempi della musica*

— *La discoteca ideale*

15,00 **Scaffale.** Conduce Arnaldo Colasanti

15,30 **Domenica Musica.** 2° parte

17,00 **Grr - Graffiti '94**

Stagione dell'Accademia Nazionale di

Santa Cecilia 1993-1994

17,30 **Concerto sinfonico** diretto da Daniele

Gatti. Violinista Mark Kaplan. G. Testoni:

Ouverture per orchestra ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra ♦ L. van

Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (In collegamento diretto)

Nell'intervallo (ore 18,25 circa): **Giornale**

Radio Rai - Il Giornale del Terzo

☎ (06) 3319835

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e

spettacolo. Con Guido Barbieri

Incontri con la poesia

Il Cartellone

Stagione di Roma della Rai

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Vladimir

Delman. Sopr. A. Puser. Mezzosopr. E. Dundu-

ova. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta. Ou-

verture — Scena della lettera da «Eugene One-

gin» ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 9 op. 70 -

Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della

Rai (Reg. eff. il 28-5-1994)

22,30 **Esercizi di radio**

— *Fuochi d'artificio.* Giochi di parole tra analogie e contrasti

— *Silenzi.* L'agente segreto della Radio. Due

testi di Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno e Giorgio Budini

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.

Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

IN DIRETTA DA...

Luoghi e personaggi della cultura italiana

È quasi un giro d'Italia culturale, inseguendo ricordi, testimonianze, racconti di alcuni tra i protagonisti della cultura del nostro Paese, il programma che Laura Ponta Cutolo conduce ogni domenica (con inizio alle 9) su Radiotre. La trasmissione si intitola *In diretta da...*, e i protagonisti di questo ciclo sono i luoghi scelti e raccontati (come è avvenuto nelle settimane passate) da Piero Craveri, storico, nipote di Benedetto Croce, che ricorda la «grandezza» di Palazzo Filomarino a Napoli o dal regista Mario Monicelli, che dal Palazzo dei Congressi all'Eur fa rivivere il clima della prima del suo film *I compagni*.

Tra gli altri ospiti dei mesi scorsi ci sono stati la pittrice Giosetta Fioroni con il racconto dei suoi primi incontri con Goffredo Parise; lo storico Carlo Bertelli che a Sant'Ambrogio ha raccontato la storia della Basilica più grande d'Europa; il violinista Salvatore Accardo al San Carlo, il teatro borbonico fra i più belli del mondo; il pittore e scrittore Emilio Tadini da piazzale Loreto per rievocare una delle pagine più lugubri della nostra storia; Antonio Cederna, lo scrittore e giornalista, una vita sulle barricate contro i «gangsters» dell'Appia Antica; lo scrittore e germanista Claudio Magris al Caffè San Marco di Trieste, amabile presenza nella sua vita e nel suo lavoro; il pittore e poeta Toti Scialoja a Procida, la sua isola perduta; Jean Noel Schifano da Castel dell'Ovo, al ventre di Napoli...

I prossimi appuntamenti sono a Torino alla Mole Antonelliana con l'architetto Roberto Gabetti, a Palermo al Museo delle Marionette con Antonio Pasqualino, puparo e fondatore del Museo, a Venezia, nei luoghi «ai bordi» della serenissima con Massimo Cacciari.

INCONTRO CON...

Di scena l'erede di Petrolini

È Fiorenzo Fiorentini - l'attore romano interprete di teatro e scenette radiofoniche incentrate su riusciti personaggi - l'ospite di Fabio Brasile per il suo incontro di domenica 29 (Radiodue, ore 14,20). Forse in questo ciclo c'è una maggioranza di interpreti di Roma, ma in realtà la comicità dialettale romana assume sempre (anche nelle occasioni più legate a personaggi e situazioni della capitale) una dimensione universale. Fiorenzo Fiorentini, pungente, disincantato, ironico, è forse l'attore che ha fatto tesoro dell'insegnamento di Petrolini, il grande comico scomparso oltre mezzo secolo fa, raccogliendone l'eredità, conservandone lo spirito anche in un repertorio moderno e rinnovato.



Fiorenzo Fiorentini

ESERCIZI DI RADIO

Un gioco con parole e silenzi inquietanti

Paolo Modugno è l'autore dei due brani proposti da *Esercizi di radio* domenica 29 maggio (Radiotre, ore 22,30) con replica sabato 4 giugno alle 13,30, nei quali la parola e i suoni occupano, come sempre in questi lavori specificatamente radiofonici, un posto di primo piano. Il primo (*Fuochi d'artificio*, regia dello stesso Modugno) è una sorta di veloce gioco nel quale le parole si rincorrono l'una l'altra, anche in altre lingue, con un ritmo scoppiettante che ricorda appunto i fuochi d'artificio. In *Silenzio* (diretto da Giorgio Bandini) Paolo Modugno si «diverte» a celebrare la «morte» del Radiodramma, un tipico genere radiofonico forse ucciso dalla «realtà dell'informazione». Ma è proprio così? O qualche misterioso assassino si prepara a colpire ancora, magari la Musica, prossima vittima?

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/IAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, Mottetto a 6 voci - Coro Westminster Abbey dir. S. Preston. I. Strawinsky: Le chant du Rossignol. Poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. J. C. Bach: Quintetto in re maggiore per flauti e cembalo - Elementi dell'English Concert. G. Mahler: Tre Lieder da Des Knaben Wunderhorn - C. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. C. Saint-Saëns: Sonata n. 1 in re minore per violino e pianoforte op. 75 - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf.

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 Renana - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. W. Backhaus - Orch. Royal Philharmonic dir. K. Böhm

♦ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Rheinberger: Sestetto in fa maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e pianoforte op. 191 b - Orch. Akademie des Berliner Philharmonischen dir. H. Göbel. J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 34 - Pf. M. Pollini - Quartetto Italiano

♦ 10,20/CONCERTINO: M. Glinka: Walzer da Ivan Sussanin. P. I. Ciaikowski: Polacca da Cherevichki. A. Glazunov: Walzer da Ballet Suite op. 52 - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov. Anonimo: Dubinushka - Coro da camera Russo. N. Rimski-Korsakov: Polacca da Pan Voivoda. A. Liadov: Polacca in do maggiore op. 49 - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov

♦ 11,00/TRA I DUE SECOLI: A. Skrjabin: Il poema divino, in do minore n. 3 op. 43 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. E. Chausson: Poème per violino e orchestra op. 25 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. K. Kondrasin

♦ 12,00/SPAZIO SCHUMANN: R. Schumann: Trio n. 3 in sol minore per pianoforte, violino, violoncello op. 110 - S. Vegh, vl.; P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. — Blumenstück, per pianoforte op. 19 - Sol. V. Ashkenazy — Waldszenen: Nove pezzi per pianoforte op. 82 - Sol. C. Arrau — Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. R. Buxtehude - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant

♦ 13,30/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LOSANNA DIRETTA DA ARMIN JORDAN: F. J. Haydn: Sinfonia n. 7 in do maggiore «Il Mezzogiorno». W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - P. Amoyal, vl.; G. Caussé, v.la. R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco

♦ 15,00/HERBERT VON KARAJAN E LA PHILHARMONIA DI LONDRA: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 - E. Schwarzkopf, sopr.; M. Hoffgen, contr.; E. Haefliger, ten.; O. Edelmann, bs. - Orch. Philharmonia e Coro della Società amici della musica di Vienna

♦ 17,00/CABARET: K. Weill-Bertolt Brecht: Mahagonny Songspiel - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.; P. Langridge e J. Pertridge, ten.; B. Luxon, bar.; M. Rippon, bs. - Orch. The London Sinfonietta dir. D. Atherton — Die Drei Groschenoper suite - Strumentisti della Südwestfunk Orchester di Baden Baden e Solisti del Complesso del Teatro della Città di Baden Baden dir. Werner Meissner

♦ 17,45/I PRELUDI DI DEBUSSY: LIBRO I: C. Debussy: Dodici preludi Libro I - Pf. A. Benedetti Michelangeli

♦ 18,30/FILOMUSICA: F. Gessman: Sinfonia dall'opera «L'Issipile» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Tamponi. A. Reicha: Gran solo per armonica con accompagnamento d'orchestra - Sol. B. Hoffmann - Orch. Pro Musica di Stoccarda dir. P. Angerer. C. M. von Weber: Introduzione tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi - Clar. W. Wandel - Consortium Classicum. G. Spontini: Agnese di Hohenstaufen: Re dei cieli - Sopr. A. Cerquetti - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. G. Verdi: Aida: Se quel guerrier io fossi ... Celeste Aida - Ten. P. Domingo - Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. C.M. Giulini. E. von Dohnanyi: Variazioni su «Ein Kinderlied» per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. K. Zempleny - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehel. J. Massenet: Le Cid: Balletto dall'opera - Orch. Filarmonica della Radio Olandese dir. S. Black

♦ 20,00/PAGINE SINFONICHE: J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Dir. H. von Karajan. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Pf. M. Argerich - Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado.

♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore (versione per orchestra di George Szell) - Orch. London Symphony dir. G. Simon

♦ 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: P. Hindemith: Ein Requiem «Denen die Wir lieben» per soli, coro e orchestra - E. Hongen, msopr.; H. Braun, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Vienna dir. l'Autore

♦ 22,30/PER DUE E PER TRE FLAUTI: S. Bodinus: Sonata in mi bemolle maggiore per due flauti - Fl. J. P. Rampal e M. Duschenes. L. Dornel: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti - Fl. J. Brügggen, K. Boeke e W. van Haume. G. P. Telemann: Sonata in si bemolle maggiore per due flauti diritti - Fl. C. Pehrsson e D. Laurin. J. Mattheson: Sonata IV in sol minore per tre flauti diritti - Fl. J. Brügggen, K. Boeke e W. van Haume

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Glinka - C. Saint-Saëns - L. Cherubini - C. M. von Weber - J. Turina - C. P. E. Bach

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

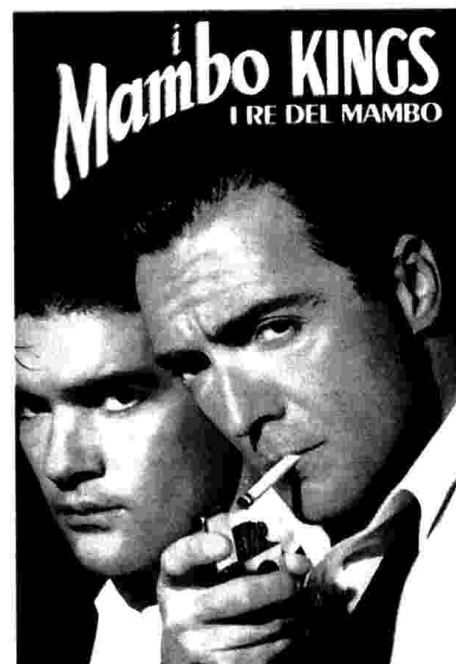
- **6,00 Euronews** [3271943]
- **6,45-9,30 Unomattina** ☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [8995547]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6526498]
- **7,35 TGR Economia** [9443585]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [6964473]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Il seme della discordia [4018382]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [19059]
- **10,05-11,40 Follia** (1943). Film drammatico.
Regia di W. S. Van Dyke. Con Ingrid Bergman, Robert Montgomery [2718214]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [6911301]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [4737450]
- **12,25 Che tempo fa** [3512818]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [31978]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Omicidio al buio [9450547]
- **13,30 TELEGIORNALE** [4818]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [84769]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **I ragni di giardino.** Di Kari Soveri [365030] ☎ 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti. Solletico.**
Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
- **15,00 Vita col nonno.** Telefilm [22363]
- **16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [5049276]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [995295]
- **17,20 Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [905672]
- **18,00 TG 1** [57950] ☎ L.I.S.
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Una pistola per Sam* [7281653] ☎ 777
- **19,05 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** [678740]
- **19,50 Che tempo fa** [9307108]
- **20,00 TELEGIORNALE** [295]
- **20,30 TG 1 Sport** [57479]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** [3507301]
- **20,40 I Mambo Kings** (1991). Film comedia. 1ª visione tv. Regia di Arne Glimcher. Con Antonio Banderas, Armand Assante, Maruschka Detmers [260585] STEREO ☎ 777
- **22,35 TG 1** [4544566]
- **22,40 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Posizioni a confronto: **Lista Pannella - Alleanza Nazionale - Federazione Verdi - La Rete - PSI/AD** [2055160]
- **23,40 Parola e vita: Le radici.** Regia di Adolfo Lippi. Testi di Luca Lamona-ca [7922276]
- **24,10 TG 1 - NOTTE** [1489035]
- **0,15 Che tempo fa** [1404344]
- **0,20 Oggi al Parlamento** [4856832]
- **0,30 Gassman legge Dante. Inferno: Canto 27°** [5184238]
- **0,45 DSE - Sapere - Gli Indiani d'America 500 anni dopo. Campesinos delle Ande - Perù.** Un programma di Giovanna Cossia e Marco De Poli. Regia di Marco De Poli

IL MONDO DI QUARK

14,20

Documentario

Benché largamente diffusi alle nostre latitudini, **i ragni** non sono molto conosciuti, eccezion fatta per l'epeira, più noto come ragno crociato o di giardino. Questo invertebrato sfrutta la brezza notturna per stendere un filo tra due rami, formando un ponte che costituisce il sostegno della tela. Si parla anche di altre specie di ragni come il «Dolomedes fimbriatus» che vive sui terreni bagnati, o il ragno-lupo che è solito nascondersi nelle screpolature del terreno.



20,40

Film 1ª Tv

Cesar (Armand Assante) e Nestor Castillo (Antonio Banderas) due giovani musicisti cubani, negli anni Cinquanta partono dall'Avana alla conquista del sogno americano. Per sopravvivere, i due lavorano di giorno in un grande mattatoio e di notte si esibiscono in piccoli locali: Cesar come cantante e Nestor trombettista. Notati da un talent scout, i due musicisti vengono sommersi da offerte di lavoro. Ma il successo riserverà loro delle amare sorprese (durata: 98').

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 Fronte del porto** Miniserie in 4 parti. 1ª e 2ª parte. Regia di Chris Thomson. Con Jack Thompson, Greta Scacchi. Edizione originale con sottotitoli italiani [6111479]
- 2,55 TG 1 - NOTTE.** Replica [23060011]
- 3,00 Ritorno dal fiume Kwai** (1988). Film di guerra. Regia di Andrew McLaglen. Con Edward Fox, Denholm Elliott [5811943]
- 4,40 SOS Persone scomparse.** Telefilm [9490030]
- 5,25 Divertimenti**

- **6,40 Conoscere la Bibbia** [53277030]
- **6,45 Videocomic** [8993189]
- **7,00 Euronews** [20189]
- **7,10-9,00 Quante storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [8978363]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [4126924]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [3938479]
- **8,35 Black Beauty.** Telefilm [6577566]
- **9,00 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [7301]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm. *Oggi niente visite* [8161672]
- **10,20 Quando si ama.** 98ª puntata [1397059]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [2660395]
- **12,00 La clinica della foresta nera.** Telefilm. *Ritorno a casa.* 1ª parte [68189]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [44932]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3195924]
- **13,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Domande al leader: **Forza Italia** [29856]
- **13,50 Meteo 2** [8869547]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- **14,00 Santa Barbara.** 787ª puntata [9614382]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [2053479]
- **15,05 Beautiful.** 42ª puntata [7496295] ☎ 778
- **15,50 Il sole nel cuore.** Serie in 10 puntate. 6ª puntata. *Tutto cambia nulla svanisce* [7312769]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [63214]
- **17,05 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.**
A cura di Ilda Bartoloni [972653] ☎ 778
- **17,20 Miami Vice.** Telefilm
Immagine allo specchio [9519382]
- **18,20 TGS Sportsera** [6899740]
- **18,30 Meteo 2** [11740]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.**
Di Osvaldo Bevilacqua [838160]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm
Un passato scabroso [627721] ☎ 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [216295]
- **20,15 TGS Lo sport** [3577160]
- **20,20 Ventientanti.** Conduce Michele Mirabella e Toni Garrani
☎ 0769/73967 [7203189]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm
Emilio Caprese è in città. Con Horst Tappert, Fritz Wepper ☎ 778
— Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Raidue [8848585]
- **21,45** Dallo studio Nomentano 5 della Dear. Arnaldo Bagnasco conduce **Punto e a capo.** Un programma di Arnaldo Bagnasco, Giorgio Montefoschi, Claudio Rispoli. Regia di Claudio Rispoli [5389914]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [685905]
- **24,00 Meteo 2** [52528]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6547141]
- **0,20 Parole e musica d'autore.** A cura di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. *Premio Tenco '93* [7781073]
- **1,10 Appuntamento al cinema**



L'ISPETTORE DERRICK

20,40

Telefilm

L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**) deve affrontare la delicata situazione in cui si è venuta a trovare una giovane donna, Inge Steiner Runold. Tutto comincia quando Inge sposa Caprese, un italiano. Dall'unione dei due nasce una figlia, Renata. Dopo qualche tempo l'uomo muore, ma suo padre Emilio, un boss della mafia siciliana, entra brutalmente nella vita di Inge reclamando per sé la bambina...

Punto a capo



21,45

Cultura

Cercando tra le tendenze culturali di fine secolo, Arnaldo Bagnasco s'imbatte oggi in Maurizio Costanzo e Francesco Salvi, Enzo Braschi e **Gioffe Covatta**. Sarà l'occasione per indagare, certo in modo poco convenzionale, sul ruolo che ha la Tv nel determinare un successo editoriale. Sono di scena gli autori di libri di successo che sono stati lanciati, o addirittura inventati dalla Tv.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **I fucili dei Mari della Cina** (1956). Film d'avventura. Regia di Julian Amyes. Con George Baker, Stanley Baker [8788011]
- 2,30 **Videocomic** [4566108]
- 3,00-6,20 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico**: Informatica III, lezione 1. Informatica III, lezione 2 [5810214]
- 4,45 **2° anno accademico**: Sistemi operativi, lezione 1 - Teoria di sistemi, lezione 1

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [7316943]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naif**. Testi di Domenico Guzzi. Regia di Josip Duiella. 1ª puntata. *Rousseau, il Doganiere* [8981837]
- 7,15 **Euronews** - TG dall'Europa [6411740]
- 7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga** «Good morning Italia». *Quotidiano di cultura e società*. In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7304108]
- 7,45-8,00 **Euronews** - TG dall'Europa [4145059]
- 8,15-8,30 **Euronews** - No Comment [1841498]
- 9,00 **DSE - Piccola Posta**. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [85092]
- 9,15 **Euronews** - Magazine [5081363]
- 9,30 **DSE** - Zenith - **Le meraviglie dell'acqua** [4214]
- 10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlati semplice**. A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [47818]
- 10,20-10,30 **Euronews** - TG dall'Europa [5326585]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [36437]
- 12,15 **Da Milano Tgr E** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4064363]
- 12,30 **TGR Leonardo** [28214]
- 12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanoli [8448108]
- 14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [79837]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [836108]
- 14,50 **TGR Italia Sud**. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle redazioni di Milano e Napoli [659295]
- 15,15-18,45 Eurovisione: Parigi. **Internazionali di Tennis. Open di Francia** [33806905]
- 18,45 **Speciale TG 3. Giro d'Italia** - **Meteo 3** [861498]
- 19,00 **TG 3** [479]
- 19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [68547]
- 19,45 **TGR - Sport** [479176]
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** [7200092]
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3500498]
- 20,30 **Un giorno in Pretura**. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [80450]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** - **Meteo 3** [11112]
- 22,45 **Milano, Italia**. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [2087769]
- 23,45 **Spazio Ippoliti**. Un programma ideato e condotto da Gianni Ippoliti. Regia di Pasquale Satalia [2833127]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza**
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [4533870]
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta 20 anni prima



DSE - TORTUGA

7,30

Attualità

Nuova edizione che apre all'Europa e al mondo. **Annalisa Manduca** e **Franco Di Mare** si alternano nella conduzione di rubriche, all'insegna dell'attualità ed informazione culturale e sociale non solo italiane. Quattro i reportages dall'estero: «Kurdistan, la cultura schiacciata», «Irlanda, l'odio verso i cattolici», «Cambogia, urla dal silenzio» e «Birmanica, un popolo, un territorio».

UN GIORNO IN PRETURA



20,30

Attualità

Ultima parte del processo contro Pietro Pacciani. **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** propongono le udienze che si sono svolte fino al 3 maggio: il Pubblico Ministero, Paolo Canessa, termina la rassegna degli otto duplici omicidi. (Le immagini dei corpi martoriati delle vittime non saranno trasmesse). L'avvocato difensore Rosario Bevacqua parla di una presenza misteriosa per il settimo delitto, avvenuto il 29 luglio 1984.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30 **Blob. Di tutto di più**. Replica [2069059]
- 1,45 **Una CARTOLINA**. Replica [16081653]
- 1,50 **Milano, Italia**. Replica [7927769]
- 2,45 **TG3 NUOVO GIORNO**. Replica [9803276]
- 3,15 **Spazio Ippoliti**. Replica [9910130]
- 3,55 **I redivivi** (1968). Film horror. Regia di Herbert J. Leder. Con Dana Andrews, Anna Palk, Philip Gilbert [53909818]
- 5,30 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5545160]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [33015030]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri
☎ 0769/64334 [7455360]
- **13,00 TG 5.** News [85924]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6958189]
- **13,35 Beautiful.** 969ª puntata [107108]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna
☎ 0769/64331 [8069108]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [395635]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [74856]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Belavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6547]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [22479]
- **16,45 La nostra inviata Manuela** [301566]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [35856]
- **17,20 Scrivete a Bim Bum Bam** [6899194]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [228295]
- **17,59 Flash TG 5** [5397127]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [13127]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [2382]
- **20,00 TG 5.** News [90672]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5214566]
- **20,40 Filmissimi. Dutch è molto meglio di papà** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Peter Faiman. Con JoBeth Williams, Ari Meyers [5020924]
- **22,45 Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [9384585]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [954547]
- **24,00 TG 5.** News [18696]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [6428734]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [6097899]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [4678219]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2105677]
- **2,30 I Taliani.** Telefilm
La lampada di Aladino
Con I Trettrè [7242832]
- **3,30 Target.** Replica [7253948]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7262696]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006



17,00 Cartoni

I fratelli **Platypus** preparano una succulenta torta da dividere con Taz, ma si brucia e Taz impaurito si nasconde in camera a leggere fumetti. Nel secondo episodio Bull decide di ritirarsi e darsi al ricamo. Taz e il fido aiutante di Bull, Axl, cercheranno in tutti i modi di farlo recedere dalla sua incredibile decisione.



20,40 Film 1ª Tv

Si avvicina il Thanks Giving Day. Dutch (Ed O'Neill), uomo rude ma generoso, accetta di andare da Chicago ad Atlanta per recuperare Doyle (Ethan Randall), figlio della sua compagna Natalie (JoBeth Williams). Il borioso ragazzino, che studia in un rispettabile collegio, si rivela petulante e insopportabile. Ma nel lungo viaggio verso casa Dutch gli impartirà alcune indimenticabili lezioni di vita, conquistandosi anche la simpatia del ragazzo. (durata: 109')

TARGET

22,45 Attualità

Ultimo appuntamento, prima dell'interruzione estiva, del programma su «tutto quanto fa tv ed informazione». Alla trasmissione, presentata da Gaia De Laurentis, è stato assegnato di recente l'«Oscar tv Valle dei Templi 1994». Novità e tendenze del panorama televisivo mondiale, curiosità e segreti dei personaggi del mondo della tv e dell'informazione: sono questi i «filoni» di maggior successo.

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teenwolf**
— **Spank, tenero rubacuori.** Cartoni [5576030]
- **9,00 Hazzard.** Telefilm [95769]
- **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm
Ti amo, Rosey Malone [99585]
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo con partecipazione di Gino Bartali [57585]
- **12,00 Adam 12.** Telefilm [95943]
- **12,25 Studio aperto.** News [1755027]
- **12,30 Fatti e misfatti** [83653]
- **12,40 Studio sport** [4310547]
- **12,45 Teneramente Licia.** Telefilm
C'è qualcosa che non va!
— **Batman.** Cartoni [7701127]
- **14,00 Studio aperto.** News [7653]
- **14,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 9ª tappa. **Pontedera - Castiglione della Pescaia.** Telecronaca di Davide De Zan [597547]
- **16,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [9520769]
- **16,55 I ragazzi della prateria.** Telefilm [6532011]
- **17,55-18,30 Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [6902030]
- **18,00 I miei due papà.** Telefilm
Una stupida scommessa [5653]
- **18,30 Power Rangers.** Telefilm
Clean up club [3672]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm
Ben non è Einstein [2419]
- **19,30 Studio aperto.** News [56214]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6821653]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [78769]
- **20,35 Un poliziotto in blue jeans** (1988). Tv movie. Regia di James Glickenhaus. Con Peter Weller, Sam Elliot [739030]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [8108]
- **23,00 Calcio: Milan - Colombia.** Amichevole [64837]
- **0,45 Studio sport** [9755122]
- **1,00 Wrestling superstars** [3789509]
- **2,00 White bread** [4408580]
- **2,40 Pierino colpisce ancora** (1982). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Riccardo Billi, Alvaro Vitali [5626561]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [7260238]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [8306780]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

14,30

Sport

Tappa pianeggiante da Castiglione della Pescaia a Pontedera di 153 km. dopo la cronometro di ieri a Folonica. Il vincitore più vecchio del Giro è stato **Florenzo Magni** (1948-1951-1955) che ottenne il terzo successo a 35 anni.

KARAOKE

20,00

Varietà

Dopo la tappa di Fano, la popolare trasmissione rimane a Senigallia nelle Marche, fino a mercoledì. Stasera i cantanti allo sbaraglio si esibiscono da Piazza Garibaldi in *Isola bonita* di Madonna, *Quello che le donne non dicono*, *Una donna per amico* di Lucio Battisti, *Io vagabondo* dei Nomadi. In chiusura Fiorello si esibisce in un classico di Frank Sinatra, *Strangers in the night*.

Un poliziotto in blue jeans



20,35

Film Tv

Ancor prima di indossare la corazzina di Robocop, **Peter Weller** si dà da fare, insieme con Sam Elliot (anche lui prossimo al successo, con *Jurassic Park*) per liberare New York dalla droga e dalla corruzione. L'uno in divisa, l'altro in blue jeans interpretano un film in cui abbondano stuntmen ed effetti speciali: non troppo originale, ma buono nel suo genere. (durata: 90')

- 7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6513924]
- 7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8748896]
- 8,30 **Valentina.** Telenovela [1740]
- 9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [89818]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [5130932]
- 9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6700721]
- 10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6478498]
- 11,30 **TG 4.** News [5862672]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [40936363]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [7769] ☎ 777
- 13,30 **TG 4.** News [1549769]
- 14,35 **Primo amore.** Telenovela [8227932]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2953818]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [3934276]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [684547]
- 17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [427818]
- 17,30 **TG 4.** News [57566]
- 17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [470160]
- 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [39653]
- 19,00 **TG 4.** News [721]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1769]
- 20,30 **Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [88092]
- 22,30-1,00 **La foresta di smeraldo** (1985). Film d'avventura. Regia di John Boorman. Con Charley Boorman, Meg Foster [5147301]
- 23,45 **TG 4 Notte** [9959498]
- 1,00 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9152509]
- 1,15 **Un maledetto imbroglio** (1960). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Franco Fabrizi [6175677]
- 3,35 **Rassegna stampa.** Replica [9750702]
- 3,45 **Punto di svolta.** Replica [3844431]
- 4,35 **Lou Grant.** Telefilm [7778580]
- 5,30 **Mannix.** Telefilm [7082580]
- 6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

guadalupe

9,35

Telenovela

Ancora vicende amorose, torbidi intrecci. Luisa consiglia a Diana di sposare Rodolfo per vendicarsi di Alfredo (Eduardo Yanez). Intanto Alessandro rompe con la fidanzata per amore di Guadalupe (Adela Noriega) la quale, però, non cambia i sentimenti del giovane. Nonostante stia per sposare Rodolfo, Diana continua a provocare Alfredo e lo bacia appassionatamente in presenza del padre.

Milagros



20,30

Telenovela

Nell'accampamento indiano in cui vive Catriel (**Osvaldo Laport**) scoppia un'epidemia di peste e Lilien si ammala gravemente. Il giovane si rivolge a un medico che, dopo alcune difficoltà, riesce a salvare la vita della donna. Nel frattempo Milagros (Grecia Colmenares) si dirige verso l'accampamento: la donna è ansiosa di far conoscere agli amici del marito la piccola Lucrezia, ma quando viene a sapere dell'epidemia, decide di far ritorno a casa.

LA FORESTA DI SMERALDO



22,30

Film

Novello Tarzan, il giovane Tommy (**Charley Boorman**) è stato cresciuto da una tribù dell'Amazzonia che lo aveva rapito al padre Bill (Powers Boothe), costruttore di una gigantesca diga nella splendida «foresta di smeraldo». Dopo dieci anni Tommy è diventato un guerriero che lotta contro un gruppo di indios feroci e contro i bianchi distruttori della natura. Tratto da un fatto vero (durata: 114').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3211740]
8,30 Natura amica. Documentario [9276]
9,00 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [80837]
10,00 Tappeto volante. Replica [6555856]
12,30 Euronews [7276]
13,00 Ore 13 Sport [8905]
13,30 TMC Sport [1092]
14,00 Telegiornale Flash [92214]
14,05 L'inferno può attendere (1984). Film commedia. Regia di John Berry. Con Peter Strauss Richard Kilay [3708011]
15,50 Tappeto volante [90738634]
18,45 Telegiornale [9295276]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [40653]
19,45 The Lion Trophy Show [330943]
20,00 Oscar Jr. Conducono Sergio e Francesco Manfio [83382]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5304214]
20,30 Stringi i denti e vai (1975). Film western. Regia di Richard Brooks. Con Gene Hackman, Candice Bergen [2972769]
22,50 Telegiornale [1954498]
23,20 Applausi... e quella sera al Sistina. 25ª puntata. Con Gino Bramieri [7257672]
0,20 Gillette - USA '94
In cammino verso il Mondiale [75555]
1,05 Scandalo Borghese (1986). Film drammatico. Regia di Francisco Regueiro. Con Fernando Rey, Francisco Rabal [0]
3,00 Telegiornale Commenti. Replica [0]
3,30 CNN. In diretta



Gene Hackman



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,50 La leggenda del re pescatore (1991) [92319943]
9,15 Sarafina! Il profumo della libertà (1992) [7705295]
11,20 Un cuore in inverno (1992) [6102295]
13,20 Cambio marito (1988). Film commedia [8792479]
15,05 Oxford University (1984) Film commedia [4496276]
16,40 + 1 News [3196672]
16,45 I profili della natura: Sentirsi di casa sott'acqua [1605740]
17,15 World of survival: Il tramonto del continente nero [4828740]
18,15 Wind-più forte del vento (1992) [5899943]
20,40 Il passo sospeso della cicogna (1991). Film drammatico [9878943]
23,00 Luna di Fiele (1992) [2829382]
1,20 Heimat 11: La festa dei vivi e dei morti (1985) [4327478]
3,00 L'angelo azzurro (1930) Film drammatico [9276290]
4,35 L'imperatrice Caterina (1934). Film storico



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [252382]
8,00 Corn Flakes [89709547]
11,30 Arrivano i nostri [619653]
12,30-20,00 The Mix [7964108]
14,15 Telekommando [7284498]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [515924]
14,35 Segnali di fumo [1784856]
15,35 Clip to clip [6869672]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [641586]
19,00 Pink Floyd. Special [594699]
19,30 Vm-Giornale [67677276]
22,30 Metropolis. Presenta Larry Bolognesi [286214]
23,30 Vm-Giornale



Pink Floyd



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [929059]
14,00 VJ Simone [6202030]
16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [656063]
16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [727479]
17,00 MTV News At Night [101978]
17,15 3 From 1 [731672]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [110214]
18,00 MTV's Hit List UK with Lisa l'Anson



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1451943]
12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [691382]
12,20 Tengo famiglia. Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Nini Salerno [6406108]
13,50 e 22,00 Andiamo al cinema [8719127]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [440450]
14,30 Pomeriggio insieme [86912672]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [268634]
17,30 Rosa Tv [892479]
17,45 e 20,00 Mitico [575585]
18,00 Soquadro [645566]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [640498]
20,30 Zero city sound. Con Raffaella Corradini [259160]
21,30 Trend [288672]
22,30 American Eagle (1989). Film d'azione. Regia di Robert J. Smawley. Con Asher Brauner, Robert F. Lyons



Asher Brauner



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [26493547]
13,30 Sportime [988295]
14,30 Fuori campo. Baseball italiano [730585]
15,00 Motociclismo: Mondiale cross classe 250 e 500. Polonia-Irlanda [731214]
15,30 +2 weekend [3281419]
18,00 Calcio: Argentina - Olanda Mondiali 1978 [278450]
19,45 Telesport [291721]
20,00 Sportime quiz [304059]
20,30 Parigi-Roland Garros. Tennis: Grand Slam [512301]
22,30 Il grande basket [383566]
23,00 Pugilato. Replica [534363]
24,00 Midnight Club



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [23973498]
12,00 Tiginostri. Con Andy Luotto, Mario Marengo [692011]
12,15 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [3083634]
12,30 Codice segreto [779160]
12,45 Perché no? Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [1787498]
13,30 e 18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [142092]
13,45 e 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [8534450]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [98557045]
17,15 La ribelle. Telenovela [680276]
17,45 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [641943]
18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [9107479]
20,30 Sport in regione



Nadia Rinaldi



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega o Madonna [703127]
13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [1702108]
13,30 Diamonds. Telefilm [1521721]
14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [1771382]
15,45 Rubrica cinema [1667011]
16,00 e 0,30 Programmazione locale [560634]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [810295]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [926301]
20,00 Beany and Cecil. Cartoni [499045]
20,30 Il viaggio della Mayflower (1979). Tv movie drammatico. Regia di G. Schaefer. Con A. Hojkins, R. Crenna [8873634]
22,45 Notte italiana. Varietà [510437]
24,00 Salto nel buio. Telefilm [740967]
1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,25 e 20,30 Classica. Musiche di Beethoven, Bruckner, Mozart [53397301]
11,30 Monografie: Margot Fonteyn [487837]
13,00-15,00-16,46 e 1,05 Piccolo mondo antico (1940). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Alida Valli, Massimo Serato [99617176]
16,40 + 3 News [7506160]
18,30 Monografie: Alice. [46533011]
22,45 Balletti



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [73332585]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [93905]
15,10 e 22,00 Shopping Club [3370108]
17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [6222059]
18,10 Victoria. Telenovela [4161566]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News [32214]
20,30 Victoria. Telenovela [97818]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti



**ORE 14,00
DOMENICA**

RAIUNO

Conduttori: Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73966
prenotarsi dalle ore 12,15

Toto Tv Radiocorriere vi regala una schedina del Totocalcio. Scegliete un gioco tra il Goleador, L'Appello, L'Incastro o Indovina chi? Se sarete bravi vi aggiudicate la schedina prescelta. E spedendo il tagliando di pagina 96, potete vincere un sistema da 486.400 lire. Inoltre, con *Salviamo la faccia*, (solo in alcune puntate), i telespettatori vincono un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio famoso trasformato in simpatico animale.



**ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**

RAIDUE

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare spedite la cartolina a:
I Fatti Vostri, via Teulada 66
00195 Roma. ☎ 0769/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30

I fatti vostri ci tiene compagnia per l'ultima settimana. Prenotatevi al *Gioco delle Buste* per vincere i premi della vetrina o, se fortuna vuole, l'ambito Superpremio. E anche l'ultima occasione per spedire la cartolina del *Tv Radiocorriere* e essere estratti. I premi ormai li conoscete: i Soldi, Soldini e Soldoni conosciuti dalla Zecca di Stato, del valore di mezzo milione, 100 mila lire e 1 milione.



**ORE 12,00
DOMENICA**

RAIDUE

Conduttori: Paola Perego e Alessandro Cecchi Paone
Per partecipare: ☎ 0769/73944
prenotarsi dalle ore 11,30

Ultima domenica per *Cosa bolle in pentola?* Dovete indovinare l'ingrediente misterioso di una ricetta regionale. Provate, si solleva il coperchio e il cuoco di *In Famiglia* dà il responso. Si parte da 1 milione e per ogni telefonata andata a vuoto, il montepremi cresce di 100 mila lire. Ma non può superare i 2 milioni quindi, se nessuno indovina, il mistero viene svelato. Per il gioco in studio i Trotter sono campioni da 15 settimane.



**ORE 15,55
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli, Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401032
prenotarsi dalle ore 15,00

Finite le autovetture Rover 111 SL, i nuovi regali che potete vincere con il *Gioco della Frase Spezzata* sono bellissimi bracciali e collane del valore di 6 milioni circa. Partecipare è semplice: durante la trasmissione, sullo schermo, appaiono alcune parole. Prendetene nota e, al termine, cercate di ricostruire esattamente la frase. Non basta, però. Dovete riuscire anche ad identificare l'autore e l'opera da cui la frase è stata tratta.



**ORE 20,00
LUNEDÌ**

TMC

Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde 167/01353 dalle ore 20,30 alle ore 21,30

Per giocare con la «scacchiera del Prof.» basta cercarla su *Topolino* e sintonizzarsi con *Oscar Junior*. Oppure disegnatela voi: è un quadrato di 7 caselle per 7. Il punto di partenza lo danno i conduttori e il percorso da seguire dipende dalle risposte che date alle cinque domande. Ci sono in premio: 1 soggiorno, per quattro persone, a Eurodisney; 4 abbonamenti a *Topolino*; 5 felpe «Inviato Speciale 012» e per queste ultime tre puntate, anche una settimana bianca a Falcade.



**ORE 13,30
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Gigli e Andrea
Per partecipare: ☎ 06/37515706

I due comici bolognesi impazzano tra scaffali e cassiere all'interno di un vero Supermercato. Una famiglia è chiamata a giocare in studio, mentre i telespettatori concorrono da casa. Le signore possono partecipare al *gioco della mamma*, indovinando 8 ingredienti e il nome di una ricetta regionale. I papà riuscire nei 4 anagrammi e i figli a 5 domandine, sempre inerenti al settore alimentare. Si vincono prodotti offerti dagli sponsor e potrete essere richiamati per dare una mano alla famiglia nel *grande gioco finale*.



**ORE 19,30
GIOVEDÌ**

RAIUNO

Conduttore: Paolo Bonolis
Per partecipare: ☎ 0769/3945
prenotarsi dalle ore 19,30

Date un'idea ai *Cervelloni*. Se credete che la scoperta del secolo debba ancora essere fatta e che ci sia un problema che attende risposta, è l'occasione che aspettavate. Il coupon di pagina 93 vi dà l'occasione di diventare protagonisti. E durante la trasmissione cercate di indovinare *A Cosa serve?* quello strano oggetto presentato da Bonolis. Bravissimo Alessandro Di Palo che, per primo, ha battuto la brava scimmietta Michelle al «filetto televisivo» vincendo 20 milioni e una Volvo 460.



**ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
La Ruota della Fortuna, Casella Postale 1600 - 20101 Milano

I concorrenti devono indovinare la frase scritta nel tabellone a lettere coperte. Si fa girare la Ruota e... può succedere di perdere tutto, di trovare il jolly, saltare il turno o acquistare le lettere. Ogni volta che il concorrente indovina le consonanti, mantiene il diritto a girare la Ruota e aumenta il proprio montepremi. Al termine della puntata, il concorrente che ha raggiunto il punteggio più alto è vincitore e ottiene la somma del montepremi.



**ORE 14,20
DA LUNEDÌ
A GIOVEDÌ**

RAITRE

Per partecipare: ☎ 06/33174444
prenotarsi dal lunedì al giovedì dalle ore 15,00 alle 16,00

Fate attenzione alle notizie del *Tg3* pomeridiano. Se conoscete la risposta alla domanda del conduttore, potete dare un'idea per realizzare un servizio giornalistico da girare nella vostra zona. Tra tutti i telespettatori che rispondono esattamente, la redazione sceglie l'idea per il servizio più interessante che il «vincitore» potrà realizzare grazie all'aiuto di una troupe televisiva. Andrà in onda dopo il notiziario del sabato. È un quiz di successo: 400 domande di partecipazione a settimana.



**ORE 16,50
DA LUNEDÌ
A SABATO**



Conduttori: Irene Ferri e Riccardo Salerno
Per partecipare scrivere a: **A Tutto Disney**, via Livigno 50 - 00188 Roma

Possono partecipare gli alunni delle scuole elementari. Occorre, però, che le scuole di appartenenza invino le richieste di partecipazione. Il gioco è a squadre: i conduttori rivolgono alcune domande di cultura generale a tre ragazzi. Questi devono fare bene attenzione perché, se a scuola si rischia un brutto voto, qui i «somari» diventano bersaglio di tre compagni «lanciatori» che tirano secchi di acqua fredda. Per i concorrenti, divertenti giocattoli della Disney in regalo.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo.** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 **Bolmare**
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Grr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Forza Italia**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Lunedì sport
10,35 **Il Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello sport. Radiocronisti: Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☐ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
Tra le 15,00 e le 16,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 9ª tappa: «Castiglione della Pescaia-Pontedera». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 **Bolmare**
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **L'ispettore Derrick «Emilio Caprese è in città»**
22,44 **Bolmare**
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 23,07
Raidue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Raidue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Grr - Supplemento sportivo**
8,02 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,09 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 43ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Emilio Bonucci, Renato De Rienzo. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambartta. Regia di Carlo Verghano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
11,31 In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Grr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ 0369/8031
15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ (06) 3131
15,33 **Grr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani**
17,30 **Grr - Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☐ 167/013232
20,03 **Truciolli** di Paquito Del Bosco
20,15 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☐ 0369/8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,07 **Cronaca nera.** Con Paolo Ferrari
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmiscioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Ouverture. La musica del mattino
6,00 **Titoli Anteprima Grr**
6,45 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci.
7,30 I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☐ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 **La Barcaccia.** Ai piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Claudio Gorlier presenta **I figli dello zio Tom** di Richard Wright. Con Stefano Santospago, Ludovica Modugno, Oreste Rizzini, Emilio Bonucci. Regia di Giorgio Bandini
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Solista Arrigo Pelliccia. F. Tagliapietra: Sonata per violino solo (Reg. eff. il 20-3-1964) ♦ Pianista Paul Badura-Skoda. F. Schubert: 12 Danze (Reg. eff. il 24-2-1967) — Tre Momenti musicali op. 94: n. 1 in do maggiore - n. 2 in la bemolle maggiore - n. 3 in fa minore (Reg. eff. il 24-2-1967) ♦ Flautista Giorgio Zagnoni. Violino Montserrat Cervera. Viola Luigi Sagrati. Violoncello Marçal Cervera. W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per archi e flauto K 285 (Reg. eff. il 3-4-1967). A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— **Percorsi musicali**
16,25 **Tamburi lontani**
17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☐ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party**
20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Euronadio 1993-94
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Mario Venzagio. Pianista Bruno Canino. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. L. Dallapiccola: Piccola musica notturna ♦ I. Fedele: Concerto per pianoforte e orchestra (1993) ♦ A. Schönberg: Concerto per pianoforte e orchestra op. 42 - Das Leben war so leicht - Ploetzlich brach Hass aus - Eine erste Situation war geschaffen - Aber das Leben geht weiter — Kammer-symphonie n. 2 in mi bem. min. op. 38 (In collegamento diretto) — **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. A Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Incontro con il teatro italiano

Un appuntamento fisso della programmazione serale di Radiotre è rappresentato da *Oltre il sipario*, un programma di giochi, ritratti e performances condotto dal lunedì al venerdì da Giorgio Gosetti. La trasmissione va in onda in diretta, solitamente dopo le 22, al termine dello spettacolo del *Cartellone*. Ogni giorno Giorgio Gosetti e i vari ospiti in studio affrontano un particolare aspetto del mondo dello spettacolo, secondo un calendario che prevede il teatro nella serata del lunedì, e poi nell'ordine la musica e il cinema, per passare quindi (giovedì e venerdì) a temi principalmente di letteratura ai quali è collegata anche una divertente «caccia al tesoro».

La puntata del lunedì, come detto, è riservata al teatro in diretta, nel senso che *Radiotre Suite Sera* ospita di volta in volta i protagonisti della drammaturgia italiana per raccontarsi, mettersi in scena e discutere con gli ospiti i temi della loro più recente produzione.

Nelle scorse settimane, il programma ha ospitato «Il teatro delle Briciole» con il suo *La notte dei mulini*, e poi *Terremoto con madre e figlia* di Fabrizia Ramondino con Anna Bonaiuto e Valeria Milillo, *Agata* con Luisa e Silvia Pasello e ideazione scenica di Thierry Salomon, *Il pratone del Casilino*, da *Petrolio* di Pasolini con Arturo Piovaneli e la regia di Giuseppe Bertolucci.



Piera Degli Esposti e Giorgio Gosetti

Nella puntata di lunedì 30 maggio verrà presentato - al termine del Concerto dell'Euradio con l'orchestra sinfonica della Rai di Milano diretta da Mario Venzago - *Sonia la Rossa* con la regia di Mariano Dammacco realizzata dallo Japigia Teatro, un gruppo di giovanissimi che provengono da esperienze di improvvisazione e laboratorio teatrale. Tra gli ospiti delle prime settimane di giugno, figurano Piera Degli Esposti, protagonista di *Stabat Mater* di Antonio Tarantino, regia di Cherif, e il Gruppo Raffaello Sanzio che elaborerà per l'occasione un proprio autoritratto radiofonico, intrecciando suoni, musica e recitazione.

I FIGLI DELLO ZIO TOM

Nei racconti di Wright la protesta nera

Richard Wright è considerato uno dei maggiori esponenti della letteratura negra degli Stati Uniti, ma su questo giudizio notevoli sono i dissensi, da parte soprattutto degli ambienti più radicali, che vedono ancor oggi alcuni punti di compromesso con la società «bianca» in molti lavori di Wright. In realtà questo autore - di cui Radiotre sta trasmettendo per il ciclo delle letture integrali (dal lunedì al venerdì, alle 13,15) *I figli dello zio Tom*, suo libro d'esordio - ha sempre difeso, nelle sue opere, l'identità della minoranza nera e la sua sopravvivenza in un mondo «bianco».

Ma forse i punti di contrasto più che dalla letteratura scaturiscono dall'ideologia, in quanto Wright, dopo aver aderito al comunismo, ne uscì nel 1942, motivando la sua scelta in un libro (*Ho tentato di essere comunista*) che a suo tempo suscitò varie discussioni. Per evitare di venir strumentalizzato dalla propaganda maccartista, lo scrittore si trasferì nel '47 a Parigi, lavorando a stretto contatto con Jean-Paul Sartre e gli esponenti dei movimenti africani per l'indipendenza. Liberatorio e radicale, rimase fedele a questa ideologia fino alla morte, avvenuta nel 1960, l'anno della grande decolonizzazione dell'Africa, amareggiato tuttavia per gli attacchi dei maccartisti e dei giovani scrittori neri che giudicavano la sua «protesta» quasi unicamente letteraria.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: J. Hotteterre - F. J. Haydn - L. Boccherini - G. Verdi - L. Janacek

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski: Manfred, Poema sinfonico in si minore in 4 quadri op. 58 - Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Pf. R. Serkin - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini

♦ 9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Quintetto in mi bemolle minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 87 - Elementi del sestetto classico. F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S. Antonio» - Bläserquintett Stuttgarter. J. Koetsler: Brass Symphony op. 80 - Philipp Jones Brass Ensemble. I. Stravinsky: Concerto in mi bemolle maggiore per 16 strumenti «Dumbarton Oaks» - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly

♦ 10,30/A CONFRONTO: J. Brahms: Andante, dal Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Wand - Stesso brano - Pf. V. Ashkenazy - Orch. Wiener Philharmoniker dir. B. Haitink. R. Schumann: Sostenuto assai, Allegro ma non troppo - 1° movimento del Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 - Quartetto Pro Arte - Stesso brano - Pf. M. Pressler - Trio Beaux Arts. V. Bellini: Norma: Casta diva - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin - Stesso brano - Sopr. J. Sutherland - Orch. e Coro London Symphony dir. R. Bonyne. C. Frank: Allegro non troppo, 3° movimento dalla Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. della NBC dir. G. Cantelli - Stesso brano - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim

♦ 12,00/BIZET A ROMA: G. Bizet: Roma. Suite per orchestra - Münchner Rundfunkorchester dir. L. Gardelli

♦ 12,35/CAMERISTICA: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - E. Fischer, pf.; W. Schneiderhan, vl.; E. Mainardi, vc. L. Spohr: Sonata per flauto e arpa op. 114 - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, ar. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K 299 - S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arp. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella

♦ 14,00/CONVERGENZE DALL'800 AL 900: R. Wagner: Il crepuscolo degli dei Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno - Introduzione e marcia funebre - Finale atto 3° - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim - Tannhäuser: Ouverture e bacchanale - Columbia Symphony Orchestra - Coro femm. Occidental College Concert Choir dir. G. Walter - M° del Coro H. Swan

♦ 15,00/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. G. Salviucci: Alceste: Episodio per coro e orchestra. A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do minore - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius (Reg. eff. il 27-2-1988)

♦ 16,25/PER ARCHI: D. Scarlatti: Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi - Orch. da camera I solisti di Parigi dir. H. C. Fantapie. F. Durante: Concerto per archi n. 8 in la minore «La Pazzia» - Vl. M. de la Fuente - Complesso strumentale La Follia dir. M. de la Fuente. G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi - I solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ 17,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI ANTONIN DVORAK: Trio in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 - Trio Suk - Rusalka. Racconto lirico in tre atti op. 114 - M. Subrtova, sopr.; I. Zidek, ten.; E. Haken, bs. - Orch. del Teatro nazionale di Praga dir. Z. Chalabala

♦ 18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per archi, organo e continuo - Org. W. Meyer - Strumentisti dell'Orchestra dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Vivaldi: Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Vc. C. Walevka - Niederländisches Kammerorchester dir. K. Redel. M. Pignolet de Montclair: Cantata «Le triomphe de la costance» - J. Nelson, sopr.; C. Hoogwood, cemb. - Strumentisti dell'Accademia di Ancient Music dir. C. Hoogwood. P. von Winter: Otello in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Complesso strumentale Consortium Classicum. L. van Beethoven: Sonata n. 18 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 31 n. 3 - Pf. L. Berman. J. Sibelius: La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Morton Gould dir. M. Gould

♦ 20,00/LE OPERE GIOVANI DI ARNOLD SCHOENBERG: Tre pezzi per pianoforte - Sol. Y. Takahashi - Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto La-salle - Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 - Ensemble Intercontemporaine - Quattro Lieder per voce e pianoforte op. 2 - E. Speiser, sopr.; I. Gage, pf. - Das Lied der Waldaube dal «Gurrelieder» per voce e orchestra - Msopr. S. van Sante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

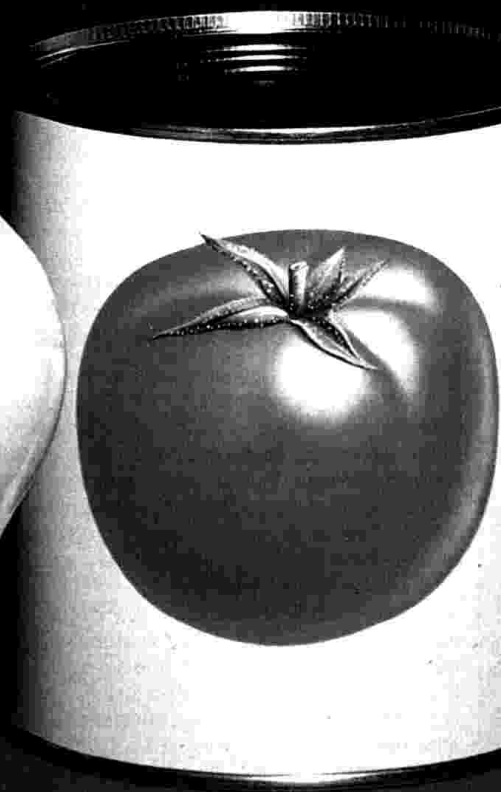
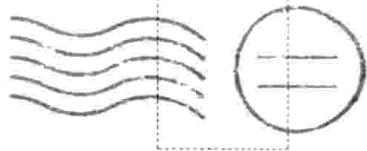
♦ 21,30/IN CORNU EVANGELI IN CORNU EPISTOLAE INTAVOLATURE, TOCCATE, RICERCARI, CANZONE «BATTAGLIE» A DUE ORGANI: A. Gabrieli: Del gran tuonante quel vinto dal furor; A. Willart: Ricercar del Primo tono. A. Gabrieli: Toccata del primo (quinto) tono - Fantasia allegra - Canzon ariosa - Egredimi et vide-te - Intonazione del sesto tono - Ricercar arioso - Canzon «Suzanne un jour» - Laudate Dominum. G. Gabrieli: Canzon septimi toni. A. Gabrieli: Intonazione del primo tono - Ricercar del primo tono. G. Gabrieli: Toccata del secondo tono - Canzon la Spiritata - Canzon sol-so-la-sol-fa-mi. C. Merulo: Canzon «La Bovia» - Toccata quinta del settimo tono - Org. L. Tamminga e G. Morini

♦ 22,30/CONCERTO DI VALZER: L. Delibes: Valzer «Pas de fleurs» da «Naila» - Das Salon Orchester Colln. E. Waldteufel: Dolores, valzer op. 170 - National Philharmonic Orchestra dir. D. Gamley. A. Durand: Valzer n. 1 - Orch. Sinf. della Radio di Lipsia dir. R. Hanell. J. Strauss: Rosen aus dem Suden, valzer op. 388 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di G. B. Pergolesi - A. Soler - C. De Rore - F. Schubert - M. Clementi - C. Debussy

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Vorrei un
3x2 come
dico io.



- **6,00 Euronews** [3248615]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono L. Azzariti e P. Corona ☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [8962219]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6586870]
- **7,35 TGR Economia** [9410257]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [3590735]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Malata. 1ª parte* [4085054]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [66412]
- **10,05 L'amico di legno.** Telefilm [8201870]
- **10,30 Roma. Relazione annuale del Governatore della Banca d'Italia, dr. Antonio Fazio.** A cura della Redazione Economico-Sindacale del TG 1 [8965702]
- **12,25 Che tempo fa** [3572290]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [80509]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *L'ora della verità* [9427219]
- **13,30 TELEGIORNALE** [2764]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. *Settimanale* del TG 1 [37306]
- **14,10 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste a: **Federazione Verdi - Lista Panella** [9342141]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Un esploratore fra gli insetti.** Di Ernesto e Fernando Armati [1412] ☎ 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813
- **15,00 Vita col nonno.** Telefilm [93734]
- **16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [5016948]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [463141]
- **17,20 Zorro.** Telefilm [413306]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [2114948]
- **18,00 TG 1** ☎ L.I.S.
— **Appuntamento al cinema** [77851]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm 1ª visione. *Una canzone per l'anima* [1586865] ☎ 777
- **19,05 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [647870]
- **19,50 Che tempo fa** [9367580]
- **20,00 TELEGIORNALE** [141]
- **20,30 TG 1 Sport** [33899]
- **20,35 Grazie Mille!!!** [3574073]
- **20,40 Serata Quark. Sonno, insonnia e sogni.** Di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli. Regia di Rosalba Costantini [239615] ☎ 777
- **22,35 F. & L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini [109615]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [6561]
- **23,30 Gassman legge Dante. Inferno: Canto 28°** [95219]
- **23,45 Notte rock.** Di Cesare Pierleoni. 1ª parte [1666141] STEREO
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4351081]
- **0,10 Che tempo fa** [4350352]
- **0,15 Notte rock. 2ª parte** [769826]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [8980913]
- **0,45 DSE - Sapere - Gli Indiani d'America 500 anni dopo. Gli eredi dei Maya.** (Guatemala). Un programma di Giovanna Cossia e Marco De Poli. Regia di Marco De Poli



20,40

Attualità

Che cos'è realmente il sonno? Perché sogniamo? A che cosa è dovuta l'insonnia? In studio con **Piero Angela**, oltre al professor Elio Lugaresi dell'Università di Bologna, direttore del Centro del Sonno, e del professor Mario Bertini, direttore dell'Istituto di Psicologia dell'Università di Roma, saranno presenti alcuni ospiti che parleranno del loro difficile rapporto con il sonno: **Carlo Verdone**, la scrittrice **Alessandra Applano** e il vincitore del Festival di Sanremo **Aleandro Baldi**.

FRUTTERO & LUCENTINI L'ARTE DI NON LEGGERE



22,35

Cultura

L'attenzione di **Carlo Fruttero** e **Franco Lucentini** si sofferma sulla *Vita di Vittorio Alfieri*, «scritta da se medesimo»: un'occasione per riandare ad un capolavoro perfetto per l'aderenza al temperamento entusiasta ed ironico, violento ed appassionato dell'autore. E dal malinconico idealismo del tragediografo si passa poi ai libri sulla musica, dal jazz, alla classica: come dire, un trascorrere da George Dyer a Massimo Mila, per finire a Baricco e all'arte di leggere.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 Fronte del Porto.** Miniserie. 3ª e 4ª parte. Regia di Chris Thomson. Con Jack Thomson, Greta Scacchi. Ediz. originale con sottotitoli italiani [6171851]
- 2,55 TG1 - Notte** [23037783]
- 3,00 Nemico di Napoleone** (1948). Film storico. Regia di Carol Reed. Con Robert Donat, Robert Morley, Herbert Lom [5885528]
- 4,35 Stazione di servizio.** Telefilm [1949141]
- 5,35 Divertimenti**

- **6,20 Conoscere la Bibbia** [32416798]
- **6,25 Videocomic** [36938967]
- **7,00 Euronews** [86290]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [8945035]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [4193696]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [3998851]
- **8,35 Black Beauty.** Telefilm *Hanno rubato Beauty.* [6544238]
- **9,00 Lassie.** Telefilm [61967]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *Dramma in casa Matiesen* [8683702]
- **10,20 Quando si ama.** 99ª puntata [1357431]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [4798257]
- **12,00 La clinica della foresta nera.** Telefilm. *Ritorno a casa. 2ª parte* [22832]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [81141]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3162696]
- **13,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Domande al leader: **PDS** [78677]
- **13,50 Meteo 2** [8836219]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- **14,00 Santa Barbara.** 788ª puntata [9681054]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [2013851]
- **15,05 Beautiful.** 43ª puntata [7463967] ☎ 778
- **15,50 Il sole nel cuore.** Serie tv in 10 puntate. 7ª puntata. *Le incertezze della vita* [2570948]
- **16,50 Dal Parlamento** [8338509]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [29325]
- **17,05 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [972293] ☎ L.I.S.
- **17,20 Miami Vice.** Telefilm *Congiura di palazzo. 1ª parte* [9586054]
- **18,20 TGS Sportsera** [6866412]
- **18,30 Meteo 2** [84141]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [807290]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *La confessione di Shawna* [151238] ☎ 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [791431]
- **20,15 TGS - Lo sport** [3544832]
- **20,20 Ventileventi.** Conducono Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7263561]
- **20,40 RAIDUE** presenta Gianni Cavina in **L'ispettore Sarti - Un poliziotto, una città.** Film poliziesco. 1ª visione tv. *L'ombra dell'angelo.* 5º episodio. Regia di Giulio Questi [228509] ☎ 778
- **22,25 Il mondo nel pallone 1930-1990:** storie dei mondiali di calcio. 1ª puntata. Di Sergio Valentini. [7606702] ☎ 778
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [120528]
- **24,00 Meteo 2** [28517]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Anna Maria Gerli [9162772]
- **0,20 Parole e musica d'autore.** A cura di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. "Umbria Jazz '93" [2178130]
- **1,10 Appuntamento al cinema** [25482081]
- **1,15 Il fuorilegge** (1942). Film poliziesco. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Veronica Lake, Robert Preston

RAITRE
NUMERO SHOWVIEW 003



Miami Vice

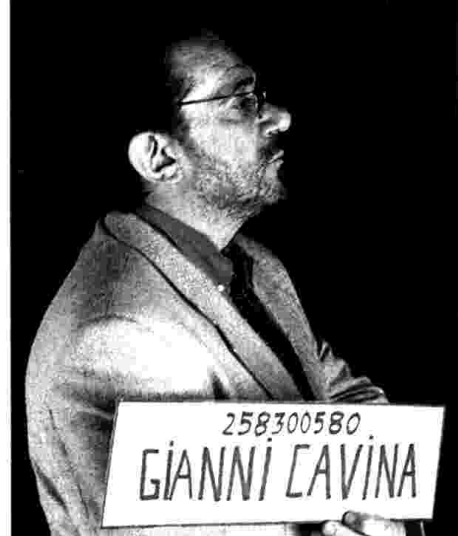
17,20

Telefilm

Sonny (**Don Johnson**), ancora privo di memoria, si è inserito nell'organizzazione dei Carrera e grazie alla relazione che lo unisce alla giovane moglie del capo, riesce a spingere allo scontro il boss e suo figlio Miguel. Dopo la morte del trafficante, ucciso da suo figlio, Sonny eredita l'organizzazione ed inizia a tessere una rete di alleanze con le altre bande di Miami.

L'ISPETTORE SARTI

2



20,40

Film tv

Una giovane psicanalista viene rinvenuta cadavere nel proprio studio. Sarti (**Gianni Cavina**) comincia a frugare nell'archivio dei pazienti alla ricerca di qualche indizio che possa aiutarlo ad individuare l'assassino. Il caso si rivela più difficile del previsto, quasi insolubile; finché dalla vita privata della donna non emergono alcuni dettagli apparentemente insignificanti...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 Videocomic [9097899]

3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria, Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Informatica III, lezione 3 - Informatica III, lezione 4 [5887986]

4,45 2° anno accademico: Sistemi operativi, lezione 2 - Teoria dei sistemi, lezione 2

- ♦ **6,25 TG 3 - Edicola** [5433899]
- ♦ **6,45-12,00 LALTRARETE**
- ♦ **6,45 DSE - Sapere - Viaggio nel Pianeta Naif.** Testi di Domenico Guzzi. Regia di Josip Duiella. 2ª puntata. *Contemporanei e gli eredi del Doganiere* [8958509]
- ♦ **7,15 Euronews - TG dall'Europa** [6488412]
- ♦ **7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga «Good morning Italia».** Quotidiano di cultura e società. In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7364580]
- ♦ **7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa** [4105431]
- ♦ **8,15-8,30 Euronews - No Comment** [1801870]
- ♦ **9,00 DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [72073]
- ♦ **9,15 Euronews - Magazine** [5058035]
- ♦ **9,30 DSE - Zenith - Roma città agricola.** Regia di Renato Vertunni [1290]
- ♦ **10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlatto semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [27509]
- ♦ **10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa** [5393257]
- ♦ **12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [86238]
- ♦ **12,15 Da Milano Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4031035]
- ♦ **12,30 TGR Leonardo** [75677]
- ♦ **12,35 Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [8408580]
- ♦ **14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [26290]
- ♦ **14,20 TG 3 POMERIGGIO** [397764]
- ♦ **14,50 TGR Speciale Bell'Italia.** Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [628325]
- ♦ **15,15-18,45 Eurovisione: Parigi. Internazionali di Tennis: Open di Francia** [33873677]
- ♦ **18,45 Speciale TG 3 - Giro d'Italia**
- ♦ **— Meteo 3** [830528]
- ♦ **19,00 TG 3** [325]
- ♦ **19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [45696]
- ♦ **19,50 BlobCartoon** [567035]
- ♦ **20,05 Blob. Di tutto di più** [7277764]
- ♦ **20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3560870]
- ♦ **20,30 Chi l'ha visto?** Condotta da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Vincenzo Verdecchi ☎ 06/8262 [77431]
- ♦ **22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- ♦ **— Meteo 3** [57035]
- ♦ **22,45 Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [2047141]
- ♦ **23,45 La favola di Otello.** Di Nico Garrone [2800899]
- ♦ **0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- ♦ **— Appuntamento al cinema** [4177352]
- ♦ **1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [8484081]
- ♦ **1,10 Blob. Di tutto di più.** Replica



Parlatto Semplice

10,00

Attualità

Ufo, ovvero Unidentified Flying Object, in italiano «oggetto volante non identificato». La sigla fa subito pensare agli extraterrestri, che secondo alcuni esistono e secondo altri sono frutto della fantasia e della autosuggestione. **Gabriele La Porta** ospita scienziati ed ufologi per cercare di capire il perché dell'atteggiamento scettico o di quello convinto sul tema. Da domani l'attenzione si sposta sulle medicine alternative, in contrasto con quelle ufficiali. Numero Verde: 167/050012.



20,30

Attualità

Ancora sul mistero di Gaetano Galimberti, ucciso nel Borgo di Monteverdi in Toscana. Alla sua morte si scoprì che aveva una doppia identità: si chiamava in realtà Gaetano Salvaterra ed aveva alle spalle precedenti penali (truffa, assegni falsi, forse un omicidio). Il caso, trattato un mese fa da **Giovanna Milella**, viene riproposto perché le indagini hanno portato alla luce una terza identità dell'uomo, una terza vita che si svolgeva a Milano.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25 Una CARTOLINA. Replica [40075493]

1,30 Milano, Italia. Replica [6746696]

2,25 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [2053764]

2,55 La confessione (1969). Film drammatico. Regia di Costa-Gavras. Con Yves Montand, Simone Signoret [68143752]

5,10 TG3 Nuovo giorno. Replica [5918054]

5,40 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5512832]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [33082702]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1750572]
- **13,00 TG 5.** News [41035]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6918561]
- **13,35 Beautiful.** 970° puntata [675054]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8029580]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [503493]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [30967]
- **16,02 Ecco Pippol** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [5677]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [95870]
- **16,45 Scrivete a Bim Bum Bam** [382431]
- **17,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni [82219]
- **17,20 La nostra inviata Manuela** [1673966]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [789851]
- **17,59 Flash TG 5** [5364899]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [53290]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1344]
- **20,00 TG 5.** News [64257]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5281238]
- **20,40 Forum di sera.** Condotto da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [876696]
- **22,40 Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [4485986]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [492257]
- **24,00 TG 5.** News [17913]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte. [9269081]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7225888]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [9057307]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7147888]
- **2,30 I-Tallani.** Telefilm *Squadra di pulizia* Con I Trettrè [4548159]
- **3,30 Diritto e rovescio.** Replica [4542975]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4551623]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

L'ISPETTORE GADGET



17,00

Cartoni

Un satellite per le telecomunicazioni si è guastato ed è assolutamente necessario ripararlo. Mentre gli astronauti del centro aerospaziale si accingono ad intervenire, qualcosa non funziona come dovrebbe: il M.A.D. infatti è deciso ad intralciare l'impresa. L'intervento dell'ispettore Gadget è puntuale, ma la pista seguita è come al solito sbagliata.

FORUM DI SERA



20,40

Varietà

Il tribunale di Rita Dalla Chiesa e del giudice Santi Licheri guadagna la prima serata e si trova tra le mani una patata bollente: una causa tutta interna alla Fininvest (tra fiction e realtà), con Ambra Angiolini che, dopo aver litigato con Rita Dalla Chiesa, la trascina alla sbarra. Seguiranno poi questioni di più ordinaria amministrazione, una nata in un condominio e l'altra scoppiata per la consueta beghe di famiglia. Il programma serale, di quindici puntate, prevede anche uno spazio che la conduttrice userà per discutere con alcuni ospiti dei temi trattati nella serata. Tra gli ospiti Alberto Castagna.

• **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**

- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **Spank, tenero rubacuori.** Cartoni [5543702]

• **9,00 Hazzard.** Telefilm. *Gioielli che scottano* [35832]

• **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm. *La clinica della morte* [46948]

• **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [11238]

• **12,00 Adam 12.** Telefilm [51054]

• **12,25 Studio aperto.** News [5050239]

• **12,30 Fatti e misfatti** [49764]

• **12,40 Studio sport** [4387219]

• **12,45 Teneramente Licia.** Telefilm

• — **Batman.** Cartoni [7778899]

• **14,00 Studio aperto.** News [6783]

• **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [61649]

• **15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 10ª tappa. **Circuito di Marostica.** Telecronaca di Davide De Zan [78325]

• **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [45603]

• **17,55-18,30 Smile.** Varietà [6979702]

• **18,00 I miei due papà.** Telefilm *Un bicchiere tira l'altro* [4851]

• **18,30 Power Rangers.** Telefilm *I finti Power Rangers* [2870]

• **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Non è facile* [4219]

• **19,30 Studio aperto.** News [6290]

• **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [6431]

• **20,30 Ascoli Piceno. Festivalbar '94.** Conducono Federica Panicucci e Amadeus. Regia di Egidio Romio. Anteprima [40899]

• **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [2238]

• **23,00 Troppo sole sulla spiaggia** (1991). Tv movie thriller. Regia di Anthony Markes. Con Holly Floria, Jackson Robinson [27948]

• **1,00 Studio sport** [7167642]

• **1,30 Pasqualino settebellezze** (1975). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Fernando Rey [4658807]

• **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4540517]

• **4,30 Hazzard.** Telefilm [4559265]

• **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9686159]

• **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

15,30

Sport

Il Giro fa tappa a Marostica, in provincia di Vicenza, sul circuito cittadino lungo 23 km da percorrere 5 volte per un totale di 115 km. Il tracciato presenta un Gran Premio della Montagna sulla salita della Rosina a 262 metri. Davide De Zan ci racconta la corsa con Beppe Saronni. Tra i grandi vincitori del Giro, **Jacques Anquetil** (1960-1964).



20,30

Musica

Comincia un'estate di musica, con la popolare manifestazione che quest'anno si svolge in tre fasi e in tre città diverse: la prima ad Ascoli, la seconda a Lignano Sabbiadoro (da luglio) e il gran finale a Marostica (da settembre). Stasera dalla Piazza del Popolo del capoluogo marchigiano **Federica Panicucci** ed **Amadeus** presentano il Gran Galà d'Anteprima. Partecipano i big Lucio Dalla, Umberto Tozzi, Cappella, Vernice, Edoardo Bennato, Francesco Baccini, Mango, Bjork e Jam & Spoon. Su tutti troneggia **Fiorello**.

- 7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6580696]
- 7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [4161388]
- 8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [8344]
- 9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [76899]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [9435144]
- 9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6777493]
- 10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6438870]
- 11,30 **TG 4.** News [5839344]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [40903035]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [5615]
- 13,30 **TG 4.** News [1509141]
- 14,35 **Primo amore.** Telenovela [2522144]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela [2913290]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [3901948]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [161141]
- 17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [496948]
- 17,30 **TG 4.** News [37257]
- 17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [461412]
- 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [19344]
- 19,00 **TG 4.** News [967]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7493]
- 20,30 **Sono affari di famiglia** (1989). Film commedia. Regia di Sidney Lumet. Con Sean Connery, Dustin Hoffman [3121344]
- 22,50-1,10 **Il gatto a nove code** (1970). Film thriller. Regia di Dario Argento. Con Karl Malden, Catherine Spaak [6430870]
- 23,45 **TG 4 Notte** [9920986]
- 1,10 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9980062]
- 1,25 **Medicine a confronto.** Replica [4287401]
- 2,10 **Attenti al buffone** (1976). Film drammatico. Regia di Alberto Bevilacqua. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato [9172913]
- 4,35 **Rassegna stampa.** Replica [9023604]
- 4,45 **Punto di svolta.** Replica [3192265]
- 5,35 **Lou Grant.** Telefilm [7336468]
- 6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

Maddalena



10,45

Telenovela

La relazione che lega **Maddalena (Lucia Mendez)** a Federico crea una situazione sempre più complicata perché Claudia è disposta a tutto pur di dividere i due. Si rivolge così alla madre della ragazza che, sconvolta dalla rivelazione mette alle strette la figlia. Maddalena, in lacrime confessa di amare Federico e poi lascia il posto di lavoro, mentre Letizia informa il marito di voler divorziare.

SONO AFFARI DI "FAMIGLIA"



20,30

Film

Commedia dolce-amara di Sidney Lumet. L'onesto grossista Vito McMullen (**Dustin Hoffman**) si lascia coinvolgere dal padre Jessie (**Sean Connery**), vecchio furfante, e dal figlio scapestrato Adam (**Matthew Broderick**) in un furto a scopo di spionaggio industriale. Per aiutare il ragazzo, finito in manette, Vito dovrà inguaiare suo padre. (durata: 115')

IL GATTO A NOVE CODE

22,50

Film

Il reporter Giordani (James Franciscus) e il commissario Spini (Pierpaolo Capponi) indagano sugli strani delitti compiuti all'Istituto Terzi, centro dove si fanno ricerche sulla mappa genetica dei criminali. Un progetto di ricatto, un tentativo di furto, un funzionario gettato sotto il treno. Sarà l'enigmista cieco Arnò (Karl Malden) a «vedere» nel buio del mistero. (durata: 112')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3288412]
- 8,30 Natura amica. Documentario [8649]
- 9,00 Al confini dell'Arizona. Telefilm [61257]
- 10,00 Tappeto volante. Replica [6522528]
- 12,30 Euronews [7035]
- 13,00 Ore 13 Sport [8764]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [1851]
- 14,00 Telegiornale Flash [59054]
- 14,05 Saadia (1954). Film drammatico. Regia di Albert Lewin. Con Cornel Wilde, Mel Ferrer [4220431]
- 15,45 Tappeto volante. L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli [90709122]
- 18,45 Telegiornale [9262948]
- 19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [13509]
- 19,45 The Lion Trophy Show [839764]
- 20,00 Sorrisi e cartoni [58696]
- 20,25 Telegiornale Flash - Provisioni del tempo [5371986]
- 20,30 Avventura natura [36696]
- 22,30 Telegiornale [8035]
- 23,00 Applausi. ...e quella sera al Sistina. 26ª puntata. Con Gino Bramieri [49073]
- 0,15 Gillette-Usa '94. In cammino verso il mondiale [7371]
- 0,45 Fraulein Doktor (1968). Film di spionaggio. Regia di Alberto Lattuada. Con Susy Kendall, Kenneth Moore. [0]
- 2,35 Telegiornale Commenti. Replica [0]
- 3,05 CNN. In diretta



Federico Fazzuoli



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Heimat 11: La festa dei vivi e dei morti (1985) [6358344]
- 9,00 Wind-più forte del vento (1992). Film d'azione [2779238]
- 11,30 Oxford University (1984) [4139073]
- 13,30 This is my life [2861948]
- 15,10 Fusi di testa (1992) [901122]
- 16,40 +1 News [3163344]
- 16,45 I profili della natura [1672412]
- 17,15 World of survival [4222344]
- 18,00 I santuari della natura: La grande barriera australiana [768219]
- 18,45 L'ultimo boy scout - Missione: sopravvivere (1991). Film d'azione [5149035]
- 20,40 Cuori ribelli (1992). Film d'avventura [9845615]
- 23,00 Belli e dannati (1991) Film drammatico [8636696]
- 0,45 Cape Fear-il promontorio della paura (1991). Film thriller [90776332]
- 2,55 L'impero del crimine (1991) [4422081]
- 4,55 L'avventuriero di Macao (1952). Film poliziesco



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [713948]
- 8,00 Corn Flakes [89776219]
- 11,30 Arrivano i nostri [187509]
- 12,30-20,00 The Mix [7924580]
- 14,15 Telekommando [7244870]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [688902]
- 14,35 Segnali di fumo [1751528]
- 15,35 Clip to clip [6836344]
- 18,00 Zona mito [542412]
- 19,00 Caos Time [578677]
- 19,30 Vm-Giornale [9405948]
- 22,00 Erasura. Special [587325]
- 22,30 Moka Choc/Ritratti [747870]
- 23,30 Vm-Giornale



Stefano Benni



NUMERO SHOWVIEW 014

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1428615]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Con Nadia Rinaldi [169238]
- 12,20 Tengo famiglia [6466580]
- 13,50 e 22,30 Andiamo al cinema [8786899]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [916948]
- 14,30 Pomeriggio insieme [86989344]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Termini [729290]
- 17,30 Rosa Tv [351677]
- 17,45 e 20,00 Mitico [191493]
- 18,00 Sogno. Varietà [667144]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [118344]
- 20,30 Un uomo a nudo (1968). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Burt Lancaster, Marge Champion [8868702]
- 22,45 Bangkok solo andata (1989). Film drammatico. Regia di Fabrizio Lori. Con Raffaella Baracchi, Jean Hébert



Burt Lancaster



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [480615]
- 14,00 VJ Simone [6279702]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [567899]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [202615]
- 17,00 MTV News At Night [548764]
- 17,15 3 From 1 [283580]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [679412]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO SHOWVIEW 015

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega o Madonna [279615]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [1762580]
- 13,30 Le due signore Grevilles. Miniserie. 1ª puntata [1598493]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [1748054]
- 15,45 Rubrica cinema [1634783]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [362572]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [388141]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [485509]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [598431]
- 20,30 Orrore a 12.000 metri (1972). Tv movie horror. Regia di David L. Rich. Con William Shatner, Roy Thinnes [8840306]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [594431]
- 24,00 Salto nel buio. Telefilm / 1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [73309257]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [73696]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [3330580]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6282431]
- 18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4138238]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News



La casa di Karen Blixen

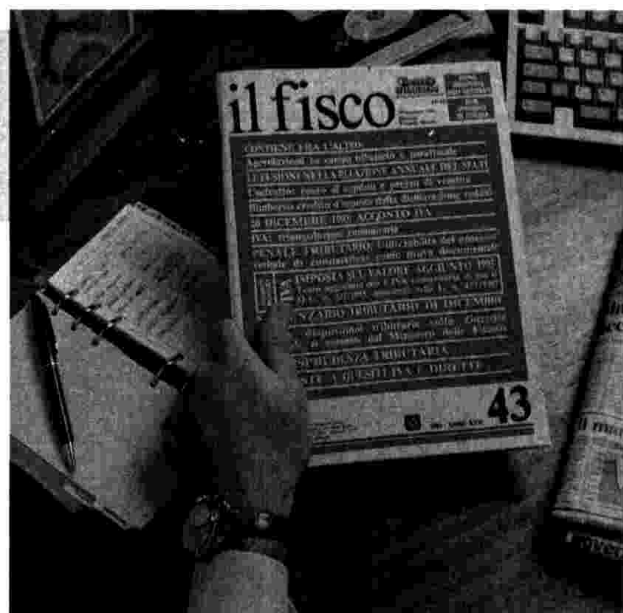
DUE STRUMENTI INDISPENSABILI PER UNA SANA AMMINISTRAZIONE... ...TRIBUTARIA DELLA SUA AZIENDA!

Rivista il fisco

Per essere tempestivamente informati, per evitare o ridurre sanzioni civili o penali dovute ad una incompleta informazione, per diventare o per essere esperto tributario, per meglio superare, in una azienda, i quotidiani problemi tributari!

il fisco ogni settimana in edicola a L. 10.000 o in abbonamento con molte agevolazioni grazie al **pacchetto il fisco** che comprende:

- 1 - Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri
 - 2 - Abbonamento speciale Rassegna Tributaria 1994 (11 numeri)
 - 3 - Volumi Indici annuale di 240 pagine (cronologico e per materia)
- PER UN TOTALE DI OLTRE 10.000 PAGINE!**



Il tutto a L. 410.000 compresi i numeri 1994 che usciranno dalla data di versamento della quota al 1.7.1994
In più se si vuole anche il Codice Tributario Marino 1994 (3200 pagine in due volumi rilegati, prezzo di copertina L. 120.000) L. 460.000



CODICE TRIBUTARIO 1994 MARINO IV edizione

Le leggi tributarie con oltre mille annotazioni, articolo per articolo, delle circolari ministeriali, della dottrina, della giurisprudenza che consentono di effettuare anche una ricerca agevolata, approfondita e veloce per una migliore soluzione dei problemi fiscali!

VOLUME I - 1984 pagine

- Legge delega per la riforma tributaria
- Imposte sui redditi
- Accertamento imposte sui redditi
- Riscossione
- Imposta cedolare
- Tasse sui contratti di borsa
- Imposta sul valore aggiunto
- Regimi forfettari

VOLUME II - 1360 pagine

- Registro
- Ipotecaria e catastale
- Successioni e donazioni
- Bollo
- Finanza territoriale
- ICIAP
- Anagrafe tributaria e Codice fiscale
- Agevolazioni tributarie
- Violazioni tributarie
- Condono tributario e edilizio
- Contenzioso

CEDOLA D'ORDINE

Spett.le ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma

Il sottoscritto _____

P. Iva _____ cod. Fisc. _____

Via _____ Città _____

CAP _____

Ordina

1 Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri, + Rassegna Tributaria 1994 + Volume Indici L. 410.000

2 Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95 + Codice Tributario Marino 1994 L. 460.000

3 Codice Tributario Marino 1994 L. 120.000

Allega assegno bancario "non trasferibile" e barrato n. _____ del _____ di L. _____ intestato a: ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma

o versa L. _____ sul C/C postale n. 61844007 (modalità consigliata) intestato a: ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma - e allega copia fotostatica dell'attestazione postale di versamento.

data _____ firma _____



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Patto Segni**
8,40 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,15
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 10° tappa: «Circuito di Marostica». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
Giornale Radio Rai. L'informazione Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
Giornale Radio Rai. L'informazione La principessa Olga. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 44ª puntata. Con Cecilia Polizzi, Nunzia Greco, Pierluigi Giorgio. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfusi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
In diretta da Via Asiago in Roma
31,31. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldrin e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

15,20 **Le figure di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131
15,33 **Grr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lello Luttazzi** (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)
17,30 **Grr - Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
20,15 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli, Elio Venditti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Ouverture - La musica del mattino
Titoli Anteprima Grr
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☎ (06) 3612241

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Claudio Goriere presenta **I figli dello zio Tom** di Richard Wright. Con Stefano Santospago, Ludovica Modugno, Oreste Rizzini, Emilio Bonucci. Regia di Giorgio Bandini

13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Sestetto Chigiano. F. J. Haydn: Das Echo, per doppio trio d'archi in mi bemolle maggiore ♦ Pianista Sergio Cafaro. E. Satie: Victory march of elephants - La pieuvre - Véritables préludes flasques ♦ J. S. Bach: Preludio, Fuga e Allegro in mi bemolle (rev. di F. Busoni) (Reg. eff. il 3-6-1966) ♦ Complesso Camerata Nuova di Praga diretto da Josef Veselka. Anonimo: Ludus Mariae, dramma medioevale per soli, coro e strumenti ♦ G. Linek: Tre Fanfare per l'incoronazione di Maria Teresa come Regina nel 1743 a Praga (Reg. eff. il 17-7-1967)

A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da A. Quattrocchi
16,25 **Tamburi lontani.** Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Con R. Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso.
20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **La mandragola.** Di Niccolò Machiavelli. Il prologo: Paolo Giuranna; Callimaco: Giancarlo Giannini; Siro: Emilio Cappuccio; Messer Nicia: Paolo Stoppa; Ligurio: Ferruccio De Ceresa; Sostрата: Pina Cei, Frate Timoteo: Glauco Mauri; Una donna: Edda Soligo; Lucrezia: Claudia Giannotti. Regia di Paolo Giuranna
— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
La loro voce ☎ 167/013232
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

LA MANDRAGOLA

Una celebre beffa del Cinquecento

Nel 1969, quando negli studi di Roma venne registrata questa edizione in onda martedì 31 nel *Cartellone* di Radiotre dedicata alla prosa, *La Mandragola* di Niccolò Machiavelli non suscitava più la curiosità e le polemiche che ne avevano caratterizzato le rare messe in scena negli anni precedenti. Per la vicenda che narra - una storia in fondo boccaccesca nella quale entra anche un fraticellone dai modi sbrigativi - la commedia di Machiavelli è stata a lungo giudicata irriverente, anche se in realtà si inserisce nel più classico repertorio del teatro italiano. Secondo quanto ha scritto Carlo Emilio Gadda, *La Mandragola* «non è un dramma polemico, non è una commedia a tesi, per quanto coloro che ritengono (ingiustamente) di esserne colpiti per ciò solo che uno di loro è colpito, vogliono ascoltarvi e l'irriverenza e l'ingiuria. Satira è certamente in alcuni punti, beffa o almeno irrisione dell'umana dappocaggine, alla maniera del Boccaccio, in tono più acre beninteso. Ma la satira non raggiunge tanto le istituzioni o gli istituti nella loro maestà o santità, quanto le condizioni di inefficienza, di invalidità in cui vengono a ritrovarsi per lo svuotamento, per la stanchezza di un ambiente: e d'altra parte, per la verbosa ipertrofia di un'etica destinata a campare sulle parole».

Questa la trama della commedia diretta da Paolo Giuranna e interpretata da un gruppo di valenti attori, da Paolo Stoppa e Glauco Mauri, a Giancarlo Giannini. Callimaco (Giancarlo Giannini), giovane ricco e di bell'aspetto, ritorna a Firenze dopo una proficua esperienza a Parigi, deciso a conquistare la bella devota Lucrezia (Claudia Giannotti), moglie virtuosa di Messer Nicia (Paolo Stoppa). Con l'aiuto del parassita Ligurio (Ferruccio De Ceresa) si presenta come un grande medico a Messer Nicia, marito vecchio impaziente di avere figli e persuaso che sia la moglie Lucrezia ad essere sterile. La donna dovrà bere una pozione di mandragola (un'erba medicinale dai poteri portentosi, almeno così si pensava) per diventare fertile, ma colui che per primo si giacerà con lei morirà perché il preparato subito dopo l'assunzione presenta questo inevitabile inconveniente. Basterà convincere Lucrezia a passare la prima notte dopo aver preso la mandragola con un uomo diverso dal marito. Per vincere gli scrupoli religiosi della moglie, Nicia ricorre al frate Timoteo (Glauco Mauri) che di concerto con Sostrata (Pina Cei) madre di Lucrezia, dissipa le incertezze della giovane. La vittima destinata ad unirsi con Lucrezia per togliere l'effetto venefico della mandragola sarà un passante casuale prelevato di forza da Nicia e dai suoi compari. Naturalmente prenderanno Callimaco opportunamente mascherato, a bella posta capitato sulla loro strada. Lucrezia a cui si svelerà finirà definitivamente per superare il proprio ritegno apprendendo della beffa e della credulità del marito.



Paolo Stoppa



Glauco Mauri

PLANET ROCK

Un settimanale sulla musica «nera»

Mix e Rupert - due voci «storiche» della vecchia Stereora - affiancano Paolo Gironi alla guida di *Planet Rock*, il quotidiano musicale della sera che conclude la programmazione di Radiodue. La trasmissione alterna informazioni musicali, brani di novità discografiche, incontri con gli autori momenti nei quali i protagonisti della musica italiana e straniera vengono a via Asiago per suonare dal vivo i loro ultimi successi. Questa settimana (martedì 31 maggio) la sala A ospiterà un gruppo italiano, il Paolo Achenza Trio, un complesso di «jazz funk», molto popolare nell'Italia meridionale, che presenterà brani dell'ultimo disco, *Introducing the PAT*. Nella puntata del lunedì è stata inserita anche una rubrica (*Cronaca nera* a cura di Paolo Ferrari, in onda dopo le 23) dedicata a un panorama settimanale di musica africana, giamaicana e di altre culture «nere».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPEREETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: J. A. Benda: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Quartetto d'archi Danese. G. Paisiello: Nina o la pazzia per amore: «Il mio ben, quando verrà». G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Piff, paff» corale di Lutero e canzone. F. Chopin: Fantasia, su motivi nazionali polacchi in la maggiore, per pianoforte e orchestra op. 13. R. Gliere: Il papavero rosso, suite dal balletto op. 70

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K 45 a - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. S. Accardo - BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. C. Ives: Sinfonia n. 4 - Pf. J. Rosen - Orch. Boston Symphony e Coro Festival Tanglewood dir. S. Ozawa

♦ 9,00/ANTOLOGIA: G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore (a due cori) per flauti, archi e continuo - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. L. Cherubini: Dal Quartetto n. 4 in mi maggiore per archi - Quartetto Melos di Stoccarda. R. Strauss: Tre Lieder per soprano e orchestra - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Szell. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese in sol maggiore n. 3 BWV 1048 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Chopin: Due notturni per pianoforte op. 27 - Pf. C. Arrau. A. Clazunov: Poema lirico op. 12 «Rozhd» - Orch. Sinf. della Radio russa dir. G. Rozhdestvenskiy. P. I. Ciaikovski: Notturmo in fa maggiore op. 10 n. 1 - Valse scherzo in la maggiore op. 7 - Pf. S. Richter. W. A. Mozart: Musica funebre massonica K 477 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. M. Ravel: Sheherazade, per pianoforte a quattro mani - Pf. T. Moneta e G. Rota. J. Strauss jr.: Kaiservalzer. Trascrizione di Arnold Schoenberg per complesso da camera - Quartetto d'archi Arditti con L. Bessette pf.; M. Moragues fl.; P. Meyer clar.

♦ 11,00/TRE SONATE PER VIOLINO DI G. TARTINI: Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale» - Sonata n. 12 per violino e continuo - Sonata in sol minore, per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo»

♦ 11,45/LA COMÉDIE BALLET: J. P. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 dalla comédie ballet - Plafée, suite n. 1 dalla comédie ballet - Orch. da camera «Les Musicholiers» dir. A. Heinhorn. A. C. Destouches: Le Carnaval et la foire, suite dalla comédie ballet - Ensemble Baroque di Limoges dir. J. M. Hasler

♦ 12,30/MUSICA DA CAMERA AREA CECOSLOVACCA: A. Dvorak: Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, pianoforte op. 87 - Pf. R. Firkusny - Quartetto Julliard. A. Reicha: Quartetto n. 2 in do maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 98 - A. Nicolet, fl. e Deutsches Streich trio

♦ 13,30/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: G. Holst: Due pezzi per pianoforte - Pf. J. Mc Cabe. J. Ireland: Epic March - Orch. West Australian Symphony dir. D. Measham. W. Walton: Concerto per viola e orchestra - V. la Y. Menuhin - Orch. The New Philharmonia Orchestra dir. W. Walton. R. Vaughan Williams: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Sciostakovitch

♦ 15,00/L'OPERA LIRICA: R. Strauss: Arabella, commedia in tre atti op. 79 di Hugo von Hofmannsthal. Conte Waldner: K. Moll; Adelaide: O. Dominguez; Arabella: M. Caballé; Zdenka: O. Milijakovic; Mandrika: S. Nimgern; Matteo: R. Kollo; Conte Elemer: C. Gaifa; Conte Dominik: R. Borgato; Conte Lamoral: L. Monreale; Nina: J. Scovotti; Cartomante: L. Falcone; Welco: M. Freyberger; Djura: P. Boon; Jänkel: T. Fellerghy - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. W. Rennert - M° del Coro G. Lazzari

♦ 17,35/DUE QUINTETTI PER ARCHI: L. Cherubini: Quintetto in mi minore - Quintetto Boccherini. G. Bottesini: Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» - Quintetto d'archi dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai

♦ 18,30/FILOMUSICA: G. Bottesini: Duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra - J. M. Rollez, cb.; G. Jarry, vl.; Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard. C. Debussy: La mer per pianoforte a quattro mani - Duo pianistico N. Lee e B. Ringissen. G. Donizetti: Anna Bolena: «Ah, pensate che rivolti»; aria di Jane - M. Horne, msopr.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. Wiener Staatsoper dir. S. Varviso. A. Ponchielli: La gioconda «Cielo e mar» - Ten. G. Raimondi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Simonetto. C. Saint-Saëns: Trio in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.; E. Ghilels, pf. A. Copland: El Salon Mexico - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

♦ 20,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI EDVARD GRIEG: Due pezzi per pianoforte op. 52 - Sol. P. Katin - Peer Gynt. Suite dall'opera - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan - Antica melodia norvegese con variazioni op. 51 - Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

♦ 21,05/OLTRE LO STRUMENTO: L. Bianchini: Primarie relazioni per elaboratore in tempo reale. M. Lupone: Mizar per elaboratore in tempo reale

♦ 21,30/IL 900 STORICO: B. Madama: Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

♦ 22,00/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini: Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3. J. S. Bach: Ricercare a 6 da «Musikalisches Opfer». A. Soler: Concerto n. 5 in la maggiore per due organi. G. Bononcini: Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo. G.P. Telemann: Magnificat in sol maggiore

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Roussel - G. F. Ghedini - C. W. Gluck - W. Boyce - L. van Beethoven - F. Schubert

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- **6,00 Euronews** [7941401]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [7791604]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [3666517]
- **7,35 TGR Economia** [2762410]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1323604]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
Malata. 2ª parte [4410994]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [32401]
- **10,05-11,40 La principessa di Ball**
(1952). Film comico. Regia di Hal Walker. Con Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour [8416468]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [5916772]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel Maurizio Lani. Regia di Ferdinando Lauretani [5755082]
- **12,25 Che tempo fa** [9069130]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [89826]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Una rosa bianca per il morto [9314159]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1081]
- **14,00 Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [36623]
- **14,10 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Interviste a: **Lega Nord - PPI** [1450401]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Futuro Antartide.** Di Marco Morosini [7401] ☎ 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813
- **15,00 Vita col nonno.** Telefilm [92541]
- **16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9183246]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [339130]
- **17,20 Zorro.** Telefilm [312623]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8101826]
- **18,00 TG 1** ☎ L.I.S.
- **— Appuntamento al cinema** [83468]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Fantasma* [9505642] ☎ 777
- **19,05 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [520159]
- **19,50 Che tempo fa** [1608062]
- **20,00 TELEGIORNALE** [30]
- **20,30 TG1 Sport** [91848]
- **20,35 Grazie Mille!!!** [2736642]
- **20,40 I falchi della notte** (1981). Film d'azione. Regia di Bruce Malmuth. Con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsay Wagner, Rutger Hauer [129284] ☎ 777
- **22,25 Aspettando un disco per l'estate.** Un Programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Regia di Michele Truglio [318772]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [2178]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
— Tivoli: **Pugilato: Colombo - Ciarlante.** Campionato italiano Super Welter [50401]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [4315289]
- **0,30 Che tempo fa** [1008208]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [8957685]
- **0,45 DSE - Sapere - Gli Indiani d'America 500 anni dopo. Indios dell'Amazzonia** (Perù, Ecuador, Brasile). Un programma di Giovanna Cossia e Marco De Poli. Regia di Marco De Poli

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35

Telefilm

Storia di spie e cortina di ferro per Jessica Fletcher (Angela Lansbury): invitata al concerto d'addio per una nota artista dell'Est, finisce intrappolata nei locali dell'Ambasciata britannica. A bloccarla laggiù sono un morto ammazzato che stringe in mano una rosa bianca e la polizia della Germania Est che indaga sull'omicidio. Non c'è che una soluzione: risolvere il caso in fretta per tornar libera.



I FALCHI DELLA NOTTE



20,40

Film

Un brillante poliziotto di New York (Sylvester Stallone) dopo alcuni successi nella lotta contro la malavita locale passa al servizio dell'antiterrorismo: se la dovrà vedere, tra scene spettacolari, inseguimenti e travestimenti con un gelido killer internazionale (Rutger Hauer). Film teso ed avvincente con i due attori impegnati in ruoli a loro congeniali: Stallone, poliziotto «superman», e Hauer spietato e disumano criminale. (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 I ragazzi della Dunera.** Miniserie in 2 parti. 1ª parte. Regia di Ben Lewin. Con Joseph Spano, Bob Hoskins [1034517]
- 2,50 TG 1 - NOTTE.** Replica [51224772]
- 2,55 08/15 Kaputt** (1955). Film di guerra. Regia di Paul May. Con O. E. Hasse, Hans Friedrich [13108081]
- 4,30 TG 1 - NOTTE.** Replica [9016623]
- 4,35 Stazione di servizio.** Telefilm [1001246]
- 5,35 Divertimenti**

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [3337081]
- **6,35 Videocomic** [5721081]
- **7,00 Euronews** [92807]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- **7,10 Nel regno della natura** [9138352]
- **7,40 L'Ape Maia.** Cartoni [1135265]
- **8,10 Tom & Jerry.** Cartoni [7436456]
- **8,35 Black Beauty - Buoni vicini.** Telefilm [6542604]
- **9,00 Lassie.** Telefilm. *La bambola* [60284]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm
Difficili situazioni [6152772]
- **10,20 Quando si ama.** 100ª puntata [5527555]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1892246]
- **12,00 La clinica della foresta nera.** Telefilm *Emergenza per un assassino* [38449]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [57130]
- **13,25 TG 2 - Economia** [2278159]
- **13,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Domande al leader: **Alleanza Nazionale** [77994]
- **13,50 Meteo 2** [8951739]
- **14,00-15,50 Supersap**
- **14,00 Santa Barbara.** 789ª puntata [5887888]
- **14,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [5742997]
- **15,05 Beautiful.** 44ª puntata [7257791] ☎ 777
- **15,50 Il sole nel cuore.** Una serie tv in 10 puntate. 8ª puntata. *Si spengono le luci* [2078028]
- **16,50 Dal Parlamento** [4592791]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [286421]
- **17,05 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [979772]
- **17,20 Miami Vice.** Telefilm
Congiura di palazzo. 2ª parte [4018771]
- **18,20 TGS Sportsera** [1982449]
- **18,30 Meteo 2** [50130]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [713807]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm ☎ 778
Tra moglie e marito [555055]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [667420]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2706401]
- **20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4764130]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm
Denaro sporco. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [2352739] ☎ 778
- **21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi, presentano Mixer. Il piacere di sapere di più** [4297130]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [657307]
- **24,00 Meteo 2** [18685]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9139444]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4316918]
- **0,25 Ti ho sposato per allegria** (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Monica Vitti, Giorgio Albertazzi, Maria Grazia Buccella, Rossella Como



L'ISPETTORE TIBBS

18,50

Telefilm

L'omicidio a scopo di rapina di un'anziana signora, induce un consigliere comunale ad accusare la polizia di Sparta d'inettitudine. Intanto l'ispettore Tibbs (**Howard Rollins**) deve fare fronte a una serie di problemi familiari. Il suocero, infatti, cerca di convincere Althea a far ritorno in famiglia. I contrasti con il padre di sua moglie tuttavia non impediranno a Tibbs di risolvere il caso e, nello stesso tempo, a riabilitare l'immagine della polizia agli occhi dell'opinione pubblica.

L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Telefilm

Benno Hauke (**Willy Schaffer**) è un tranquillo ragazzo di provincia che diventa testimone involontario di un tentativo di rapina ai danni di Jurgen Klose (**Rufus Beck**), un corriere della droga. Il colpo fallisce, ma Klose perde la vita. Prima di morire, però, riesce a telefonare al suo capo, Scholer. L'ispettore Derrick non può affrontare con decisione e risolvere il caso se non scopre prima il contenuto di questa misteriosa telefonata.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 Videocomic [4543710]

3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Informatica III, lezione 5 - Informatica III, lezione 6 [1186284]

4,45 2° anno accademico: Sistemi operativi, lezione 3 - Teoria dei sistemi, lezione 3

6,25 TG 3 - Edicola [7587401]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 DSE - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naif**. Testi di Domenico Guzzi. Regia Josip Duiella. 3ª puntata. **Antonio Ligabue, il selvaggio** [9141826]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [6758536]
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga

«Good morning Italia». **Quotidiano di cultura e società**. In studio F. Di Mare. Regia di P. Longobardo [5493642]

7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa [1114772]

8,15-8,30 Euronews - No Comment [4752807]

9,00 DSE - Piccola Posta. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [48062]

9,15 Euronews - Magazine [9600333]

9,30 DSE - Zenith - **Progetto Ambiente**. Di Pino Galeotti. 1ª puntata [7807]

10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - **Parlato semplice**. A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [26826]

10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa [1120265]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [85555]

12,15 Da Milano. Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8871975]

12,30 TGR Leonardo [74994]

12,35 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [3020197]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [32807]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [296081]

14,50 TGR Italia, Sud. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura della Redazione di Napoli [527642]

15,15-18,45 TGS

— Eurovisione. Parigi: **Internazionali di Tennis: Open di Francia**

— Nel corso **Epson: Ippica Derby di Epson**

— **Meteo 3** [79176159]

18,45 Speciale TG 3. **Giro d'Italia** [706517]

19,00 TG 3 [2]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [44913]

19,50 BlobCartoon [466352]

20,05 Blob. **Di tutto di più** [4778333]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [2739739]

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. Regia di Claudia Caldera [43420]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [52536]

22,35 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Posizioni a confronto: **Legg Nord - PRI - PSDI - PPI** [7889826]

23,35 Publilman Coccoboli. Un programma di Romano Frassa a cura di Mario Invernici. Pubblicità: **Rinvio all'assente**. 6ª puntata [1611284]

0,15 Carosello, Carosello [5852949]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [4144024]

1,00 Fuori orario. **Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon** [8451753]

1,10 Blob. **Di tutto di più**. Replica [9959192]

1,25 Una CARTOLINA. Replica

mi manda
LUBRANO



20,30

Attualità

Nell'ultima puntata **Antonio Lubrano** riassumerà per il suo pubblico i raggi più ricorrenti tra quelli segnalati dai cittadini nei quattro anni di vita della trasmissione. Si tratta di truffe di ogni tipo: indirizzate ai bambini, a chi cerca un'occupazione, agli anziani, agli acquirenti di proprietà immobiliari e così via.

PUBBLI
MANIA

COCCOMBOLI



23,35

Attualità

Ultimi spot da Coccoboli. La mamma di Rambo pubblicità un'aranciata; un'avvenente signorina in bikini promette (e mantiene) uno spogliarello cadenzato; un fachim si prepara un brodo di ferraglie; un gatto bendato viene sottoposto ad un test olfattivo. E tra tanti volti anonimi, compare quello di **Yul Brynner** come testimonial di una macchina fotografica.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 Milano, Italia. Replica [7824517]

2,25 Publilman Coccoboli. Replica [1839913]

2,45 Carosello, Carosello. Replica [1558178]

2,55 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [3780994]

3,25 Frankenstein (1984). Film commedia. Regia di Alain Jessua. Con Jean Rochefort, Eddy Mitchell, Fiona Gelin [8058081]

4,55 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [2233979]

5,25 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5966772]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [50803197]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni
☎ 0769/64334 [4338826]
- **13,00 TG 5.** News [40352]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1229130]
- **13,35 Beautiful.** 971ª puntata [574371]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile
☎ 0769/64331 [2287994]
- **15,25 Agenzia matrimoniale**
Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [402710]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [39284]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni, Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [4994]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [78159]
- **16,45 La nostra inviata Manuela** [258420]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [81536]
- **17,20 Scrivete a Bim Bum Bam** [5792791]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [695468]
- **17,59 Flash TG 5** [3403623]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [69807]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
☎ 144/222900 [7333]
- **20,00 TG 5.** News [30246]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli
☎ 1678/28103 [6182197]
- **20,40 Bobo. Vita da cani** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Melvin Frank. Con Claris Leachman, Howie Mandel [490284]
- **22,30 Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [90517]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [368246]
- **24,00 TG 5.** News [72395]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9236753]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7285260]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [3352519]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7107260]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm
Cinque dita di...
Con I Trettrè [4508531]
- **3,30 A tutto volume.** Replica [4519647]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4528395]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

LUPIN. L'INCORREGGIBILE LUPIN

17,25

Cartoni

Il rubino «Cuore di Dracula» ogni 100 anni, nel giorno del compleanno di Dracula, stilla sangue. Bere una sola goccia di questo prezioso liquido significa assicurarsi un secolo di vita. E proprio in questo modo Mama è riuscita a superare abbondantemente i 300 anni di vita. Lupin vuole naturalmente impossessarsi di quel rubino.



19,00

Quiz

Passione per la lingua italiana, riflessi pronti, buon intuito e, un pizzico di fortuna. È quanto viene richiesto ai due sfidanti odierni del gioco condotto da **Mike Bongiorno**: Raffaella Bottini, 23 anni, di S. Angelo Lodigiano in provincia di Milano, impiegata; Antonio Valentino, 38 anni, di Afragola, provincia di Napoli, guardia giurata.

BOBO vita da cani



20,40

Film 1ª Tv

Smarritosi in tenera età durante una terribile bufera, Bobo (**Howie Mandel**) viene ritrovato alcuni anni dopo in una foresta. Le sue condizioni sono precarie e il suo aspetto è quello di un selvaggio. Tornato in famiglia, il giovane scopre di essere proprietario di una ingente fortuna lasciatagli in eredità dai genitori. Ma Bobo non è più abituato alla civiltà e, inoltre, deve fare i conti con l'invidia e la cattiveria dei propri parenti che vogliono l'eredità. (durata: 84')

• **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**

- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **Spank, tenero rubacuori.** Cartoni [5997642]

• **9,00 Hazzard.** Telefilm [41449]

• **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm [45265]

• **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [10555]

• **12,00 Adam 12.** Telefilm [50371]

• **12,25 Studio aperto.** News [9687888]

• **12,30 Fatti e misfatti** [48081]

• **12,40 Studio sport** [5845642]

• **12,45 Teneramente Licia.** Telefilm
Tutti al lago

• — **Batman.** Cartoni [4395246]

• **14,00 Studio aperto.** News [2772]

• **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni. ☎ 0769/64322 [60456]

• **15,30 Ciclismo: 77° giro d'Italia.** 11ª tappa. **Marostica-Bibione.** Telecronaca di Davide De Zan [77642]

• **17,00 Studio Tappa.** Condotta da Raimondo Vianello [44410]

• **17,55-18,30 Smile.** Varietà [3153913]

• **18,00 I miei due papà.** Telefilm
Una pessima scelta [5159]

• **18,30 Power Rangers.** Telefilm
Il giorno del giudizio. 1ª parte [8028]

• **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm
Servizio fotografico [3536]

• **19,30 Studio aperto.** News [2807]

• **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [33197]

• **20,35 Melrose Place** Telefilm. *Malintesi sospetti* [129159]

• **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [1555]

• **23,00 Mundial film.** Filmati di reportorio del Mondiale. A cura di Marco Baldini e Paolo Ziani [26265]

• **0,30 Studio sport** [9367111]

• **1,10 Ultimo tango a Zagarol** (1973). Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8140666]

• **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4517289]

• **4,30 Hazzard.** Telefilm [4526937]

• **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9646531]

• **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

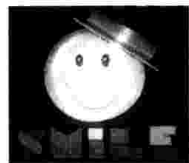


77° giro d'Italia

15,30

Sport

La tappa di oggi, da Marostica a Bibione, con i suoi 165 km privi di ogni asperità vede i velocisti al centro dell'attenzione in una delle ultime occasioni prima delle grandi montagne dolomitiche. Dall'albo d'oro del Giro ricordiamo **Franco Balmamion** vincitore nel '62 e '63.



17,55

Varietà

Ancora buonumore in compagnia di Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini e Carlo Valder. Oltre alle rubriche, ai telefilm e ai filmati «storici» tratti dal *Festivalbar* e da *Mai dire banzai*, il pubblico può assistere alla *Wrestlingmania*, spazio riservato alle curiosità, agli aneddoti, ai combattimenti dei campioni: grandi atleti come Diesel, Hul Hogan, Yokozuna (quest'ultimo campione di sumo una forma di lotta giapponese).



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3686371]
- 7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [7991913]
- 8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [4333]
- 9,00-17,05 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [42888]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [8315888]
- 9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3380888]
- 10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6185468]
- 11,30 **TG 4.** News [3684710]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [72430449]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera ☎ 777
13,30 **TG 4.** News [2134178]
- 14,35 **Primo amore.** Telenovela [8741772]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2723604]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2863449]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [2335333]
- 17,05-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [2750604]
- 17,30 **TG 4.** News [33866]
- 17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [337401]
- 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [85333]
- 19,00 **TG 4.** News [4]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6710]
- 20,30 **La montagna di diamanti** Miniserie Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabella Gelinias, Jason Connery [41062]
- 22,30-1,15 **New York, New York** (1977). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Liza Minnelli [2823284]
- 23,45 **TG 4 Notte** [1023371]
- 1,15 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9956005]
- 1,30 **La cintura** (1988). Film commedia. Regia di Giulia Gamba. Con Eleonora Brigliadori, James Russo [9990395]
- 3,35 **Rassegna stampa.** Replica [4764647]
- 3,45 **Punto di svolta.** Replica [6318032]
- 4,35 **Lou Grant.** Telefilm [8342463]
- 5,30 **Mannix.** Telefilm [2511463]
- 6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm



Antonella

11,55

Telenovela

Nicola e Miranda annunciano finalmente il loro fidanzamento; la notizia causa un grande dolore ad Antonella (Andrea Del Boca). Miranda cerca di conquistare la simpatia di Federico che, invece, manifesta nei suoi confronti un'aperta ostilità. Intanto Lucrezia confida ad Antonella che Paola è figlia sua e di Carlo. Quest'ultimo, che non conosce la verità, propone a Paola di sposarlo al più presto.

Primo amore

14,35

Telenovela

Paolo (Gabriel Corrado) rivela alla madre che Veronica ha abbandonato Alfredo. Mariangela scopre di essere incinta, ma nonostante ciò vuole divorziare da Andrea che l'ha tradita più volte. Intanto Bruno, temendo di venire coinvolto nella truffa organizzata del fratello, va a nascondersi in un posto sicuro in attesa del momento propizio per fuggire insieme con Rossella.

La montagna dei diamanti



20,30

Miniserie

Francia 1917. Durante la Prima guerra mondiale, una squadriglia di aeroplani britannici, comandata dal capitano Michael Courtney (**Jason Connery**), sorvola la campagna normanna. Durante il volo, il capitano Courtney, nota dalla carlinga una bellissima donna in groppa ad un cavallo bianco: è la contessa Centaine de Thiry (**Isabelle Gelinias**). Poco dopo il pilota viene abbattuto da un aereo nemico e Courtney si risveglia in un ospedale da campo allestito nel castello della contessa...

MELROSE PLACE



20,35

Telefilm

Ultimi intrighi, incontri e scontri per i protagonisti della serie televisiva seconda solo a *Beverly Hills 90210* nel cuore dei «giovani adulti». Un altro fiore all'occhiello per il produttore Aaron Spelling, tycoon dell'industria dello spettacolo americana (finora ha totalizzato 2.612 ore di serialità elettronica, 8 film e 120 ore di tv movies).

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3177352]
- 8,30 Natura amica. Documentario [7915]
- 9,00 Tappeto volante. Replica [50898265]
- 11,40 Sale pope e fantasie. Con Wilma De Angelis [86328994]
- 12,15 Dallas. Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. Matrimonio a sorpresa [4311159]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [8197]
- 14,00 Telegiornale Flash [26772]
- 14,05 La principessa della mafia (1986). Film drammatico. Regia di Robert Collins. Con Susan Lucci, Katherine Widdows [3664623]
- 15,50 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [90694246]
- 18,45 Telegiornale [9151888]
- 19,30 The Lion Trophy Show [13555]
- 19,45 Sorrisi e cartoni [3364536]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del Tempo [5260826]
- 20,30 Il dormiglione (1973). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton [36642]
- 22,30 Telegiornale [8081]
- 23,00 Mondocalcio [16791]
- 24,00 Crono - Tempo di motori [38260]
- 0,45 L'ironia della sorte (1973). Film drammatico. Regia di Edouard Molinaro. Con Pierre Clementi, Jacques Spiesser
- 2,15 Telegiornale Commenti. Replica
- 2,45 CNN. In diretta



Woody Allen



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8473284]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [123505]
- 12,20 Tengo famiglia. Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Nini Salerno [1262159]
- 13,50 e 22,30 Andiamo al cinema [7640710]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [815265]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85112420]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Terma-
li [635807]
- 17,30 Rosa Tv [250994]
- 17,45 e 20,00 Mitico [692410]
- 18,00 Soqqadro. Varietà [933081]
- 19,30 Amici animali [521343]
- 20,30 Le ombre del pavone (1987). Film drammatico. Regia di Philip Noyce. Con Wendy Hughes, John Lone [3997401]
- 22,45 Auto & ... Auto [3668710]
- 23,30 Quella villa in fondo al parco (1987). Film horror. Regia di Anthony Ascott. Con David Warbeck, Eva Grimaldi



Eva Grimaldi



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega o Madonna [145604]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [6234997]
- 13,30 Le due signore Grenvilles. Miniserie. 2ª punta-
ta [8120178]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [5839352]
- 15,45 Rubrica cinema [2252284]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [935449]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [254130]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [384826]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [464420]
- 20,30 Un amore impossibile (1978). Tv movie drammatico. Regia di J. Hardy. Con E. Taylor, J. Bottoms [3902333]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [460420]
- 24,00 Salto nel buio. Telefilm [192821]
- 1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Cape Fear - Il promontorio della paura (1991) [4661536]
- 8,20 Fusi di Testa (1992) [4222555]
- 9,55 L'ultimo boy scout - Mis-
sione: sopravvivere (1991) [55601623]
- 11,45 This is my life [5448333]
- 13,25 Ferro e seta (1991) [3715623]
- 15,00 Vita da Bohème [6567371]
- 16,40 + 1 News [7414389]
- 16,45 Nature Watch: Le pernici delle nevi [9867062]
- 17,15 World of survival [9268555]
- 18,00 Mondo Blu [218284]
- 18,35 Un mercoledì da leoni [2713994]
- 20,40 Batman - Il ritorno (1992) Film 1ª Tv [4237081]
- 22,55 La mia peggiore amica (1992). Film [369772]
- 0,30 Blade Runner [9438181]
- 2,30 Double Impact - La ven-
detta finale [7614024]
- 4,20 Antologia del cinema
delle origini [2382376]
- 6,00 Antologia Melles



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12376246]
- 13,30 Sportime [355468]
- 14,30 USA Sport [3388994]
- 15,15 Motociclismo: Mondiale En-
dure [3804449]
- 15,45 Hall of fame [6676284]
- 16,00 Fuori campo: Rubrica di
baseball. Replica [193555]
- 16,30 Biliardo. Mondiale Pro. 6°
Torneo. Replica [296062]
- 18,00 Calcio: Italia - Brasile.
Mondiali 1978 [652913]
- 19,45 Telesport [659246]
- 20,00 Sportime quiz [755284]
- 20,30 Parigi - Roland Garros. Tennis:
Grand Slam [954888]
- 22,30 Biliardo: Mondiale Pro. 6°
Torneo [154791]
- 24,00 Midnight Club



NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-0,35 San
Giovanni Decollato (1940). Re-
gia di A. Palmeri. Film comme-
dia. Con Totò, Titina De Filippo
[2726826]
- 9,25 Paquita. Balletto [71744791]
- 10,00-18,30-22,35 Classica. Musi-
che di Händel, Vivaldi, Bach,
Mozart, Haydn [9027791]
- 12,00 Sylvie Guillem [3976062]
- 14,25 Ottorino Respighi. Brani inediti
[8685604]
- 16,20 Concerto per orchestra
di Bela Bartok [388772]
- 17,00 + 3 News [288178]
- 19,00 Musica in casa: Notte di
Luna - Lied [559642]
- 19,05 Recital di Peter Schreier [4344277]
- 20,30 Balletti



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [612265]
- 8,00 Corn Flakes [96614468]
- 11,30 Arrivano i nostri [622046]
- 12,30-20,00 The Mix [7200604]
- 14,15 Telekommando [5167642]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30
Vm-Giornale Flash [980739]
- 14,35 Segnali di fumo [5842826]
- 15,35 Clip to clip [3731517]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota
[418401]
- 19,00 Erasure. Special [477994]
- 19,30 Vm-Giornale [8928913]
- 22,00 Counting Crows in concerto [897994]
- 23,30 Vm-Giornale



Counting Crows



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [356604]
- 14,00 VJ Simone [9264555]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [433888]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [178604]
- 17,00 MTV News At Night [447081]
- 17,15 3 From 1 [199197]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [545401]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18206826]
- 12,00 e 20,30 Tigginostrì. Con Andy Luotto, Mario Maren-
co [773064]
- 12,15 e 17,45 Aglio, olio e pepe-
roncino. Conduce Nadia Rinal-
di [6246791]
- 12,30 Codice segreto [151265]
- 12,45 Perché no? Talk-show [8064159]
- 13,30 e 18,30 Naturalia [519265]
- 13,45 e 17,00 Maxivetrina [8773130]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale re-
gionale [817623]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85121178]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [3060197]
- 18,00 Amici animali. Con Susanna
Messaggio [11680710]
- 20,45 Chorus... Rita. Show con
Teddy Reno e Rita Pavone [9431130]
- 21,45 740, istruzioni per l'uso [8675178]
- 22,00 Orologi da polso in tv



Susanna Messaggio



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [42770994]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [72913]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [7071994]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con
Victoria Ruffo [6590389]
- 18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo,
Juan Ferrara [9499197]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News

Se hai fiuto, non cercare il tartufo: coltivalo.



**Da oggi coltivare il
tartufo é facile, sicuro
e redditizio (300%
dell'investimento già
al primo raccolto).**

Il metodo: la micorizzazione.

Consiste nell'innesto di cellule del tartufo direttamente nelle radici dell'albero (é possibile scegliere la pianta più adatta per ogni tipo di terreno). Non rimane quindi che seguire la crescita della pianta e, dopo

4/5 anni, raccogliere il primo tartufo (g. 300 circa).

L'assistenza.

DPM Tartufo fornisce le piante **già micorizzate**. Assicura inoltre:

- **la sostituzione gratuita** delle piante morte per cause naturali e di quelle alle cui radici non abbia bene attecchito il processo di micorizzazione;
- **il controllo periodico** delle condizioni della tartufaia;
- **la collaborazione** alla raccolta e alla vendita dei tartufi.

Contattaci al numero

041/5600246

oppure spedisce il coupon:
riceverai subito il materiale
illustrativo sulla coltivazione
del tartufo.



DPM TARTUFO
Il metodo
di coltivazione
del tartufo

Desidero ricevere ulteriori informazioni sul Vostro metodo di coltivazione dei tartufi

Nome

Cognome

Via n°

Località

CAP Prov Tel

Compilare e spedire a: **D.P.M. Tartufo - 30034 MIRA (Venezia) - Via Mion, 25/a**





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti Bolmare

6,43 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**

7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Rifondazione Comunista**

8,40 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**

10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,30 **Grr - Medicina e Scienze**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,30 **Grr - Gossip**

14,30 **Grr - Relais**

15,30 **Grr - Spettacoli**

15,37 Bolmare

Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 11° tappa: «Marostica-Bibione». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

16,30 **Grr - Radio Campus**

17,30 **Grr - Sport**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**

18,37 **Grr - I mercati**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Grr - Zapping**

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

0,33 **Grr - Radio Tir**

2,30 **Grr - Voci nella notte**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

Giornale Radio Rai. L'informazione

6,30 **Ieri al Parlamento**

6,45 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte

7,16 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,02 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta

8,12 ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 45° puntata. Con Rosana De Cicco, Emilio Bonucci, Renato De Rienzo, Andrea Lala. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 **In diretta da Via Asiago** in Roma

3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Gr Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucioli di Paquito Del Bosco**

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,33 **Grr - Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **Grr - Giovani**

17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Colori che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucioli di Paquito Del Bosco**

20,15 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi

22,02 **Panorama parlamentare**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Alessandro Mannozi, Giancarlo Susanna, Marco Basso, Alberto Campo

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

6,45 **Titoli Anteprima Grr**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Anna Rita Caroli

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 **Claudio Gortler** presenta **I figli dello zio Tom** di Richard Wright. Con Stefano Santospago, Ludovica Modugno, Oreste Rizzini, Emilio Bonucci. Regia di Giorgio Bandini

13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Rosina Cavicchioli, msopr.; Elio Battaglia, bar.; Erik Werba, pf. J. Brahms: 9 Deutsche Volkslieder, per mezzosoprano, baritono e pianoforte: Da unten in Tale - In stiller Nacht - Allen mein Gedanken - Schwesterlein - Es steht ein Lind - Maria ging aus wandern - feinsliebchen - Mein Mädel hat einen Rosenmund - Guten Abend (Reg. eff. il 24-6-1967) ♦ I Virtuosi di Roma dir. Renato Fasano. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore op. VII, Libro II, n. 4 per violino, archi e cembalo (rev. Castagnone) — Concerto in sol maggiore op. X n. 4 per flauto, archi e cembalo (rev. Walter Kolneder) — Concerto in sol maggiore op. VII Libro II, n. 2 per violino, archi e cembalo (rev. Castagnone) (Reg. eff. il 29 e 30.12.1966)

A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali**

16,25 **Tamburi lontani**

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz:** Retrospectiva di Umbria Jazz. Presentazione di Adriano Mazzeotti

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

3,15 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

5,30

FILODIFFUSIONE

Da Bernstein ai grandi della lirica

Leonard Bernstein in concerto con la New York Philharmonic Orchestra è l'appuntamento più significativo proposto questa settimana dai canali V e VI della filodiffusione (mercoledì alle 15,00). Il celebre compositore americano guidò la filarmonica di New York dal 1958 al 1969 e, nel corso di questi undici anni, diresse circa un migliaio di concerti in ogni parte del mondo. Scomparso quattro anni fa, Leonard Bernstein ha diretto praticamente tutto il repertorio sinfonico tradizionale e composto moltissime musiche. Al suo attivo ha alcune opere per il teatro; musiche di scena per cinema e balletti; composizioni di musica vocale come il ciclo di *I hate music* e molte sinfonie, nel corso della sua più che cinquantennale carriera, dall'esordio come direttore nel novembre 1943, quando sostituì Bruno Walter e dai primi successi con la sinfonia *Jeremiah* e il balletto *Fancy Free*. Leonard Bernstein è stato anche l'autore di grandi musical come *On the town* e il celeberrimo *West Side Story*, del 1957, che lo hanno reso famoso ad un pubblico più vasto, sottolineando in modo evidente la sua straordinaria sensibilità anche per il folklore nordamericano, che seppe magistralmente fondere con la più classica tradizione e il suo gusto neoromantico.

Per la lirica della settimana segnaliamo invece *Arabella*, (martedì 31) commedia in tre atti musicata da Richard Strauss, su un libretto di Hugo von Hofmannsthal, rappresentata la prima volta a Dresda nel 1933. In questa edizione il ruolo della figlia maggiore dei conti Waldner, Arabella appunto, è interpretato dal grande soprano spagnolo Montserrat Caballé.

Un altro appuntamento degno di nota è *Arianna e Barbablu*, in programma venerdì sera alle 20. Il dramma in tre atti di Maurice Maeterlinck con musiche di Paul Dukas fu rappresentato per la prima volta a Parigi; all'Opéra-Comique, nel 1907. Qui è eseguita dalla Nouvel Philharmonique e dal Coro di Radio France.



Leonard Bernstein dirige un concerto con musiche di Schumann, Mahler e Beethoven

Infine la settimana si chiude con un grande concerto in onda sabato pomeriggio alle 15. Saranno proposte musiche di molti autori, da Wagner a Verdi, Mozart, interpretati da alcune delle maggiori orchestre filarmoniche contemporanee, arricchite qua e là dalle interpretazioni di grandi cantanti. È il caso di Plácido Domingo impegnato in alcune arie dalla *Traviata*; José Carreras, ancora su repertorio verdiano, nella *Forza del destino*, con la direzione di Giuseppe Sinopoli; ancora Monserat Caballé insieme all'Orchestra sinfonica di Londra; e infine Luciano Pavarotti con alcune arie dal *Rigoletto*, dalla sua interpretazione con l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

Una settimana con Lietta Tornabuoni

A leggere e commentare i giornali con gli ascoltatori di *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni ore 7,30) questa settimana c'è Lietta Tornabuoni, editorialista e critico cinematografico della *Stampa*, molto gradita al pubblico radiofonico che frequenta regolarmente da anni. Il numero per dialogare con lei è 3612241 (prefisso 06), mentre la segreteria è in funzione ininterrottamente al n. 3722004.

Fedele al suo appuntamento quotidiano anche *Segue dalla Prima* (lunedì-venerdì, ore 11,30), la «ribattuta» meridiana di *Prima pagina* che si addentra nelle notizie d'attualità con l'aiuto di giornalisti e ospiti autorevoli. Protagonista della giornata Cultura (3 giugno), l'islamista tunisino Khaled Fouad Allam, che sceglierà gli articoli più rilevanti della settimana pubblicati dalla stampa italiana ed estera.

Completa il programma la rubrica *Terza*, breve rassegna dei servizi culturali quotidiani curata dal conduttore Michele Gulinucci. In redazione e in regia, Laura Fortini e Rita Cavallo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: Musiche di **C. W. Gluck - L. Boccherini - D. Cimarosa - V. Bellini - B. Martini**

7,30/CONCERTO DI APERTURA: **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 18 in fa maggiore K 130 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **F. Chopin:** Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. M. Perahia - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

9,00/LA FUGA: **D. Scarlatti:** Fuga del gatto, sonata in sol minore per cembalo - Sol. R. Woolley. **J. Ockeghem:** Fuga trium vocum in epidia tessaron - G. Lesne, contralto; J. Benet, ten.; K. Freeman, bs. **W. A. Mozart:** Fuga in sol minore per pianoforte a 4 mani K 401 - Sol. C. Ivaldi, N. Lee. **B. Britten:** Preludio e Fuga per 18 archi op. 29 - Orch. Boumemouth Sinfonietta dir. R. Thomas

9,25/MUSICHE DEL BAROCCO SPAGNOLO: **De Milanes:** Dexa la aljava, tonos homanos. **J. Marin:** Aquella Sierra Nevada. **A. Martin y Coll:** Diferencias sobre las folias - La chacona - Canarios. **J. Hidalgo:** Atienda y da - Ay corazon amante. **S. Duron:** Sosieguen descansen, dalla zarzuela «Salir el amor del mundo». **J. Cabanillas:** Toccata e Gallarda - Complesso vocale e strumentale Hesperion XX

10,05/SALOTTO 800: **T. Kirchner:** Sei Preludi per pianoforte op. 9 - Sol. I Barbuceanu. **C. Tausig:** Tre parafrasi sul Tristano e Isotta di Wagner - Pf. D. Hennig

11,00/L'INTERMEZZO: **G. B. Pergolesi:** La Serva Padrona, intermezzo in due parti su libretto di Federico Gennaro Antonio. Serpina: A. Moffo; Uberto: P. Montarso - Orch. Filarmonica di Roma dir. F. Ferrara

11,50/I NOTTURNI DI GABRIEL FAURÉ: Sei notturni per pianoforte op. 33, op. 36, op. 104, op. 107 - Sol. E. Crochet

12,30/SPAZIO MOZART: **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - Sol. A. Schiff - Camerata Accademica di Salisburgo dir. S. Vegh - Quartetto in la maggiore K 464 (Dedicato a Franz Joseph Haydn) - Quartetto Italiano - Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201 - English Chamber Orchestra dir. J. Tate

14,00/RARITÀ MUSICALI: **L. F. Principe di Prussia:** Larghetto varié op. 11 - Trio Goebel di Berlino e A. Akahoshi, cb. - Notturmo per pianoforte, flauto, violino, viola, violoncello e due corni op. 8 - M. Perl, fl.; C. Soloturskij, v.la; K. Schneider e H. Roggenkamp; cr.i - Trio Goebel di Berlino

14,40/SIPARIETTO: **I. Strawinski:** Sonata per 2 pianoforti - Sol. I. G. e E. Gorini. **G. De Machaut:** Gais et Jolis (Ballata a 3 voci) - Elementi del Folger Consort

15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN. Mezzosoprano Christa Ludwig, Baritone Walter Berry. Pianista Rudolf Serkin. **R. Schumann:** Manfred: Ouverture dalle Musiche di scena. **G. Mahler:** Des Knaben Wunderhorn per soli e orchestra. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Orch. New York Philharmonic

17,00/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN: Apothéose de Lulli, Concert instrumental sous le titre d'apothéose - Complesso Strumentale Kuijken - Suite in do maggiore per cembalo - Clav. Y. Le Gaillard - Quatrième Concert royal in mi minore - M. Larrieu, fl.; R. Veyron Lacroix, clav. - Magnificat anima mea, per l'elevazione - J. Feldman e I. Poulenard, sopr.; D. Moroney, org. pos.; J. Ter Linden, v.la da gamba

18,00/PER TROMBE TIMPANI E ORGANO: **G. F. Haendel:** Ana con variazioni in si bemolle maggiore. **H. Purcell:** Voluntary Sound the trumpets. **G. F. Haendel:** Sonata in la bemolle maggiore. **J. S. Bach:** Sonata dalla Cantata BWV 31 «Der Himmel Lacht die Erde jubiliert». **G. F. Haendel:** See the conquering hero comes dall'oratorio «Judas Maccabaeus» - H. W. e B. Laubini, tr.e; N. Schmitt, timp.; S. Preston, org.

18,30/FILOMUSICA: **L. Boccherini:** Sinfonia in la maggiore «a più strumenti obbligati» - Orch. dell'Angelicum dir. B. Martinotti. **F. Devienne:** Concerto n. 7 per flauto e orchestra - M. Larrieu, fl.; J. P. Wallez, vl. sol. - Ensemble Instrumental de France. **R. Schumann:** Tre Gedichte su testi di Emanuel Geibel op. 30 - D. Fischer Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. **C. Saint-Saëns:** Trio n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.; E. Ghileis, pf. **A. Borodin:** Il principe Igor: Danze polovesiane dall'Opera - Orch. Filarmonica Ceka e Coro dir. V. Smetacek - M° del Coro J. Veselka

20,00/MUSICA DA CAMERA AREA CECOSLOVACCA: **J. M. Weber:** Settimino in mi maggiore per clarinetto, fagotto, 2 corni, violino, viola e violoncello - Aus Meinem Leben Dalla mia vita - Complesso Strumentale Consortium. **B. Martinu:** Quartetto per pianoforte e archi n. 1 - Quartetto «Richards»

21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: **C. Debussy:** Deux danses per arpa cromatica e orchestra d'archi - Sol. M. L. Giannuzzi - Orch. Angelicum dir. A. Jones. **P. Hindemith:** Sonata per arpa - Sol. I. Moretti. **M. Zafred:** Concerto per arpa e orchestra - Sol. C. Gatti Aldrovandi - Orch. della Rai di Roma dir. F. Scaglia

21,45/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: **M. Glinka:** Variazioni sul tema «L'amo tanto e m'è sì cara» dall'opera I Capuleti e i Montecchi di Bellini per pianoforte - Sol. V. Kamishov. **L. van Beethoven:** Sette variazioni in mi bemolle maggiore sul tema «Bei Männern, welche Liebe fühlen» dall'opera Il flauto magico di Mozart per violoncello e pianoforte - C. Coin, vc.; P. Cohen, pf. **C. M. von Weber:** Sette variazioni in si bemolle maggiore su un tema dall'opera Silvana per clarinetto e pianoforte - H. R. Stalder, cl.; Z. Sirokay, pf. **B. Bottesini:** Fantasia su temi dall'opera Lucia di Lammermoor di Donizetti per contrabbasso e pianoforte - T. Martin, cb.; A. Halstead, pf.

22,35/MADRIGALISTI ITALIANI: **C. de Rore:** Alla dolce ombra, madrigale a 5 voci - Quintetto vocale Quink. **O. Vecchi:** Della mia cruda sorte, madrigale a 5 voci - Coro Consort of Musick dir. A. Rooley. **C. G. da Venosa:** Voi volete ch'io mora, madrigale a 5 voci - Quintetto vocale italiano dir. A. Ephrikian

22,50/RARITÀ: **C. Ciardi:** Il carnevale russo per flauto e orchestra - Sol. K. B. Sebon - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. U. Lajovic

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. S. Bach - F. Couperin - F. J. Haydn - M. Giuliani - A. Liadov - F. Martin**

24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews [7918173]
 6,45-9,30 Unomattina. ☎ 0769/73933
 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [7768376]
 7,00-8,00-9,00 TG 1 [3633289]
 7,35 TGR Economia [6067622]
 9,30 TG 1 - FLASH [1390376]
 9,35 Cuori senza età. Telefilm
Rose si ribella [4487666]
 10,00 TG 1 - FLASH [22579]
 10,05-11,40 Caporale di giornata (1958).
 Film commedia. Regia di Carlo Ludovico
 Bragaglia. Con Maurizio Arena, Nino
 Manfredi, Franca Rame [8476840]
 11,00 Da Napoli TG 1 [5983444]
 11,40 Unomattina - Utile futile. Con Mo-
 nica Leofreddi. Programma di Gior-
 gio Calabrese, Emilio Ravel. Regia
 di Ferdinando Lauretani [9050294]
 12,25 Che tempo fa [9036802]
 12,30 TG 1 - FLASH [55314]
 12,35 La signora in giallo. Telefilm
Tocco da maestro [9374531]
 13,30 TELEGIORNALE [79561]
 14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tec-
 nologico del TG 1 [86173]
 14,10 Indiretta RAI. Direttore Nuccio Fava. A
 cura di Nuccio Puleo. Interviste a: La
 Rete - Alleanza Nazionale [1427173]
 14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero
 Angela. L'incubo della marea. Di
 Giampiero Tartagni [3376] ☎ 777
 15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico
 ☎ 011/8813
 15,00 Vita col nonno. Telefilm [51821]
 16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.
 Cartoni [9150918]
 16,40 Dinosauri tra noi. Telefilm [822395]
 17,20 Zorro. Telefilm [863802]
 17,55 Oggi al Parlamento
 Appuntamento al cinema [8178598]
 18,00 TG 1 [20444] ☎ L.I.S.
 18,10 In viaggio nel tempo. Telefilm
Un amore da salvare [461173] ☎ 777
 18,50 Indiretta dal Teatro dell'Opera di Ro-
 ma. Concerto in occasione della
 Festa nazionale della Repubblica.
 Alla presenza del Presidente della Re-
 pubblica. Partecipano le Bande della
 Marina e dell'Arma dei Carabinieri. Re-
 gia Luciana Ceci Mascolo [4371050]
 19,50 Che tempo fa [1675734]
 20,00 TELEGIORNALE [55]
 20,30 TG 1 Sport [91869]
 20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mil-
 le!!! [2703314]
 20,40 Dal Teatro Delle Vittorie. Un program-
 ma di Marco Luci, Federico Moccia,
 Ugo Porcelli. I Cervelloni. Presenta
 Paolo Bonolis. Regia di Enzo Dell'Aquila.
 7ª trasmissione [6649314]
 23,00 Ore ventitre. A cura del TG 1 [4463]
 23,30 Nostra padrona televisione. In-
 chiesta di Sergio Zavoli. Con la col-
 laborazione di Daniele Camminati e
 Nelly Pulice e di Mariella Crocellà,
 Teo De Luigi, Cristiana Fratelloni,
 Valentina Finetti. A cura di Fabrizio
 Truini. Regia da studio Nicola De Ri-
 naldo. 3ª puntata [77918]
 1,00 TG 1 - NOTTE [8432628]
 1,05 Che tempo fa [25421970]
 1,10 Oggi al Parlamento [8904593]
 1,20 DSE - Sapere - Gli Indiani d'America 500
 anni dopo. Indios del cono sud (Argentina,
 Cile). Un programma di Giovanna Cossia e
 Marco De Poli. Regia di Marco De Poli



20,40

Varietà

L'illimitata fantasia degli ita-
 liani non si manifesta solo
 proponendo idee con il con-
 corso del Tv Radiocorriere
 (pag. 93): prima ancora che venisse sugge-
 rito loro da qualcuno, Salvatore De Pasqua-
 le ha ideato per tutti gli attaccchini la «mac-
 china per manifesti», Niccolò Fiore la «borsa
 antivent», e Vincenzo Cosmi il «telecoman-
 do acustico», mentre Paolo Bonolis deve
 darsi un gran daffare per frenare gli entusias-
 mi intorno alla comodissima «doccia per
 auto» dei signori Cordone e Pirozzi.



23,30

Cultura

Ancora l'informazione, an-
 cora i suoi protagonisti a
 misura del piccolo scher-
 mo, nella terza puntata del
 programma di Sergio Zavoli. Si parla di
 guerre (videotrasmesse e segrete, da
 quella del Golfo alla Bosnia), di terrorismo
 (con la questione: staccare o no la spina
 informativa per non agevolare i crimina-
 li?), dei diritti civili, mafia e politica. Un al-
 tro capitolo che mostra fino a che punto è
 cambiata la società con l'avvento della TV.



- 1,50 I ragazzi del Dunera. Miniserie. 2ª ed
 ultima parte. Regia di Ben Lewin. Con Jo-
 seph Spano, Bob Hoskins [72699802]
 3,25 TG 1 - NOTTE. Replica [73310463]
 3,30 I pistoleros di casa grande (1965).
 Film western. Regia di Roy Rowland. Con
 Alex Nicol, Jorge Mistral [3749531]
 5,00 TG 1 - NOTTE. Replica [9087111]
 5,05 Stazione di servizio. Telefilm [7946111]
 5,35 Divertimenti

- 6,30 Conoscere la Bibbia [3304753]
 6,35 Videocomic [5798753]
 7,00 Euronews [73227]
 7,10-9,25 Quante storie!
 7,10 Nel regno della natura [9105024]
 7,40 L'Ape Maia. Cartoni [1102937]
 8,10 Tom & Jerry. Cartoni [1731668]
 8,35 Black Beauty. Telefilm
Cavaliere crudele [6519376]
 9,00 Lassie. Telefilm [10734]
 9,25 Il medico di campagna. Telefilm
Il nuovo dottore [6129444]
 10,20 Quando si ama. 101ª puntata
 [5594227]
 11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1869918]
 12,00 La clinica della foresta nera. Te-
 lefilm. *Il giramondo* [29109]
 13,00 TG 2 - ORE TREDICI [29802]
 13,25 TG 2 - Economia [2238531]
 13,30 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava.
 A cura di Nuccio Puleo. Domande al
 leader: Lista Pannella [49666]
 13,50 Meteo 2 [8911111]
 14,00-15,50 Supersoap
 14,00 Santa Barbara. 790ª puntata
 [5847260]
 14,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza
 Sampò [9047109]
 15,05 Beautiful. 45ª puntata [7224463] ☎ 778
 15,50 Il sole nel cuore. Serie tv in 10
 puntate. 9ª puntata. Alti e bassi
 [9572440]
 16,50 Dal Parlamento [4569463]
 17,00 TG 2 - TELEGIORNALE [83024]
 17,05 TG 2 - Nonsolonerò. A cura di Ni-
 cola Garribba [953463]
 17,20 Miami Vice. Telefilm
Cuore d'ombra [8313983]
 18,20 TGS Sportsera [1942821]
 18,30 Meteo 2 [31550]
 18,35 In viaggio con Sereno variabile.
 Di Osvaldo Bevilacqua [798598]
 18,50 L'ispettore Tibbs. Telefilm ☎ 778
Sorellastre [561111]
 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [136005]
 20,15 TGS - Lo sport [2773173]
 20,20 Ventieventi con Michele Mirabella
 e Toni Garrani ☎ 0769/73967
 [4731802]
 20,40 Un detective... particolare (1989).
 Film giallo. Regia di Pat O'Connor. Con Ke-
 vin Kline, Susan Sarandon, Rod Steiger,
 Mary E. Mastrantonio [186579] ☎ 778
 22,25 Le ragioni del cuore. Di Stella
 Pende. Collaborazione Francesco Ci-
 rafici. Regia di Giuliano Nicastro
 [8579005]
 23,15 TG 2 - TELEGIORNALE
 DOSSIER NOTTE. A cura di Michele
 Mangiafico [521753]
 24,00 Meteo 2 [66777]
 0,05 Dal Tv 4 di Roma - DSE - L'altra
 edicola. La cultura nei giornali. Re-
 gia di Anna Maria Gerli [9106116]
 0,20 Appuntamento al cinema [4376390]
 0,25 Gli innocenti dalle mani sporche
 (1974). Film drammatico. Regia di
 Claude Chabrol. Con Romy Schnei-
 der, Rod Steiger, Paolo Giusti, Fran-
 çois Maistre



RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



20,40

Film

Da un anno a New York un misterioso assassino uccide ogni mese una persona. Il capo della polizia (Harvey Keitel) ed il sindaco (Rod Steiger) invano cercano di scoprire il serial killer. Per la complicata faccenda è necessario l'intervento di un detective (Kevin Kline) tanto capace quanto bizzarro, che inizia ad indagare in un modo tutto speciale. E tra un'azione e l'altra, trova spazio anche per una love story con la figlia del sindaco (Mary Elizabeth Mastrantonio). (durata: 97')

Le ragioni del cuore



22,25

Attualità

L'ansia è una malattia biologicamente determinata che si cura con le medicine oppure bisogna capirne i motivi, individuarne le cause psicologiche e curarla con la psicoterapia? A queste domande rispondono con Stella Pende, la scrittrice **Gianna Schelotto**, autrice del libro *Certe piccolissime paure*; l'imprenditrice Marina Salamon, che vive quotidianamente l'ansia per la sua professione; lo psicologo Piero Rocchini, che ha lavorato alla Camera dei Deputati e ci dice tutto dell'ansia dei politici coinvolti in Tangentopoli.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 TG 2 - TELEGIORNALE [6422666]

2,30 Videocomic [4137734]

3,00-6,20 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Informatica III, lezione 7 - Informatica III, lezione 8 [1153956]

4,45 2° anno accademico: Sistemi operativi, lezione 4 - Teoria dei sistemi, lezione 4

6,25 TG 3 - Edicola [7554173]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 DSE - Sapere - Il Viaggio nel Pianeta Naïf. Testi di Domenico Guzzi. Regia di Josip Duiella. 4ª puntata. Cesare e i suoi fratelli [9118598]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [6725208]

7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga «Good morning Italia». Quotidiano di cultura e società. In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [5460314]

7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa [1181444]

8,15-8,30 Euronews - No Comment [4729579]

9,00 DSE - Piccola Posta. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [21840]

9,15 Euronews - Magazine [9677005]

9,30 DSE - Zenith - Progetto Ambiente. Di Pino Galeotti. 2ª puntata [6482]

10,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlati semplice. A cura di Silvana Castellani. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [81208]

10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa [1197937]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [42395]

12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8848647]

12,30 TGR Leonardo [40482]

12,35 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanoli [3097869]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [15685]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [763208]

14,50 TGR Regione 7. Settimanale regionale a cura delle redazioni giornalistiche regionali [588753]

15,15-18,45 TGS DERBY

— Eurovisione. Parigi. Internazionali di Tennis: Open di Francia

— Bocce: Campionato italiano [79136531]

18,45 Speciale TG 3. Giro d'Italia

— Meteo 3 [781208]

19,00 TG 3 [89]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96376]

19,50 BlobCartoon [975550]

20,05 Blob. Di tutto di più [4745005]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [2799111]

20,30 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [19918]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [20482]

22,45 Ciclo supercinema. Non desiderare la donna d'altri (1988). Film drammatico. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Grazyna Szapolowska, Olaf Lubaszenko, Stefania Iwinska [4444956]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [4111796]

1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta SAT SAT

MILANO, italia



20,30

Attualità

Debutto di **Enrico Deaglio** in prima serata con una puntata tra storia e attualità. Partendo dal cinquantenario dello sbarco delle truppe anglo-americane in Normandia (6-7 giugno 1944) il giornalista analizza le varie influenze tra la cultura statunitense e quella italiana. Sul palco ed in platea personaggi noti e meno noti che hanno vissuto quel momento storico e ne sono stati in qualche modo condizionati.



22,45

Film

Dalla finestra aperta su un cortile, un giovane passa il tempo a spiare con il binocolo le esibizioni e gli amori di una affascinante vicina di casa, finendo per innamorarsene. Riesce anche a farsi ricevere da lei, a dichiararle il suo amore. Ma umiliato per la propria inesperienza in fatto di sesso, finisce per tentare il suicidio. La rivedrà solo molto più tardi quando ormai la passione è finita. Film di Krzysztof Kieslowski, trasposizione per le sale cinematografiche del medio-metraggio *Decalogo 6*. (durata: 82')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 Blob. Di tutto di più. Replica [6430685]

1,50 Una CARTOLINA. Replica [25465314]

1,55 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [3711840]

2,25 Nel fango della periferia (1956). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con John Cassavetes, Sidney Poitier [11895753]

3,45 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5891666]

4,15 Carny - Un corpo per due uomini (1980). Film drammatico. Regia di Robert Kaylor. Con Gary Busey [6062802]

6,00 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5647572]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33117442]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ☎ 0769/64334 [2706012]
- 13,00 **TG 5.** News [92268]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi
- 13,35 **Beautiful.** 972ª puntata [207152]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8154220]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [128201]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [50220]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- 16,10 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6591]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [13775]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [401510]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [26012]
- 17,20 **La nostra inviata Manuela.** Quiz [1140846]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [335539]
- 17,59 **Flash TG 5** [5499539]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi [97133]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3442]
- 20,00 **TG 5.** News [81978]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5316978]
- 20,40 **I magnifici di Scherzi a parte.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [7751355]
- 23,00 **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [59959]
- 24,00 **TG 5.** News [17850]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [1779486]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4763331]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2207089]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Agenzia matrimoniale* Con I Trettrè [7344244]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [7348060]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7364008]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**



16,10

Ragazzi

Le immagini dei cartoni animati si alternano con quelle dello studio, dove gli eclettici otto conduttori, compresa **Manuela Blanchard**, si alternano per leggere le lettere inviate dai piccoli spettatori. Tutti i bambini possono scrivere all'indirizzo Casella Postale 11180 - Milano, oppure utilizzare il fax al numero 02/25147963.

I MAGNIFICI DI SCHERZI A PARTE



20,40

Varietà

Si ride ancora per una settimana con gli scherzi più divertenti e le gag di **Teo Teocoli**, **Massimo Boldi** e **Pamela Prati**. In tre anni di lavoro sono stati organizzati 330 tiri mancini, di cui 240 andati in onda. Il più gradito dai telespettatori (oltre 13 milioni di ascolto) ha visto nel ruolo di vittime Ugo Pagliai e Paola Gasman, alle prese con un **Marco Balestri** particolarmente sgarbato, e tirannico.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
 - **Teenwolf.** Cartoni
 - **Spank, tenero rubacuori.** Cartoni [5964314]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm *Il ritorno di Hughie Hogg* [47519]
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm *La madre esemplare* [47555]
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [84685]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [15753]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9647260]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [76591]
- 12,40 **Studio sport** [5812314]
- 12,45 **Teneramente Licia.** Telefilm *Chi non nuota si spezza*
 - **Batman.** Cartoni [4362918]
- 14,00 **Studio aperto.** News [7463]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [76666]
- 15,30 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 12ª tappa. **Bibione-Kranj.** Telecronaca di Davide De Zan [25734]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotta da Raimondo Vianello [69550]
- 17,55-18,30 **Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [3120685]
- 18,00 **I miei due papà.** Telefilm *Il conquistatore* [3005]
- 18,30 **Power Rangers.** Telefilm *Il giorno del giudizio.* 2ª parte [1024]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Lingua di vischio* [2111]
- 19,30 **Studio aperto.** News [1482]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [98579]
- 20,35 **I nuovi guerrieri** (1993). Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di David Frost. Con Joe Don Baker, Carol Alt [659840]
- 22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [7802]
- 23,00 **Yogurt - Fermenti attivi.** Varietà con Sonia Grey. Regia di Lorenzo Lorenzini [54385]
- 24,00 **Models & Fantasies** [70999]
- 1,00 **Studio sport** [9334883]
- 1,40 **Franco e Ciccio superstars** (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8117338]
- 3,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4577661]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4593609]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9613203]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

15,30

Sport

Il Giro esce dai nostri confini e fa tappa in Slovenia a Kranj, 204 km dopo la partenza da Bibione, provincia di Venezia. La corsa è piatta nella sua prima metà, sale poi fino al Valico di Crni Vrh a quota 847 metri, valido come Gran Premio della Montagna. Tra i vincitori del Giro, **Felice Gimondi** (1967-1969-1976).

I NUOVI GUERRIERI

20,35

Film 1° Tv

È la storia di un atleta olimpico, Alex Freyer (Robert Chapin) che nel corso di un incontro di scherma uccide accidentalmente il suo antagonista. Il tragico incidente sconvolge completamente la sua esistenza. Evitato da tutti, tranne che da Elena, la sua ragazza, il giovane deve affrontare un futuro pieno di incognite. Un film non privo di sottolineature psicologiche diretto da David Frost. (durata: '92)



23,00

Varietà

Il sex appeal di **Sonia Grey** e non solo: le parodie dei personaggi più noti della televisione sono affidate a Pier Maria Cecchini, regista e attore di teatro (*La mandragola* di Machiavelli), di cinema (*I mitici*, *Colpo gobbo a Milano*) e di tv (*La sai l'ultima?*). Cecchini ha iniziato la carriera come doppiatore ed insegnante di recitazione.

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6615336]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [5117828]

8,30 **Valentina.** Telenovela [8882]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti

☎ 0369/56126 [96152]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4113881]

9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7825423]

10,35 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [8045355]

11,30 **TG 4.** News [5964084]

11,55 **Antonella.** Telenovela [40038775]

13,00 **Sentieri.** Soap opera ☎ 777 [7713]
13,30 **TG 4.** News [1635510]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [3280775]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [227046]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2265626]

16,10 **Topazio.** Telenovela [2359881]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [2136336]

17,30 **TG 4.** News [65539]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2266355]

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [46997]

19,00 **TG 4.** News [715]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [2201]

20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [97794]

22,30-0,45 **Tuono blu** (1983). Film d'avventura. Regia di John Badham. Con Roy Scheider, Warren Oates [5249713]

23,45 **TG 4 Notte** [9044510]

0,45 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9239602]

1,00 **F.F.S.S. Cioè... Che cosa mi hai portato a fare sopra a Posillipo se non mi vuoi più bene?** (1983). Film commedia. Regia di Renzo Arbore. Con Renzo Arbore, Andy Luotto [2653282]

3,20 **Rassegna stampa.** Replica [9852114]

3,30 **Punto di svolta.** Replica [3316391]

4,20 **Lou Grant.** Telefilm [3804602]

5,10 **Mannix.** Telefilm [44200534]

6,10 **Dragnet.** Telefilm [1263]

6,30 **Murphy Brown.** Telefilm

Pantanal

9,05

Telenovela

Tadeu e Alcide, due ragazzi innamorati di Guta, sono gelosi di Eros jr. (Marcos Winter) che fa la corte alla «loro» ragazza. Nel frattempo Omar (Paulo Gorgulho) chiede al figlio di accompagnarlo a San Paolo dove si deve trattenere alcuni giorni per affari. Ma il ragazzo declina l'invito, preferendo andare a fare un'escursione nella foresta. Nel folto della giungla il giovane viene morso da un serpente.

MATRIMONIO PROIBITO



20,30

Telenovela

Dopo aver sposato Alessandro (**Miguel Palmer**), Anastasia (Christian Bach) incontra Giuliano e tenta di fuggire con lui. Ma Alessandro, in preda alla rabbia, costringe la moglie a trasferirsi nella sua fattoria dove andrà a vivere anche Maria. Anastasia cerca nuovamente di scappare ma il suo piano fallisce. Alessandro confida le sue pene a Padre Alberto.

TUONO BLU



22,30

Film

Tuono Blu è un micidiale elicottero: superelece, supercorazzato, superarmato; spara fino a 4.000 colpi al minuto, può volare a 200 miglia l'ora, captare ogni sospiro della città, e registrare suoni ed immagini. Un gruppo di militari fascisti, capitanati da un perfido Malcom McDowell, vuole usarlo sul ghetto messicano di Los Angeles. Ma il poliziotto Frank Murphy (Roy Scheider), pluridecorato reduce del Vietnam, sventerà i loro piani. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3144024]
- 8,30 Natura amica. Documentario [3802]
- 9,00 Tappeto volante. Replica [50865937]
- 11,40 Sale pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [86395666]
- 12,15 Dallas. Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. L'educazione di Lucy [4371531]
- 13,30 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [3260]
- 14,00 Telegiornale Flash [98444]
- 14,05 Divertiamoci stanotte (1961). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Danny Kaye, Gene Tierney [4186043]
- 15,45 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [90665734]
- 18,45 Telegiornale [9111260]
- 19,30 The Lion Trophy Show [55531]
- 19,45 Sorrisi e cartoni [3331208]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5237598]
- 20,30 Speciale Europa [93482]
- 22,30 Telegiornale [4956]
- 23,00 Applausi ...e quella sera al Sistina. 27ª puntata. Con Gino Bramieri [97111]
- 24,00 Gillette. - Usa '94. In cammino verso il Mondiale [8864]
- 0,45 Speciale Europa. Replica [4678661]
- 2,45 Telegiornale Commenti. Replica [7184319]
- 3,15 CNN. In diretta



Danny Kaye



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8440956]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [504802]
- 12,20 Tongo famiglia. Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Nini Salerno [122531]
- 13,50 Andiamo al cinema [7617482]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [377550]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85189192]
- 17,15 Naturalia. Conduce Roberta Termali [188444]
- 17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile [712289]
- 17,45 e 20,00 Mitico [550647]
- 18,00 Socquadro. Varietà [863753]
- 18,45 Passerella rock [9454550]
- 19,30 Amici animali. Conduce Susanna Messaggio [544260]
- 20,30 Thunder 2 (1987). Film d'azione. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Bo Svenson [710376]
- 22,00 T and T. Telefilm. Con Mister T, Alex Amini [872376]
- 22,45 Odeon Regione



Mark Gregory



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega o Madonna [623937]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [5297839]
- 13,30 Le due signore Grenvilles. Miniserie. 3ª puntata [8180550]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [5806024]
- 15,45 Rubrica cinema [2229956]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [480444]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [749753]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [846111]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [957685]
- 20,30 Val con amore (1980). Tv movie drammatico. Regia di J. Alonzo. Con K. McNichol, J. Vincent [3979005]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [944937]
- 24,00 Salto nel buio. Telefilm/1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Vita da Bohème (1992). Film [1656647]
- 9,00 Batman - Il ritorno (1992) [1275685]
- 11,20 Un mercoledì da leoni (1978). Film [69650260]
- 13,30 Shout (1991). Film [325043]
- 15,00 Bob Roberts (1992). Film [6534043]
- 16,40 +1 News [5214901]
- 16,45 Nature watch: Abitanti dei mari polari [9834734]
- 17,15 World of survival [9235227]
- 18,00 Mondo bbe: Caraibi [120550]
- 18,40 Blade Runner (1982). Film [3055937]
- 20,40 I soldi degli altri (1991). Film drammatico [582005]
- 22,30 Gli strilloni (1992). Film commedia. 1ª tv [8715598]
- 0,35 Una poltrona per due (1983) [4281845]
- 2,35 In viaggio verso est (1992). Film. 1ª tv [5082593]
- 4,10 Antologia del cinema muto italiano



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12343918]
- 13,30 Sportime [641647]
- 14,00 Nurburgring. Automobili-smo: DTM [393444]
- 15,30 Motonautica: Offshore Endurance [654111]
- 16,00 Hall of fame [532111]
- 16,15 Biliardo: Mondiale Pro. 6ª Torneo. (R) [9573463]
- 18,00 Calcio: Germania O. - Francia. Mondiali 1982. Semifinale [198260]
- 19,45 Telesport [111531]
- 20,00 Sportime quiz [208821]
- 20,30 Parigi - Roland Garros Tennis: Grand Slam [432111]
- 22,30 Biliardo: Mondiale Pro. 6ª Torneo [632024]
- 24,00 Midnight Club



NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e 0,30 Un pilota ritorna (1942). Film di guerra. Regia di Roberto Rossellini. Con Michela Belmonte, Massimo Girotti [4790956]
- 9,50-18,30 e 22,00 Classica. Musica di Haydn, Mozart, Mendelssohn-Bartholdy, Beethoven, Handel, Vivaldi, Bach [2735482]
- 11,50 Recital di Peter Schreier [6121918]
- 14,20 e 23,45 Balletti [26181127]
- 17,00 + 3 News [759111]
- 19,00 Musica in casa [576668]
- 19,10 Documentari



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [189482]
- 8,00 Corn Flakes [96674840]
- 11,30 Arrivano i nostri [539463]
- 12,30-20,00 The Mix [7277376]
- 14,15 Telekommando [5134314]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [433376]
- 14,35 Segnali di fumo [5819598]
- 15,35 Clip to clip [3708289]
- 18,00 Zona mito [403395]
- 18,35 Monografia: I R.E.M. [8125937]
- 19,00 Caos Time [920531]
- 19,30 Vm-Giornale [8995685]
- 22,00 Pink Floyd. Special [946579]
- 22,30 Rock Revolution [106024]
- 23,30 Vm-Giornale



Mick Jagger



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [823821]
- 14,00 VJ Simone [771840]
- 16,00 MTV Sports with Dan Cortese [662647]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [911111]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [647289]
- 17,00 MTV News At Night [909376]
- 17,15 3 From 1 [651482]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [617014]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18273598]
- 12,00 e 20,30 Tiginostri. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marengo [505531]
- 12,15 e 17,45 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [6213463]
- 12,30 Codice segreto [639598]
- 12,45 Perché no? Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Limiti e Dino Siani [8024531]
- 13,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [246460]
- 13,45 e 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [8740802]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [386208]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85181550]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [3037869]
- 18,00 Amici animali. Presenta Susanna Messaggio [744208]
- 18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [7369005]
- 20,45 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [42747666]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [46043]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [7048666]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [4390901]
- 18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9466869]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News

L'EXTRA VERGINE CHE LASCIA IL SEGNO.



Continua la grande
promozione
"I REGALI D'AUTORE
DI COSTA D'ORO"
Pizzettata
Spaghettoni
Spaghettoni

NUOVA
CONFEZIONE

25
Costa d'Oro



Una terra generosa, le olive migliori, un'antica tradizione. Tutto per ottenere un olio genuino che sappia parlare di sé anche sulle cose più semplici, come il pane. Tutto per lasciare un segno sulla vostra tavola. Il segno inconfondibile della qualità Costa d'Oro.

Costa d'Oro

Spoleto

BUONO SUL PANE. BUONO SU TUTTO.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **PSI/AD**
8,40 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 12° tappa: «Bibione-Kranj». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEOR

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.**
A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento

Giornale Radio Rai. L'informazione Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897

Giornale Radio Rai. L'informazione La principessa Olga. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 46° puntata. Con Nunzia Greco, Rosaria De Cicco, Werner Di Donato. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambrotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucoli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa
☎ (0369) 8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,33 **Grr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani**
17,30 **Grr - giovani**

17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**

18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi
☎ 167/013232

20,03 **Trucoli** di Paquito Del Bosco
20,15 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Portigga ☎ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Giancarlo Susanna, Marco Basso, Alberto Campo, Alessandro Mannozi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Ouverture - La musica del mattino

6,00 **Titoli Anteprima Grr**
6,45 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☎ (06) 3612241

7,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
☎ (06) 3319835

8,45 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto

9,01 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

11,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco

12,01 **13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

Claudio Grollier presenta **I figli dello zio Tom** di Richard Wright. Con Stefano Santospago, Ludovica Modugno, Oreste Rizzini, Emilio Bonucci. Regia di Giorgio Bandini

13,15 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani

13,45 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Trio Italiano d'archi: Franco Gulli, vl.; Bruno Giuranna, v.l.a.; Giacinto Caramia, vc. L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 3 (Reg. eff. il 21-10-1966) ♦ Complesso Veneziano di strumenti antichi dir. Pietro Verardo. Anonimo: Frotola, da «Harmonices Musices Odhecaton» (trascriz. di Pietro Verardo) ♦ G. Gabrieli: Sacrae Symphoniae: Canzon septimi e ottavi toni a 12 - Canzon septimi toni a 8 - Canzon duodecimi toni a 10 - Canzon noni toni a 8 (Reg. eff. il 22-10-1967)

A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino

14,00 **Note azzurre.** Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo

Percorsi musicali

16,00 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture

16,25 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,10 **Futura.** Scienza e tecnologia

17,35 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,05 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

18,30 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli

19,03 **20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo.** Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione di Torino della Rai

In coproduzione con la Fondazione San Paolo e con l'Orchestra Filarmonica di Torino

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Gary Bertini. G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martellini (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

I CONCERTI DI TORINO

Una serata con la «sesta» di Mahler

Il prolungamento della stagione musicale dell'orchestra di Torino della Rai si avvale giovedì sera (trasmessa alle ore 20,30 su Raitre) della direzione di Gary Bertini, impegnato nella monumentale *Sesta sinfonia* di Mahler: quattro tempi, grandi dimensioni, quasi quelle di un'opera lirica. D'altronde lo stesso Mahler desiderava così, giustificando l'ampiezza delle sue sinfonie in ragione delle proporzioni di un'opera teatrale destinato ad occupare un'intera serata. I movimenti delle sue sinfonie acquistando così la struttura di veri e propri atti o quadri di una rappresentazione sinfonica. Per dirla con Luigi Rognoni: «Come Wagner aveva introdotto la sinfonia nell'opera, così si può dire che Mahler restituisce l'opera alla sinfonia». Perciò la *Sesta sinfonia* che viene proposta agli ascoltatori, esaurisce il programma della serata musicale torinese. Ma non lascia con il desiderio inappagato: perché nei suoi quattro movimenti come nei cinque della «settima», Mahler compone quasi un testamento, più ancora che in altre pagine. C'è in quei lavori quel senso di completezza di un'esperienza musicale, quella della sinfonia ottocentesca (la settima risale al 1905) e c'è la premessa dei tempi nuovi che con la scuola viennese si sarebbero di lì a poco aperti.



Gustav Mahler

Un aspetto pionieristico che completa la personalità di un personaggio che fu, nell'epoca successiva a Brahms il vero e proprio padre e padrone della musica viennese e perciò europea, come direttore d'orchestra acclamato e come maestro di cultura musicale ancor prima che come compositore. Una fama quest'ultima che maturò solo successivamente alla sua scomparsa.

DENTRO LA SERA

Pontiggia racconta il mestiere dello scrittore

Il «racconto a più voci» di *Dentro la sera* (da lunedì a venerdì, Radio due alle 20,15) dal 30 maggio inaugura un nuovo ciclo di trasmissioni, dedicato ai problemi tecnici della scrittura. Il conduttore sarà Giuseppe Pontiggia, l'autore di libri come *La grande sera* (Premio Strega 1989) e *Vite di uomini non illustri*. Ai meriti di scrittore, Pontiggia somma le capacità di divulgatore, nei numerosi corsi di Scrittura Creativa che ha tenuto negli ultimi anni. La sintesi di questi corsi formerà il corpo della trasmissione radiofonica, assieme agli interventi telefonici del pubblico. Distinguere linguaggio orale e scritto, creare percorsi orientativi nel mondo dei libri, suggerire criteri di scelta, ordinare reazioni emotive e psicologiche, acquisire regole e tecniche narrative per scrivere e leggere in modo consapevole. Un obiettivo che viene perseguito attraverso diverse fasi: innanzitutto affrontando in modo adeguato il problema della prosa; poi individuando gli schemi retorici ricorrenti nella prosa più efficace, da quella narrativa a quella saggistica, da quella critica a quella giornalistica, da quella politica ed economica a quella pubblicitaria. Pontiggia analizzerà gli elementi costitutivi della frase e gli errori più comuni nel loro impiego, svelerà le strategie usate nell'articolazione dei periodi fino a svelare l'organizzazione e la connessione organica delle strutture narrative, soffermandosi sul punto di vista, sulla descrizione, sul dialogo, sui registri linguistici e stilistici.

Non si tratterà, certo, di seriose lezioni radiofoniche, ma di conversazioni problematiche, ricche di esemplificazioni, che trovano il loro compimento nell'apporto e nello sviluppo delle originalità individuali dei radioascoltatori.

PER VOI GIOVANI

Flavio Bonucci retour da Recanati

È il cantante Flavio Bonucci l'ospite di maggior richiamo (giovedì 2 giugno) della settimana di *Per voi giovani*, il programma pomeridiano di Radiodue condotto da Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Flavio Bonucci è una delle voci più promettenti di questo ultimo periodo. Premiato lo scorso anno alla rassegna di Recanati, ha raccolto in un disco le sue più riuscite interpretazioni, che porterà a *Per voi giovani*. La parte musicale della trasmissione prevede altri ospiti egualmente interessanti, come Claudio Lolli (lunedì 30) e Bracco Di Graci, giovane cantante lanciato recentemente da Lucio Dalla (in studio nel pomeriggio di mercoledì 1° giugno).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra. K. Stamitz: Sonata per viola d'amore e basso continuo. W. A. Mozart: Dans un bois solitaire, per canto e pianoforte K 308. G. Donizetti: «Ah, rammenta, o bella Irene», cavatina per canto e pianoforte. F. J. Haydn: Levatevi presto, terzetto dal pasticcio «La Circe, ossia l'isola incantata». L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 26. F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K 63 - Orch. Camerata Salsburg dir. S. Vegh. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in la maggiore op. 90 n. 4 «Italiana» - Accademy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. E. Grieg: Due melodie elegiache per orchestra d'archi op. 34 - Accademy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Fauré: Fantasia op. 79 per orchestra - Accademy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ 8,40/LUISA CASTELLANI INTERPRETA PENNISI: Serena, due canzoni per soprano, flauto, pianoforte e contrabbasso - Invenzione seconda per soprano e otto strumenti - I mandolini ele chitarre per soprano, flauto in sol, arpa e pianoforte

♦ 9,00/I TRII PER ARCHI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 in sol maggiore op. 9 - Trio n. 2 in re minore op. 9 - A. S. Mutter, vl.; B. Giuranna, vla, M. Rostropovich, vc.

♦ 9,50/INTERMEZZO: R. Strauss: Vier letzte lieder per soprano e orchestra - Sopr. G. Janowitz, I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Liszt: Studio in si bemolle minore n. 12 per pianoforte «chasse neige» - Pf. J. Bolet. J. S. Bach: La passione secondo S. Matteo BWV 244. Selezione di brani - E. Ameling, sopr.; P. Pears, ten.; H. Prey, bar. - Orch. da camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

♦ 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra - Clar. G. Pieterse - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. A. Reicha: Concerti in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. R. Kvapil - Orch. di Stato Filarmonica di Brno dir. P. Vronsky. K. Penderecki: Concerto per violino e orchestra - Vl. S. Accardo - Orch. Giovanile Italiana dir. K. Penderecki

♦ 12,00/I GRANDI INTERPRETI: SIR GEORG SOLT. A. Borodin: Il principe Igor, Ouverture dall'Opera. E. Elgar: Sinfonia n. 1 in la bemolle maggiore op. 55 - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti

♦ 13,00/UNA FAVOLA: S. Prokofiev: Pierino e il lupo, favola sinfonica per narratore e orchestra - Nar. E. De Filippo - Orch. Filarmónica di Vienna dir. K. Böhm

♦ 13,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: M. Ravel: Sonatina per pianoforte - Pf. M. Candeloro - Trio in la minore per violino violoncello e pianoforte - M. Candeloro, pf. R. Bonucci, vl.; A. Bonucci, vc. (Reg. eff. il 13-6-1987)

♦ 14,15/ZUBIN MEHTA INTERPRETA STRAUSS: Sinfonia domestica op. 53 - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta

♦ 15,00/I Concerti in Replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Roger Norrington. Soprano Gail Nelson. Tenore Paul Spencer Adkins. Messoprano Sandra Browne. Basso Ivan Thomas. J. Kern-O. Hammerstein: Show Boat.

R. Rodgers: The Carousel Waltz. R. Rodgers-O. Hammerstein: Oklahoma. C. Porter: Nocturne. C. Porter Bella e S. Spewack: Kiss me Kate. C. Porter: Night day - Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - M° del Coro Vittorio Rosetta (Reg. eff. il 5-6-1987)

♦ 16,25/PER OTTONI: D. Scarlatti: Tre Sonate. J. S. Bach: Minuetto e Corrente dalla suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007. C. P. E. Bach: Marcia - Orch. Philipp Jones Brass Ensemble dir. P. Jones

♦ 16,40/CARMINA BURANA: Anonimi: Carmina Divina et Moralia, da «Carmina Burana» - Orch. Clemencic Consort dir. R. Clemencic

♦ 17,00/DEDICATO A CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (Erasbach 1714 - Vienna 1787): C. W. Gluck: Le cinesi, sinfonia in tre movimenti - Orch. Collegium Aureum dir. F. J. Maier - Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - Orch. da camera di Stoccarda dir. K. Munchinger - Orfeo ed Euridice: Che farà senza Euridice? - Msopr. T. Berganza - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» dir. A. Gibson - Ouverture dall'opera «Ifigenia in Aulide» - Orch. Frankischer Landsorchester dir. H. Adolph - Don Juan Balletto pantomina Parte IV - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ 18,05/INTERMEZZO: G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. V. Bellini: Sonata per organo. G. Puccini: Preludio sinfonico in la maggiore. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi. G. Verdi: Inno delle nazioni (su testo di Arrigo Boito)

♦ 18,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: La Bella greca: Ouverture. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K 498 per pianoforte, clarinetto e viola (Trio dei birilli). L. Boccherini: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi. A. Thomas: Hamlet: «Partages-vous mes fleurs» - Sopr. M. Callas. F. Chopin: Notturno in re bemolle maggiore op. 27 n. 2. S. Prokofiev: Il luogotenente Kije suite sinfonica op. 60

♦ 20,00/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900: L. Berio: Coro per voci e strumenti su testi di Pablo Neruda - Orch. e Coro della Radio di Colonia, dir. L. Berio - M° del Coro H. Schemus

♦ 21,00/MUSICHE A PROGRAMMA: J. P. Rameau: L'impatience. Cantata profana per voce e continuo. O. Respighi: Gli uccelli. Suite per piccola orchestra. E. Satie: Avant dernières pensees per pianoforte. F. Couperin: L'espagnole (La vionnaire). Sonata a tre e suite in do minore. J. Sibelius: Lemminkäinen Suite. Quattro leggende per orchestra

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di B. Bartok - W. Byrd - S. Rachmaninov - M. A. Charpentier - N. Paganini - R. Vaughan Williams

♦ 24,00-6,00/RADIO TRE NOTTE CLASSICA

TOTO TV RADIOCORRIERE

"IL GOLEADOR"

Come si gioca

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

**DPM
TARTUFO**

Il metodo
di coltivazione del tartufo

"L'APPELLO..."

Come si gioca

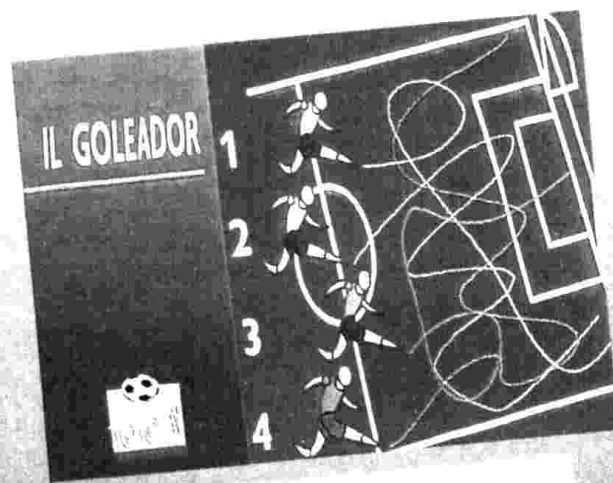
Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'alunno famoso.

2

**TV
radiocorriere**

PARTITE DEL 29/5/94 - CONCORSO 42				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ACIREALE	BARI	•	•	•
2 ASCOLI	VENEZIA	•	•	•
3 BRESCIA	RAVENNA	•	•	•
4 CESENA	COSENZA	•	•	•
5 F. ANDRIA	MODENA	•	•	•
6 LUCCHESI	ANCONA	•	•	•
7 MONZA	FIorentina	•	•	•
8 PADOVA	PALERMO	•	•	•
9 PESCARA	VICENZA	•	•	•
10 VERONA	PISA	•	•	•
11 CARPI	BOLOGNA	•	•	•
12 AVELLINO	LODIGIANI	•	•	•
13 TEMPIO	OLBIA	•	•	•

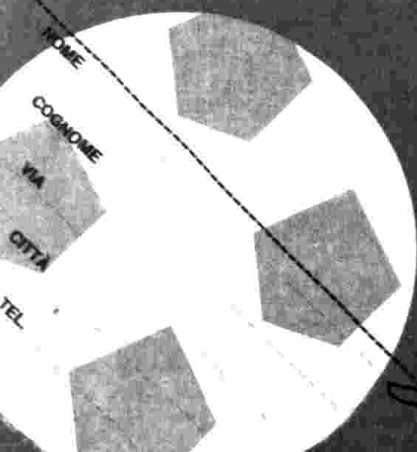
PARTITE DEL 29/5/94 - CONCORSO 42				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ACIREALE	BARI	•	•	•
2 ASCOLI	VENEZIA	•	•	•
3 BRESCIA	RAVENNA	•	•	•
4 CESENA	COSENZA	•	•	•
5 F. ANDRIA	MODENA	•	•	•
6 LUCCHESI	ANCONA	•	•	•
7 MONZA	FIorentina	•	•	•
8 PADOVA	PALERMO	•	•	•
9 PESCARA	VICENZA	•	•	•
10 VERONA	PISA	•	•	•
11 CARPI	BOLOGNA	•	•	•
12 AVELLINO	LODIGIANI	•	•	•
13 TEMPIO	OLBIA	•	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 29/5/94 - CONCORSO 42				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ACIREALE	BARI	•	•	•
2 ASCOLI	VENEZIA	•	•	•
3 BRESCIA	RAVENNA	•	•	•
4 CESENA	COSENZA	•	•	•
5 F. ANDRIA	MODENA	•	•	•
6 LUCCHESI	ANCONA	•	•	•
7 MONZA	FIorentina	•	•	•
8 PADOVA	PALERMO	•	•	•
9 PESCARA	VICENZA	•	•	•
10 VERONA	PISA	•	•	•
11 CARPI	BOLOGNA	•	•	•
12 AVELLINO	LODIGIANI	•	•	•
13 TEMPIO	OLBIA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



PRIERE

DOMENICA 29 MAGGIO ORE 14,00 SU RAIUNO



PARTITE DEL 29/5/94 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ACIREALE	BARI	•	•
2 ASCOLI	VENEZIA	•	
3 BRESCIA	RAVENNA	•	
4 CESENA	COSENZA	•	•
5 F. ANDRIA	MODENA	•	
6 LUCCHESI	ANCONA		•
7 MONZA	FIorentina	•	•
8 PADOVA	PALERMO		•
9 PESCARA	VICENZA	•	•
10 VERONA	PISA	•	•
11 CARPI	BOLOGNA	•	•
12 AVELLINO	LODIGIANI	•	•
13 TEMPIO	OLBIA	•	•

"L' INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del
puzzle mancante.



PARTITE DEL 29/5/94 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ACIREALE	BARI	•	•
2 ASCOLI	VENEZIA	•	
3 BRESCIA	RAVENNA	•	
4 CESENA	COSENZA	•	•
5 F. ANDRIA	MODENA		•
6 LUCCHESI	ANCONA		•
7 MONZA	FIorentina	•	•
8 PADOVA	PALERMO		•
9 PESCARA	VICENZA	•	•
10 VERONA	PISA	•	•
11 CARPI	BOLOGNA	•	•
12 AVELLINO	LODIGIANI	•	•
13 TEMPIO	OLBIA	•	•

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti
camuffati qual è quello del gioca-
tore di calcio citato nel titolo.

4

**L'EXTRA VERGINE
CHE LASCIA IL SEGNO.**

Costa d'Oro
Spoleto

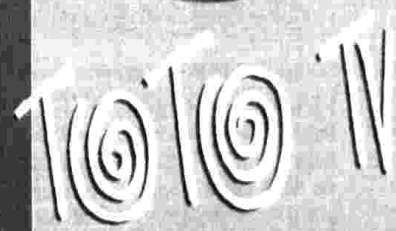
BUONO SUL PANE, BUONO SU TUTTO.

GIOCATE AL TELEFONO
CON RADIOCORRIERE TV
CHIAMANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12, 15 DI QIN
DOMENICA



"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa"
(proposto solo in alcune puntate di
TOTO TV) i telespettatori potranno
vincere un premio in gettoni d'oro,
indovinando il nome del personag-
gio il cui volto è stato "trasformato"
in quello di un simpatico animale.
Il montepremi decrescerà proporzio-
nalmente al numero delle giocate.



RADIOCORRIERE

- 6,00 Euronews [7985845]
6,45-9,30 Unomattina ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [7735048]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [3693661]
7,35 TGR Economia [7313114]
9,30 TG 1 - FLASH [1367048]
9,35 Cuori senza età. Telefilm
Quel vecchio sentimento [4454338]
10,00 TG 1 - FLASH [70661]
10,05-11,40 Colline nude (1956). Film
d'avventura. Regia di Joseph Shaf-
tel. Con Kenan Wynn, Maroia Hen-
dersen, David Wayne [8443512]
11,00 Da Napoli TG 1 [5950116]
11,40 Unomattina - Utile futile. Con Mo-
nica Leofreddi. Programma di Gior-
gio Calabrese, Emilio Ravel. Regia
di Ferdinando Lauretani [3355406]
12,25 Che tempo fa [9003574]
12,30 TG 1 - FLASH [27086]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Omicidio in biblioteca [9341203]
13,30 TELEGIORNALE [9703]
14,00 WeekEnd - Cronache Italiane.
Settimanale del TG 1 [50203]
14,10 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava.
A cura di Nuccio Puleo. Intervista a:
PDS - Forza Italia [1494845]
14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero
Angela. Il ritorno della cicogna
bianca. Di Carlo Donis [9241] 777
15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico
☎ 011/8813
15,00 Vita col nonno. Telefilm [23593]
16,00 Le avventure dell'Orso Yoghi.
Cartoni [9110390]
16,40 Dinosauri tra noi. Cartoni [300628]
17,20 Zorro. Cartoni [358425]
17,55 Oggi al Parlamento [8138970]
18,00 TG 1 L.I.S.
— Previsioni sulla viabilità. CCISS
Viaggiare informati
— Appuntamento al cinema [21628]
18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm
La mano destra di Dio [9549086] 777
19,05 Nino Frassica presenta Grazie Mil-
le!!! [575609]
19,50 Che tempo fa [1642406]
20,00 TELEGIORNALE [69703]
20,25 Roma. Calcio: Italia - Svizzera.
Amichevole [5532406]
22,30 Speciale Ore ventitrè: Quale sa-
nità? Una trasmissione di Bruno
Vespa con la redazione di Ore venti-
trè [91970]
23,30 TGR Mediterraneo. Programma
della Testata Giornalistica Regiona-
le [6999]
24,00 TG 1 - NOTTE [67907]
0,05 Che tempo fa [4299297]
0,10 Oggi al Parlamento [4425100]
0,20 DSE - Sapere - Gli Indiani d'Ameri-
ca 500 anni dopo. Campesinos bol-
iviani. Un programma di Giovanna
Cossia e Marco De Poli. Regia di Mar-
co De Poli



20,25

Sport

Prosegue la fase di avvici-
namento al Mondiale per la
nazionale di Arrigo Sacchi.
Stasera a Roma ritrova la
Svizzera, una squadra che gli ha procura-
to la prima sconfitta della sua gestione.
Se la difesa sembra ormai fatta, con la li-
nea dei milanesi Tassotti-Costacurta-Bar-
resi-Maldini, i dubbi che ancora attana-
gliano il nostro C.T. riguardano il centro-
campo e l'attacco. Martedì prossimo la
comitiva azzurra partirà per gli Stati Uniti
dove il 18 inizierà la grande avventura.

ORE VENTITRE



22,30

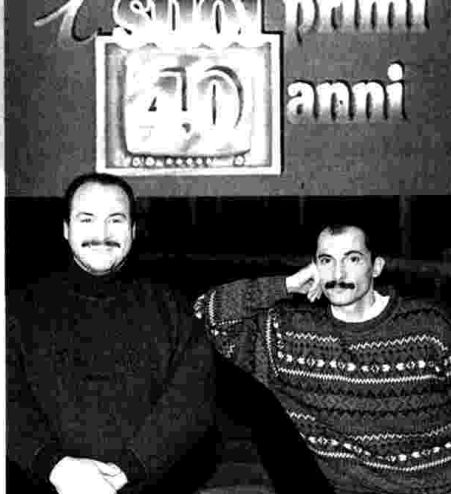
Attualità

Dopo la vicenda Poggiolini, do-
po i recenti casi di malasanità,
quali soluzioni si prenderanno
per rimettere in carreggiata la
nostra macchina per la cura della salute? Al
confronto promosso dallo speciale del TG 1 e
moderato da Giulio Borrelli e Bruno Vespa,
operatori, responsabili ed utenti si misurano
con i temi aperti dalle proposte di una nuova
legislazione del Sistema Sanitario nazionale.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,50 Macabro (1980). Film drammatico. Re-
gia di Lamberto Bava. Con Bernice Sta-
gers, Roberto Posse [6241609]
2,15 TG 1 - NOTTE. Replica [51271680]
2,20 Rally. Telefilm [42843406]
4,15 TG 1 - NOTTE. Replica [56495864]
4,20 Caccia al ladro d'autore Telefilm
[5340951]
5,20 Divertimenti

- 6,20 Conoscere la Bibbia [64740852]
6,25 Videocomic [47162796]
7,00 Euronews [38609]
7,10-9,25 Quante storie!
7,10 Nel regno della natura [9172796]
7,40 L'Ape Maia. Cartoni [1179609]
8,10 Tom & Jerry. Cartoni [9531280]
8,35 Black Beauty. Telefilm. Dea perdu-
ta [6586048]
9,00 Lassie. Telefilm [75116]
9,25 Il medico di campagna. Telefilm
Il ricatto [6196116]
10,20 Quando si ama. 102ª puntata
[5561999]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1829390]
12,00 La clinica della foresta nera. Tele-
film. Eutanasia [69319]
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [93932]
13,25 TG 2 - Economia [2205203]
13,30 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava.
A cura di Nuccio Puleo. Domande al
leader: PPI [13796]
13,50 Meteo 2 [8988883]
14,00-15,50 Supersoap
14,00 Santa Barbara. 791ª puntata
[5814932]
14,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza
Sampò [7847721]
15,05 Beautiful. 46ª puntata [7291135] 778
15,50 Il sole nel cuore. Una serie tv 10ª
ed ultima puntata. Spiega le ali e
vola [4173852]
16,50 Dal Parlamento [4536135]
17,00 TG 2 - TELEGIORNALE [57154]
17,05 RAIDUE per voi [930512]
17,20 Miami Vice. Telefilm
Un momento sbagliato [2618195]
18,20 TGS Sportsera [1919593]
18,30 Meteo 2 [98390]
18,35 In viaggio con Sereno variabile.
Di Osvaldo Bevilacqua [768357]
18,50 L'Ispettore Tibbs. Telefilm 778
Sciopero [855767]
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [605680]
20,15 TGS - Lo sport [2740845]
20,20 Ventientini. Con Michele Mirabella
e Toni Garrani ☎ 0769/73967
[4708574]
20,40 Il commissario Lo Gatto (1986).
Film commedia. Regia di Dino Risi.
Con Lino Banfi, Maurizio Ferrini,
Maurizio Micheli [157067]
22,30 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava.
A cura di Nuccio Puleo. Posizioni a
confronto: Rinfondazione comuni-
sta - Union Valdotaïne - Lega
d'Azione Meridionale - Patto Se-
gni [99512]
23,30 TG 2 - TELEGIORNALE [14390]
23,45 Meteo 2 [1226609]
23,50 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edico-
la. La cultura nei giornali [9100932]
0,05 Appuntamento al cinema [4297839]
0,10 Obiettivo Burma (1945). Film di
guerra. Regia di Raoul Walsh. Con
Errol Flynn, John Brown, George To-
bias, John Alvin



14,50
Attualità
Ospiti famosi e gente comune nel salotto «buono» di Enzo Sampò rievocano i vizi e le virtù della televisione nel 1986. Insieme ai **Gemelli Ruggeri**, che rivivono i loro esordi televisivi, Marcello Pieri, campione italiano di body-building, ci parla di questo fenomeno sportivo che imperversava in quegli anni. Alessandro Cocco, entrato da poco nel Guinness dei primati per aver partecipato, come pubblico, al maggior numero di trasmissioni televisive, ricorda questa sua passione.

IL COMMISSARIO LO GATTO



20,40
Film
Un sacerdote viene assassinato nei Giardini Vaticani e il Commissario Lo Gatto (**Lino Banfi**) comincia le indagini interrogando nientemeno che Sua Santità! Immediatamente trasferito nell'isola di Favignana, insieme con il fido agente Girdelli (**Maurizio Ferrini**), rimane coinvolto nella scomparsa di Wilma, bella turista. Il mistero si infittisce: oltre al sempliciotto commissario entra in azione un claudicante giornalista (Maurizio Micheli). (durata: 94')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **TG 2 - TELEGIORNALE**. Replica [6499338]
2,30 **Videocomic** [4104406]
3,00-6,30 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico**: Informatica III, lezione 9 - Informatica III, lezione 10 [1120628]
4,45 **2° anno accademico**: Sistemi operativi, lezione 5 - Teoria dei sistemi, lezione 5

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- **6,25** **TG 3 - Edicola** [7521845]
- **6,45-12,00** **LALTRARETE**
- **6,45** **DSE - Sapere - Viaggio nel Pianeta Naif**. Testi di Domenico Guzzi. Regia di Josip Duiella. 5ª puntata. *Le storie italiane* [9178970]
- **7,15** **Euronews - TG dall'Europa** [6785680]
- **7,30-9,00** Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia»**. *Quotidiano di cultura e società*. In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [5437086]
- **7,45-8,00** **Euronews - TG dall'Europa** [1158116]
- **8,15-8,30** **Euronews - No Comment** [4789951]
- **9,00** **DSE - Piccola Posta**. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Raffaele Nigro [86222]
- **9,15** **Euronews - Magazine** [9644777]
- **9,30** **DSE - Zenith - «Più» alto dei grandi a due passi dal cielo**. Ideato e scritto da Pierluigi Giorgio e Nietta La Scala. A cura di Pino Di Vito. Regia di Lidia Serenari [2357]
- **10,00** Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlati semplice**. A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [55338]
- **10,20-10,30** **Euronews - TG dall'Europa** [1164609]
- **12,00** **Da Milano TG 3 OREDODICI** [16425]
- **12,15** **Da Milano. Tgr E**. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8815319]
- **12,30** **TGR Leonardo** [12154]
- **12,35** **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [3057241]
- **14,00** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [89715]
- **14,20** **TG 3 POMERIGGIO** [225593]
- **14,50** **TGR In Italia** [549864]
- **15,15-18,45** **TGS Derby**
— Eurovisione. Parigi. **Internazionali di Tennis: Open di Francia** [79103203]
- **18,45** **Speciale TG 3 - Giro d'Italia**
— **Meteo 3** [751067]
- **19,00** **TG 3** [64]
- **19,30** **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [75883]
- **19,50** **BlobCartoon** [497222]
- **20,05** **Blob. Di tutto di più** [4712777]
- **20,25** **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2766883]
- **20,30** **Vittima di un tradimento** (1993). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di John Power. Con Mare Winningham, Patricia Arquette, Steven Weber [74390] 777
- **22,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [78574]
- **22,45** **Il coro di San Francisco** [7812154]
- **23,45** **Diritto di replica**. Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [6574067]
- **0,30** **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4015568]



9,00
Cultura

Si ride con garbo e finezza grazie al monologo di Carlo Dapporto, ripreso dalla commedia musicale *Carlo in doppio petto* del 1967. Due grandi artisti, poi, si raccontano in altrettante interviste: **Saul Bellow**, premio Nobel per la letteratura (*Il dono di Humboldt, Quello col piede in bocca*), in *Stasera*, 1975, e **Andres Segovia**, straordinario chitarrista spagnolo, è ripreso da *Incontri* del 1969. Il maestro esegue anche un brano classico.

VITTIMA DI UN TRADIMENTO



20,30
Film 1ª Tv

Storia di amore e di inganno nel thriller di John Power, ambientato nel Kentucky. Laggiù Deanne Wilson (**Patricia Arquette**) s'incontra con Jeff, un brillante agente dell'FBI che sembra interessato a lei. È l'occasione che la ragazza attendeva per uscire dall'ambiente dove vive? Sarebbe così, ma sua sorella, Dana scopre che Jeff è già sposato. Perché l'ha nascosto? (durata: 88')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **La villa des Pirates** (1983). Di Raul Ruiz [1509135]
3,00 **Blob. Di tutto di più** [1216135]
3,15 **Cartolina** Replica [7069777]
3,20 **Tg3 Nuovo Giorno**
3,50 **I giganti toccano il cielo** (1957). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Karl Malden, Natalie Wood [9196715]
5,35 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5900116]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [50830241]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4365970]
- **13,00 TG 5.** News [86154]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1263574]
- **13,35 Beautiful.** 973ª puntata [503883]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2221338]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [433680]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [68796]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6116]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [23609]
- **16,45 La nostra inviata Manuela** [203970]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [12406]
- **17,20 Scrivete a Bim Bum Bam** [5736135]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [617680]
- **17,59 Flash TG 5** [3447067]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [38339]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5593]
- **20,00 TG 5.** News [90628]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6119241]
- **20,40 Heidi** (1993). 2ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Michael Rhodes. Con Noley Thornton, Jason Robards [429796]
- **22,30 Gommapiuma.** Ultima puntata. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [5135]
- **23,00 Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [43845]
- **24,00 TG 5.** News [25487]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9107297]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7156704]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [7358153]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7078704]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm
 - Vendere cara la pelliccia
 - Con I Trettrè [4479075]
- **3,30 A tutto volume.** Replica [4473891]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4499839]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



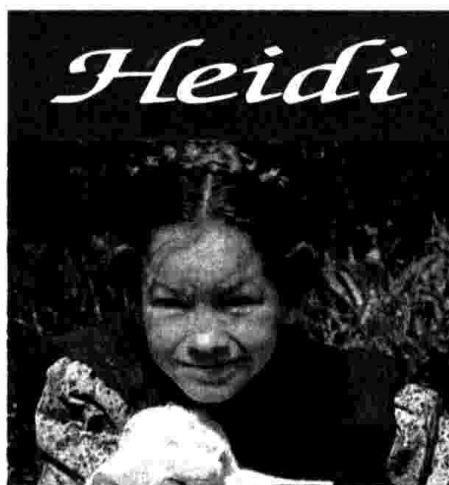
NUMERO SHOWVIEW 006

ECCO PIPPO!

16,02

Cartoni

Con tanti conti da pagare, Pippo deve assolutamente trovarsi un lavoro ben remunerato. I mestieri sono tantissimi, ma alcuni sono faticosi, altri stressanti... Pippo decide allora di mandare il suo curriculum vitae alla Nasona Aerospaziale. Chissà se...



20,40

Miniserie

Heidi (Noley Thornton) è triste perché passa il Natale lontano dal nonno (Jason Robards) e dall'amico Peter. La bambina ha capito che la sua permanenza a Francoforte non è temporanea, ma non vuole parlare di ritorno a casa per non turbare la serenità di Klara. Heidi comincia ad ammalarsi e la famiglia Sese-mann, preoccupata, le promette una lunga vacanza fra le sue amate montagne.

GOMMAPIUMA



22,30

Varietà

Gianfranco Miglio ed Achille Occhetto, Berlusconi e il neo ministro Giuliano Ferrara, Pannella e Oscar Luigi Scalfaro continuano ad essere coinvolti in una satira legata alla cronaca della seconda repubblica. La regia è di Lorenzo Lorenzini.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

- **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- **Forza Campioni.** Cartoni
- **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- **Teenwolf.** Cartoni
- **Spank, tenero rubacuori.** Cartoni [5931086]

9,00 Hazzard. Telefilm

Reporter d'assalto [96999]

10,00 Starksy & Hutch. Telefilm

Gli eroi [90715]

11,00 L'Italia del Giro. Conduce Cesare

Cadeo [58715]

12,00 Adam 12. Telefilm [89883]

12,25 Studio aperto. News [2415661]

12,35 Fatti e misfatti [5864777]

12,40 Studio sport. [5889086]

12,45 Teneramente Licia. Telefilm [4322390]

14,00 Studio aperto. News [7222]

14,30 Agli ordini papà. Telefilm

Convenienza forzata [5241]

15,00 Ciclismo: 77° Giro d'Italia. 13ª

tappa. Kranj-Lienz. Telecronaca di Davide De Zan [54048]

17,00 Studio Tappa. Condotta da Rai-

mondo Vianello [33680]

17,55-18,30 Smile. Varietà con Federica

Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [3197357]

18,00 I miei due papà. Telefilm

Giocando con il fuoco [5390]

18,30 Power Rangers. Telefilm

Giocando con il fuoco [3339]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm [8086]

19,30 Studio aperto. News [7357]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [64067]

20,35 Flashdance (1983). Film musicale.

Regia di Adrian Lyne. Con Jennifer Beals, Michael Nauri [183357]

22,30 Giro sera. A cura di Giovanni Bruno [3777]

23,00 Chinatown connection (1990). Film

d'avventura. Regia di Jean Paul Oullette. Con Lee J. Majors, Bruce Lee [55777]

1,00 Studio sport [9238655]

1,40 La venexiana (1985). Film commedia.

Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonelli, Monica Gueritore [8004810]

3,30 Starksy & Hutch. Telefilm [4471433]

4,30 Hazzard. Telefilm [4480181]

5,30 I miei due papà. Telefilm [9517075]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77° giro d'Italia

15,00

Sport

La tappa di oggi da Kranj, in Slovenia, a Leinz, in Austria, per complessivi 231 km vede tre Gran Premi della Montagna abbastanza impegnativi: il Passo del Pramollo a quota 1552 metri; il Gailberg-Sattel a 982 e il Bannberg a dieci km dall'arrivo a 1262. Tra i grandi del Giro, **Eddy Merckx** (1968-'70-'72-'73-'74).

I MIEI DUE PAPÀ

18,00

Telefilm

Michael, Joey e Nicole sono convinti che il giudice Wilbur sia in pericolo di vita. Infatti hanno appreso dal notiziario che è stato scarcerato un pericoloso piromane condannato dal giudice ad una severa pena detentiva. Temendo la vendetta dell'uomo, i tre costringono il magistrato ad adottare delle misure di sicurezza.



20,35

Film

Dopo aver lavorato da saldatrice tutto il giorno, Alex (**Jennifer Beals**) si dimena in discoteca sperando di diventare una ballerina professionista. L'aiutano Hanna, un'ex ballerina essa stessa, e Nick, il suo datore di lavoro che l'ha in gran simpatia. Questi si fa in quattro per introdurla nell'accademia della danza. Saputo dei suoi maneggi, Alex lo pianta. Poi si pente, e tenta un provino: lieto fine d'obbligo. (durata: 96')

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [3620715]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [7935357]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [9883]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [80048]
- **9,05 Pantanal.** Telenovela [8342932]
- **9,35 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3317932]
- **10,45 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6112512]
- **11,30 TG 4.** News [3628154]
- **11,55 Antonella.** Telenovela [72467593]
- **13,00 Senzi.** Soap opera [4636] ☎ 777
- **13,30 TG 4.** News [2158406]
- **14,35 Primo amore.** Telenovela [8785116]
- **15,40 Principessa.** Telenovela [2716048]
- **16,10 Topazio.** Telenovela [428262]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [333425]
- **17,30 TG 4.** News [65086]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [300357]
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [30883]
- **19,00 TG 4.** News [26]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [8932]
- **20,30 Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [72932]
- **22,30-1,00 Il vento e il leone** (1975). Film d'avventura. Regia di John Milius. Con Sean Connery, Candice Bergen [2867628]
- **23,45 TG 4 Notte** [9795338]
- **1,00 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8401758]
- **1,15 Il prof. dott. Guido Tersilli, primario della clinica Villa Celeste, convenzionata con le mutue** (1969). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Alberto Sordi, Ida Galli [1065487]
- **3,30 Rassegna stampa.** Replica [1121013]
- **3,40 Punto di svolta.** Replica [1685094]
- **4,25 Lou Grant.** Telefilm [1396891]
- **5,20 Mannix.** Telefilm [3745988]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [8433]
- **6,30 Murphy Brown.** Telefilm

PRINCIPESSA

15,40

Telenovela

Maria Paola, in presenza di tutta la classe, accusa Roberto Castaldi (Henry Zakka) di essere complice del suo autista in un caso di omicidio. Monica, incredula, chiede spiegazioni al padre il quale nega decisamente, ma poi ordina all'autista di lasciare al più presto il paese...

TOPAZIO

16,10

Telenovela

Topazio (Grecia Colmenares) è ancora nelle mani di Martino che la tiene segregata nella sua casa. Durante un colloquio la ragazza apprende dal suo rapitore di essere stata violentata mentre era svenuta. Don Aurelio intanto, sconvolto dalla rivelazione di Laura e Domitilla, si chiude in un ostinato silenzio.

BEAUTIFUL



20,30

Soap opera

Eric e Stephanie, dopo il successo avuto con i compratori esteri, discutono del problema che hanno con il brevetto Belief e concordano sulla strategia da adottare nei confronti di Brooke (**Katherine Kelly Lang**). Ridge intanto, cerca di convincere sua madre a confessare a Brooke tutta la verità sul Belief, ma, visto l'ennesimo rifiuto della donna, decide di porre fine alla messinscena. Dopo aver parlato con Eric, comunicandogli la sua intenzione, Ridge va a trovare la ragazza.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3111796]
- 8,30 Natura amica. Documentario [5715]
- 9,00 Tappeto volante. Replica [50832609]
- 11,40 Sale, pepe e fantasia [86362338]
- 12,15 Dallas. Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. Una spia è fra noi [1004135]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [5749]
- 14,00 Telegiornale Flash [62574]
- 14,05 I deportati di Botany Bay (1952). Film d'avventura. Regia di John Farrow. Con Alan Ladd, James Mason [3608067]
- 15,50 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [90621390]
- 18,45 Telegiornale [9188932]
- 19,30 The Lion Trophy Show [44425]
- 19,45 Sorrisi e cartoni [760680]
- 20,00 Cicilissimo. Un programma di Davide De Zan [85796]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [6111609]
- 20,30 Sorveglianza speciale (1987). Film giallo. Regia di John Badham. Con Richard Dryfuss, Emilio Estevez [345661]
- 22,30 Telegiornale [2844226]
- 23,10 Applausi ...e quella sera al Sistina. 28ª puntata. Con Gino Bramieri [857135]
- 0,25 Gillette-Usa '94. In cammino verso il Mondiale [82346]
- 0,55 Perché no? (1979). Film commedia. Regia di Coline Serrau. Con Sami Frey, Christine Munlo [7427758]
- 2,40 Telegiornale Commenti. Replica [4158346]
- 3,10 CNN. In diretta



Alan Ladd

DD NN NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8417628]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [428357]
- 12,20 Tengo famiglia. Talk-show [1299203]
- 13,50 e 22,45 Andiamo al cinema [7684154]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [844777]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85156864]
- 17,15 Naturalia [664319]
- 17,30 Rosa Tv [296796]
- 17,45 e 20,00 Mitico [492672]
- 18,00 Soquadro [321222]
- 18,45 Passarella rock [9421222]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [941503]
- 20,30 Cancellate Washington (1991). Film di guerra. Regia di Nello Rossati. Con David Soul, Bo Svenson [894951]
- 23,00 Moto. Settimanale sportivo [667680]
- 24,00 I classici dell'erotismo: La leggenda di Ercole e Omphale. Di T. Gautier



David Soul

TGA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,00-15,15 e 23,45 Strega o Madonna [190154]
- 13,15-15,30-19,00 e 22,30 Telegiornali locali [8339721]
- 13,30 Le due signore Grenvilles. Miniserie. 4ª puntata [8157222]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [5873796]
- 15,45 Rubrica cinema [2296628]
- 16,00 e 0,30 Programmazione locale [964951]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [209680]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [313338]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [419970]
- 20,30 Assassino dentro casa (1975). Tv movie drammatico. Regia di P. Wendkos. Con K. Reid [3946777]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [415970]
- 24,00 Salto nel buio. Telefilm / 1,00 F.B.I. Telefilm

4

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,30 Bob Roberts (1992). Film [1624048]
- 9,30 Shout (1991). Film [670135]
- 11,00 Gli strilloni (1992) [3155777]
- 13,10 Quattro salti al Savoy (1992). Film commedia. 1ª tv [2569135]
- 14,45 The commitments (1991) [2035661]
- 16,45 Nature watch [9801406]
- 17,15 World of survival [9202999]
- 18,00 Mondo blu: California [254086]
- 18,35 Una poltrona per due (1983) [6802609]
- 20,30 Rassegna Cinema [766970]
- 20,40 Rumori fuori scena (1992) Film. [427488]
- 22,30 Doppia personalità (1992) Film 1ª tv [7285048]
- 0,15 Un sogno lungo un giorno (1982). Film [3755278]
- 2,00 La pistola nella borsetta (1992). Film 1ª tv [9955520]
- 3,30 La regina Elisabetta (1911) [7747181]
- 4,15 Rapsodia Satanica (1914)

2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [12303390]
- 13,30 Sportime [386338]
- 14,30 Trans World sport [3322338]
- 15,15 Bolinando. Rubrica di vela [3831593]
- 15,45 Pallamano [3852086]
- 16,15 Biliardo. Mondiale Pro. 6° Torneo [9540135]
- 18,00 Calcio: Italia-Germania 0. Mondiali 1982. Finale [674135]
- 19,45 Telesport [604796]
- 20,00 Pallavolo: Italia-Russia. World League. 1ª gara [919715]
- 22,00 Parigi-Roland Garros. Tennis: Grand Slam [999951]
- 24,00 Midnight Club

3

NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-15,00-17,06 e 1,00 Lo strano dramma del dottor Molineaux (1937). Film d'avventura. Regia di Marcel Camé. Con Françoise Rosay, Michel Simon [1627135]
- 9,20 Balletti
- 10,00 e 23,15 Classica. Musiche di Haydn, Mozart, Beethoven Mendelssohn-Bartholdy [9061135]
- 12,00-14,15 e 19,03 Monografie [31002512]
- 16,15 The next Tango. Con Astor Piazzolla [6621406]
- 17,00 + 3 News [1964067]
- 18,20 Documentari [995951]
- 19,00 Musica in casa [568970]
- 20,30 Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland, Malcolm Donnelly

X

NUMERO VIDEOMUSIC SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [667715]
- 8,00 Corn Flakes [96641512]
- 11,30 Arrivano i nostri [127816]
- 12,30-20,00 The Mix [7244048]
- 14,15 Telekommando [5101086]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [995661]
- 14,35 Segnali di fumo [5879970]
- 15,35 Clip to clip. Presenta Rosalba Reggio [3768661]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [954574]
- 18,35 Monografia: Roxette [8192609]
- 19,00 Zona mito [499116]
- 19,30-23,30 Vm-Giornale



Alberto Fortis

TV

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [392406]
- 14,00 VJ Simone [9208999]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [462390]
- 16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [116864]
- 17,00 MTV News [483883]
- 17,15 3 From 1 [137357]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [507241]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

cinqustelle

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinqustelle in regione [18233970]
- 12,00 e 20,30 Tigginostrì. Con Andy Luotto e Mario Marrenco [561336]
- 12,15 e 17,45 Aglio, olio, e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [6280135]
- 12,30 Codice segreto [106715]
- 12,45 Perché no? Talk-show [8091203]
- 13,30 e 18,30 Naturalia. Conduce R. Ternali [845406]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [846135]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2416425]
- 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [846715]
- 17,15 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [3097241]
- 18,00 Amici animali. Conduce Susanna Messaggio [11624154]
- 20,45 Lo sconosciuto del terzo piano (1940). Film giallo. Regia di Boris Ingster. Con Peter Lorre, John Mac Guire



Peter Lorre

RA

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [42714338]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [87845]
- 15,10-21,00 e 22,00 Shopping Club [7015338]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [8695113]
- 18,10 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [9426241]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [24636]
- 20,30 Briefing Sport Magazine



ONDA MEDIA: 1530
kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle
bande: 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 29 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre, di P.G. Cellucci.
7,30 S. Messa in latino. **8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino.** **9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Egídio Picucci. **10,30 Liturgia Maronita.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **12,30 Radiodomenica.** **13,30 S. Messa in cinese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Aktenzeichen Ingeborg Bachmann.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,20 Esperanto.** **21,30 L'invito di domenica.** **21,50 Celebration.** **22,10 Con Juan Pablo II** in la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Z. Kodaly: Danze di Galanta - Danze di Maroszek. G. P. Telemann: Dai 12 Quartetti pargini, per flauto, violino, viola da gamba e basso continuo: n. 3 in la maggiore Sonata Prima e n. 4 in sol minore Sonata Seconda. N. Rimski-Korsakov: Sadko, Quadro musicale op. 5 - Ouverture dall'Opera Notte di maggio - Musica leggera

LUNEDÌ 30 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Weltkirchenmagazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 Les grandes familles religieuses.** **21,50 Vatican Viewpoint.** **22,10 La Iglesia y los ancianos.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Charles Ives: Sinfonia n. 3 The Camp Meeting. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore KV 622, per clarinetto e orchestra. J. Dowland: Sir Henry Guilford his Almaine - La crimaie - Lord Souch his Galliard - Musica leggera

MARTEDÌ 31 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino**, con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Panorama di musica leggera**, di M. Lorino. **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo, del P. Giovanni Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese, inglese.** **20,20 Erlösung: Wozu, wozu, für wen? Das große Glaubens-Einmaleins.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 La dévotion au Cœur du Christ.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Amigos de Radio Vaticano.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore, per due flauti e orchestra. O. Messiaen: Quatuor pour la Fin du Temps - Musica leggera

MERCOLEDÌ 1° GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore, riflessioni del P. Giorgio Bettan proposte da Antonio Angrisano. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Novità e curiosità discografiche.** **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, di P. Giovanni Giorgianni e Angela Ambrogetti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 A l'écoute du Pape et des évêques.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerti per clavicembalo, archi e basso continuo: in la maggiore BWV 1055 e in fa minore BWV 1056 - S. Prokofiev: Prima Sinfonia in re maggiore op. 25 Classica. F. J. Haydn: Duetti per violino e viola Hob. 6: in fa maggiore e n. 2 in la maggiore. C. M. Von Weber - J. Kurfner: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto, due violini, viola e violoncello - Musica leggera

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Orlando di lasso nel IV centenario**, Di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono proposti da Angelo Paoluzzi - Solidarietà oggi, di A. Vecchiarelli. **20,20 Facts - Idee - Termine.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 Le don désintéressé de soi.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Actualidad de la Iglesia española.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Smitke: Concerto per violino e orchestra n. 4. - H. I. F. Von Biber: Sonate V, VI,

VII e VIII, da Fidicinium sacro-profanum op.4, dodici sonate a uno, due violini, due viole e basso continuo. C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - Rapsodie, per sassofono e orchestra - Musica leggera

VENERDÌ 3 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Prima-magazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 Les interprétations divergentes de Vatican II.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Charles biblicas.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in do maggiore KV 162, in re maggiore KV 181 e in si bemolle maggiore KV 182 - H. Vieuxtemps: Bohémienne op. 40 n. 3 da Trois Morceaux, Feuille d'album - Musica leggera

SABATO 4 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimanamusica.** **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - I giovani ci interrogano, di C. Sinopoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Die Gottesmutter Maria Frau unter Frauen.** **20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 La Fête Dieu: Présence de Dieu.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Comentario a la liturgia del domingo.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** I giovani ci interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Pachelbel: Canone - G. F. Handel: L'arrivo della Regina di Saba - J. S. Bach: Sinfonia - G. F. Handel: Sarabande - J. S. Bach: Badinerie - Anonimi: Antiche Danze Ungheresi e transilvaniche del XVII secolo - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina orre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

Lettore chiama, inventore risponde.
Se volete diventare protagonisti in tv con I cervelloni

Su **RAIUNO** ogni giovedì alle 20,40 va in onda

I cervelloni, varietà condotto da Paolo Bonolis e Gene Gnocchi
dedicato alle nuove scoperte e invenzioni.

Secondo voi l'invenzione del secolo deve essere ancora scoperta?

Credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione

e sperate che qualche «cervellone» possa risolverlo?

Compilate il tagliando pubblicato qui sotto e speditelo a:

Ci vorrebbe un'idea, TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 ROMA.

La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato

a partecipare in diretta al programma I cervelloni.

Buona fortuna!



Ci vorrebbe un'idea



NOME COGNOME
VIA N.
CITTÀ CAP TELEFONO

CI VORREBBE UN'IDEA PER...



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Legga d'Azione Meridionale**
8,40 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,33 **Grr - L'amazzatempo**
10,43 **Il Grr presenta Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
11,45 **Grr - Previsioni week end**
— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 15,45 e le 17,45
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 13° tappa: «Kranj-Lienz». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Fabio Montanaro
— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,18 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,42 **Grr - Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Italia-Svizzera.** Amichevole
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,35 21,23 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
6,30 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte
6,45 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☐ (06) 3723897
8,02 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,12 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 47° puntata. Con Giuliana D'Errico, Renato De Rienzo, Rosaria De Cicco. Regia di Mauro De Cillis
8,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha
8,52 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano
9,12 **In diretta da Via Asiago in Roma**
9,38 **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
10,45 ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Trucoli di Paquito Del Bosco**
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☐ (0369) 8031
15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☐ (06) 3131
15,33 **Grr - Flash economico**
15,44 **Per voi giovani**
17,30 **Grr - Giovani**
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **La loro voce.** Colori che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☐ 167/013232
20,03 **Trucoli di Paquito Del Bosco**
20,15 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Pontiggia ☐ (0369) 8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Marco Basso, Alberto Campo, Alberto Castelli, Ida Guglielmotti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00
Notizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
Ouverture. La musica del mattino
Titoli Anteprima Grr
6,00 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tomabuoni ☐ (06) 3612241
6,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
7,30 ☐ (06) 3319835
8,45 **Appunti di volo.** Conduce S. Cappelletto
9,01 **Segue dalla prima.** Quotidiano virtuale
11,30 condotto da Michele Gulinucci
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco
13,15 **19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Claudio Goriier presenta **I figli dello zio Tom.** Di Richard Wright. Con Stefano Santospago, Ludovica Mudugno, Oreste Rizzini, Emilio Bonucci. Regia di Giorgio Bandini
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Pianista Dino Ciani. L. A. Kozeluh: Sonata n. 1 in fa maggiore op. 35 ☐ B. Asoli: Capriccio in sol minore ☐ J. N. Hummel: Rondò in mi bemolle maggiore op. 11 — Sonata in mi bemolle maggiore op. 13 (Reg. eff. il 14-7-1966) ☐ Complesso Veneziano di Strumenti Antichi dir. Pietro Verardo. F. Bendusi: Opera nova de' balli a 4 voci (trascr. di G. Tiepolo): Lo stocco - Il ben ti vegna - Dove vas tu o bon soldà ☐ G. P. da Palestrina: Tre ricercari sopra li tuoni a quattro (trascr. di G. K. Fellerer) (Reg. eff. il 22-10-1967)
15,03 A cura di Ilio Catani e M. G. Cavagnino
Note azzurre. Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Mancorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
16,25 **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Quattrocchi
Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini
17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
☐ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Omaggio a Goffredo Petrassi. Milano musica
21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Ralf Weikert. Flautista Andrea Romani. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. G. Petrassi: Ritratto di Don Chisciotte. Suite dal Balletto — Concerto per flauto e orchestra — Ottavo Concerto per orchestra (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
La loro voce ☐ 167/013232
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

I CONCERTI DI MILANO

Tre momenti della musica di Petrassi

Ancora una commemorazione in vita dell'opera di Goffredo Petrassi e cominciamo a chiederci se tutto il fervore musicale che circonda in questi mesi il patriarca della nostra musica dovesse attendere il novantesimo compleanno per manifestarsi. Tocca questa volta all'orchestra di Milano della Rai di ricordare il maestro romano con un'antologia musicale affidata alla direzione di Ralf Weikert. Sono in programma (Radiotre ore 21,00) opere diversamente datate che interpretano le diverse fasi artistiche della vita del compositore. Un personaggio, come già s'è ricordato altre volte, che nasce autodidatta per poi iscriversi al conservatorio romano dove successivamente insegnò fino al 1939. Inizialmente segnato dalla cultura musicale europea, oscillante tra l'esempio di Stravinskij e di Hindemith (a quel periodo può risalire tutta la sua prima parte dell'opera), Petrassi apparve quasi attratto dalla tradizione barocca romana e controriformista prima di sviluppare una via sempre più personale. E su questa via si incontrano perciò *Il Ritratto di Don Chisciotte* (1945) la cui Suite dal balletto è proposta all'ascolto di questa serata; il *Concerto per flauto ed orchestra* (1960) che vede impegnato Andrea Romani come solista; e il *Concerto per orchestra n. 8* del 1972, che è quasi il compimento della produzione sinfonica del compositore.



Goffredo Petrassi

CALCIO

Verso gli USA con Italia - Svizzera

Dopo la Finlandia a Parma (venerdì 27 maggio), ecco la Svizzera (venerdì 3 giugno a Roma, in diretta su Radiouno alle 20,25) per celebrare il grado di forma della squadra azzurra in partenza per gli Stati Uniti. Intanto si avvia a conclusione il ciclo *Quando il calcio diventa soccer*, proposto dalla redazione sportiva del Giornale Radio Rai dal martedì al sabato alle 8,40 su Radiouno. Ogni puntata è dedicata alla presentazione di una squadra finalista dei mondiali. Questi gli ultimi appuntamenti, prima di quello conclusivo del 6 giugno riservato all'Italia: sabato 28 si parlerà del Marocco e dell'Arabia, martedì 31 dell'Olanda, il 1° giugno della Germania, giovedì 2 dell'Eire, venerdì 3 della Norvegia e sabato 4 del Messico, ovvero le tre avversarie dell'Italia nel girone eliminatorio di USA 94.

TAMBURI LONTANI

Un «tuffo» nei mari del Sud

Si conclude con un «tuffo» nei mari del Sud, quelli scoperti e cantati da Robert Louis Stevenson — il grande scrittore di cui si celebra il centenario della morte — la settimana di *Tamburi lontani*, la rubrica di geografia e storie di altre culture condotta da Chiara Galli e Paolo Morawski e inserita all'interno di *On the road*, il contenitore pomeridiano di Radiotre. Le isole del Pacifico (le Figi, Tonga, Samoa) hanno spesso rappresentato una meta quasi irraggiungibile, un rifugio da sogno, al di fuori del tempo e degli itinerari turistici di massa. Ma da qualche tempo il turismo sta arrivando anche laggiù, rischiando di modificare un patrimonio naturale quasi unico al mondo. Negli altri giorni della settimana, *Tamburi lontani* si occuperà di Colombia (lunedì 30), del Ruanda e del Burundi, scossi da una sanguinosa guerra civile (martedì 31) e dello Sri Lanka (l'antico Ceylon) dove i Tamil combattono da anni una estenuante guerriglia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: C. P. E. Bach:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore per orchestra d'archi e continuo. **G. F. Haendel:** Salmo 112 «Laudate pueri Dominum» per soprano, coro e orchestra. **L. Boccherini:** Trio in do maggiore per due violini e violoncello op. 1 n. 6. **C. M. von Weber:** Concertino in mi minore op. 45 per coro e orchestra. **F. Sor:** Fantasia e Minuetto. **C. Franck:** Les Eolides, poema sinfonico

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Muti. **L. Spohr:** Concerto n. 1 in do minore per clarinetto e orchestra op. 26 - Sol. K. Leister - Orch. della Radio di Stoccarda dir. R. F. de Burgos. **H. Berlioz:** Sinfonia funebre e trionfale op. 15 - Orch. London Symphony dir. C. Davis - Coro J. Aldis

◆ **9,00/MADY MESPLÉ INTERPRETA F. POULENC:** Fiançailles pour rire — 4 Airs chantés — Les chemins de l'amour — Metamorphoses - G. Tacchino, pf.

◆ **9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak:** Dalla foresta boema, 6 pezzi caratteristici op. 68 - Pf. I. C. Ivaldi e N. Lee

◆ **10,00/MUSICA OGGI: G. Grisey:** Anubis et nout - Clar. H. Sparnay — Transitoires - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Eotvos

◆ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLAVICEMBALISTA BRIGITTE HAUBOURG: W. F. Bach:** Concerto n. 3 in mi minore, per cembalo e archi - Orch. Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **EARLY MUSIC CONSORT DI LONDRA: A. Grandi:** Due Mottetti: «O vos omnes», «O beate benedite» - Dir. D. Munrow. **QUARTETTO BORODIN: A. Borodin:** Quartetto n. 2 in re maggiore per archi. **VIOLINISTA FRANZ JOSEF MAJER: J. M. Leclair:** Concerto n. 2 in re maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo op. 7 - Orch. Collegium Aureum

◆ **12,00/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. F. Malipiero:** Ditirambo tragico - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Zender. **O. Respighi:** Concerto Gregoriano per violino e orchestra - Sol. U. Ughi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **L. Dallapiccola:** Partita per orchestra con voce di soprano - Sopr. L. Poli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

◆ **13,10/TRE SONATE DI F. J. HAYDN:** Sonata n. 36 in do diesis minore per pianoforte (N 49) — Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte (N 62) — Sonata n. 35 in do maggiore per pianoforte (N 48) - Sol. W. Akl

◆ **14,00/MUSICA SACRA DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL:** Let the hand be strengthened, anthem per coro a 5 voci, orchestra e basso continuo — The king shall rejoice, anthem per coro a 5 voci, orchestra e basso continuo - T. Dart, cemb.; J. Landgon, org. - English Chamber Orchestra e Coro del King's College dir. D. Willcocks — Have mercy upon me, anthem per soli, coro, orchestra e basso continuo - L. Dawson, sopr.; I. Partridge, ten. - Orch. e Coro The Sixteen — O sing unto the lord a new song, anthem per soli, coro a 3 parti, orchestra e organo - L. Dawson, sopr.; I. Partridge, ten. - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE I. KERTESZ. PIANISTA VAN CLIBURN. TENORE L. KOZMA: F. Schubert:** «Fierabras» ouverture dall'opera - Orch. Filarmonica di Vienna. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. Van Cliburn - Orch. Sinf. di Radio Berlino. **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **Z. Kodaly:** Salmo ungarico per tenore, coro, coro di voci bianche e orchestra op. 13 - Sol. L. Kozma - Orch. Sinf. di Londra - Cori Brighton Festival e Wandsworth School Boys - M. dei Cori L. Heltay e R. Burgess

◆ **17,00/DEDICATO A JAN VACLAV ANTONIN STAMITZ (Nemecky Bord, 1717-Mannheim, 1757):** Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 - Orch. Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt — Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto, archi e continuo - Clar. A. Hacker - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood — Trio in si bemolle maggiore n. 5 per orchestra op. 1 - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi

◆ **17,45/PAGINE SINFONICHE DI MIKHAIL GLINKA:** Sinfonia in re minore su temi russi — Una notte d'estate a Midrah — Fantasia su due canti russi: Canto nuziale - Aria danzata — La jota aragonesa - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi:** Laudate pueri, salmo 113 per voci bianche, due tenori e basso - M. Turner e B. Odum, voci bianche; P. Birt e R. Bishop, ten. - Elementi dell'Orch. Accademy of St. Martin-in-the-Fields dir. G. Guest. **C. Debussy:** La mer tre schizzi sinfonici - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. C. M. Giulini. **P. Hindemith:** Sonata n. 1 per organo - Sol. P. Hurford. **F. J. Haydn:** Due terzetti vocali con pianoforte - V. de Los Angeles e E. Schwarzkopf, sopr.; D. Fischer Dieskau, bar.; G. Moore, pf. **A. Roussel:** Sinfonia in sol minore n. 3 op. 42 - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez

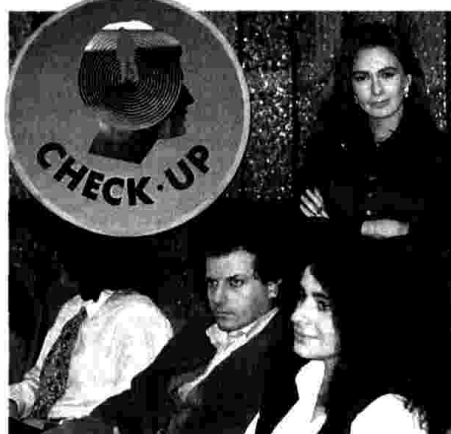
◆ **20,00/L'OPERA LIRICA: ARIANNA E BARBABLÙ, Dramma musicale in tre atti di Maurice Maeterlinck. Musica di P. Dukas.** Ariane: K. Ciesinski; Barbablù: G. Bacquier; Nutrice: M. Pounova; Selysette: H. Schaefer; Ygraine: A. M. Bliant; Melisande: J. Chamonin; Bellangère: M. Chammand; Vecchio contadino: C. De Moor; Secondo contadino: A. Meurant - Orch. Nouvel Philharmonique e Coro di Radio France dir. A. Jordan - M° del Coro J. Jouineau

◆ **22,10/UN COMPOSITORE FRANCESE DELL'800: E. Chausson:** Poema per violino e orchestra op. 25 - Sol. A. Grumiaux - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon — Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20 - Orch. del Capitolo di Tolosa dir. M. Plasson

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. de Falla - G. Enesco - C. Gounod - F. J. Haydn - G. F. Haendel - J. P. Rameau

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [44549]
- **7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** Con Il diploma di Paperino - Pippi Calzelunghe - Topolino ritardatario - Paperino e l'appuntamento. Telefilm [5172758]
- **9,05 Ma che sera.** Varietà. 2ª puntata. Con Bice Valori [3311758]
- **10,20 Maledetta libertà** (1986). Film Tv d'azione. Regia di Steve Carver. Con David Carradine, Gregory Harrison, Bill Dee Williams [9182471]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregoretivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [4190966]
- **12,20 Check-up.** [9915365]
- **12,25 Che tempo fa** [9907346]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [39538]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [8973926]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [2101433]
- **13,30 TELEGIORNALE** [17013]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [5241100]
- **14,00 Almanacco.** Settimanale del TG 1 [59029]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [5925988]
- **14,45-16,20 TGS Sabato sport**
— Verona. **Pallacanestro: Buckler Challenge - All Star** [7190520]
- **16,20 Sette giorni al Parlamento** [9515758]
- **16,50** Dalla Basilica San Lorenzo di Firenze in occasione del 180° Anniversario della Fondazione dell'Arma dei Carabinieri: **Concerto della Banda dell'Arma.** Direttore Vincenzo Borgia. Presenta Rosanna Vaudetti. Programma a cura di Liliana Loseto. Regia di Dora Ossenska [3993029]
- **18,00 TG 1** [21043] L.I.S.
- **18,15 Estrazioni del Lotto** [2299013]
- **18,20 Il meglio di Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2601568]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [287182] 777
- **19,50 Che tempo fa** [1546278]
- **20,00 TELEGIORNALE** [655]
- **20,30 TG 1 Sport** [43278]
- **20,40 Mad Max - Oltre la sfera del tuono** (1985). Film fantastico. Regia di George Miller e George Ogilvie. Con Mel Gibson, Tina Turner, Frank Thring [732097] 777
- **22,35 Aspettando un disco per l'estate.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Regia di Michele Truglio [9390487]
- **23,05 TG 1** [1107520]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [5223452]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4266969]
- **0,10 Che tempo fa** [4258940]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [4240921]
- **0,20 Sabato Club. La doppia vita di Veronica** (1991). Film drammatico. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Irène Jacob, Philippe Volter



12,35
Attualità
Si parla delle patologie che interessano le articolazioni dell'anca e del ginocchio. Il tema viene affrontato dagli ospiti in studio di **Annalisa Manduca** i professori: Luigi Bocchi, chirurgo ortopedico all'Università di Siena; Pietro Comessatti, chirurgo ortopedico all'Ospedale «Gervasut» di Udine; Gian Eugenio Jacchia, chirurgo ortopedico all'Università di Firenze.



20,40
Film
Sulle tracce del suo strampalato veicolo trainato da cammelli, **Mad Max (Mel Gibson)** giunge a Baster Town, città dominata dalla feroce regina nera Auntie Entity (**Tina Turner**). Dopo aver sconfitto un nerboruto gigante, sarà salvato nel deserto da una comunità di soli bambini che da tempo aspettavano l'arrivo di un Capitano. (durata: 102')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55 I piloti dell'inferno** (1957). Film drammatico. Regia di Cyril Endfield. Con Stanley Baker, Herbert Lom [66860810]
- 3,40 TG 1 - NOTTE** [56302100]
- 3,45 Caccia al ladro d'autore.** Telefilm [5337487]
- 4,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [70604723]
- 4,50 Stazione di servizio.** Telefilm [4470758]
- 5,20 Divertimenti**

- **6,30 Videocomic** [1384]
- **7,00 Altezza reale** (1953). Film commedia. Regia di Harald Braun. Con Dieter Borch, Lil Dagover, Rudolf Fernau, Ruth Leuwerik [3238100]
- **8,40 RAIDUE presenta Aquile.** Sceneggiato in 4 puntate. Regia di Nini Moro, Alessandro Piccinini, Massimo Venturiello. Con di Nini Salerno [3881907]
- **10,30 Lassie: Lassie e Neeka.** Film. Regia di J. B. Clark. Con R. Donner, B. Bennet [9866758]
- **11,45 TG2 - FLASH** [5540407]
- **12,15 Sereno variabile. Ambiente, viaggi, vacanze.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia Igor Skofic [8804556]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [4433]
- **13,30 TG 2 - Medicina 33** [15655]
- **13,55 Meteo 2** [7041182]
- **14,00 Un inviato molto speciale.** Telefilm *Rock tarantella* [4769384]
- **15,35 Un istante... e vinci!** [2788704]
- **15,40 Estrazioni del Lotto** [2785617]
- **15,45 RAIDUE per voi** [8713162]
- **15,55-18,05 Quante storie... ragazzi!** 778
- **15,55 Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7196636]
- **16,40 Capitan Planet.** Cartoni [2605100]
- **17,05 Neonews speciale ambiente.** A cura di Stefano Scialotti [826365]
- **17,20 Cartoni animati** [814520]
- **17,35 Harry e gli Henderson.** Telefilm *A caccia di Herry* [15100]
- **18,05** Avventure, sorrisi ed emozioni **Viva Las Vegas** (1964). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Elvis Presley, Ann Margret, Cesare Danova [5794742]
- **19,35 Meteo 2** [4897162]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [500605]
- **20,15 TGS - Lo sport** [9319636]
- **20,30 Caccia all'assassino** (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Eric Till. Regia di Eric Till. Con Brian Dennehy, Michael Riley, Meg Foster, Margot Kidder [95384] 778
- **22,30 RAIDUE presenta Diego Abatantuono in Il Commissario Corso.** Telefilm. *Dieci giorni tutto compreso.* Con Chiara Caselli, Tomas Arena, Flavio Bonacci. Regia di Gianni Lepre [83452]
- **23,30 TG 2 - NOTTE** [15520]
- **23,45 Meteo 2** [1113181]
- **23,50 TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [3207162]
- **0,20 Canal Grande ovvero Gregoretivvù.** Con Ugo Gregoretti [81650]
- **0,50-2,10 TGS Notte sport**
— Praga. **Ginnastica artistica: Campionati Europei**
— **Pallanuoto: Campionato italiano**
— Verona. **Baseball: Verona - Novara.** Campionato Italiano



 sereni variabili
12,15**Attualità**

Prima puntata del nuovo ciclo di *Sereni Variabili*: sotto esame lo stato delle acque delle nostre spiagge. Di scena, nel programma di **Oswaldo Bevilacqua**, Gianfranco Amendola e il presidente del WWF, Grazia Francescato. Sarà presentata un'indagine svolta in collaborazione coi Nuclei Operativi Ecologici dell'Arma dei Carabinieri per consentire di ricostruire una mappa ideale per chi vuol godersi bagni di mare non a rischio e spiagge pulite.

CACCIA ALL'ASSASSINO

**20,30****Film 1ª Tv**

Tratto da un episodio di cronaca accaduto negli Stati Uniti, il film racconta la storia di John Wayne Gacy (**Brian Dennehy**), uno stimato professionista, noto alla comunità cittadina per la sua attività in favore dei poveri, che viene indiziato dalla polizia quale responsabile di una serie di sparizioni e omicidi di vittime innocenti. Nonostante la generale incredulità dei concittadini, i sospetti della squadra omicidi si riveleranno fondati. (durata: 89')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 Videocomic [1519617]**3,00-6,25 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica**3,00 1° anno accademico:** Informatica III, lezione 11 - Informatica III, lezione 12 [1017100]**4,45 2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 6 - Teoria dei sistemi, lezione 6**6,30 TG 3 - Edicola** [5311094]**6,50 Sinfonie eterne** (1950). Film musicale. Regia di Edgar G. Ulmer. Con Marsha Hunt, William Prince, Frank Mc Hugh [22740346]**9,00 Canal Grande ovvero Gregoret-tivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belevi. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2617]**9,30 TGR - Italia Agricoltura.** Programma a cura di T. Sciarlatelli. Di G. Gonni e D. Politi. Regia di M. Graziosi [755029]**11,00 I concerti di Raitre.** Da Palazzo La-bia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** F. Schubert: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 125 D87 — Lieder. A cura di Francesca Calò. Regia di Luciana Mascolo STEREO [5875471]**11,45 20 anni prima** [1727988]**12,00 TG 3 OREDODICI** [34097]**12,15 Il meraviglioso paese** (1959). Film western. Regia di Robert Parrish. Con Robert Mitchum, Julie London, Pedro Armendariz [3759297]**14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [71297]**14,20 TG 3 POMERIGGIO** [638568]**14,50 TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [451655]**15,15-18,00 TGS Derby**— Eurovisione. Parigi. **Internazionali di Tennis: Open di Francia** [32301181]**18,00 Formia. Atletica leggera:** Campionato italiano Società su pista [86365]**18,50 Meteo 3** [2442641]**19,00 TG 3** [839]**19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [78926]**19,50 BlobCartoon**— **Appuntamento al cinema** [4219162]**20,30 I Vichinghi** (1959). Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh, Ernest Borgnine [82810]**22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**— **Meteo 3** [71162]**22,45 Morte di un matematico napoletano** (1992). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mario Martone. Con Carlo Cecchi, Anna Bonaiuto, Renato Carpentieri, Antonio Neiviller [6500452]**0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**— **Meteo 3**— **Appuntamento al cinema** [1959056]**1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste**

I Vichinghi

**20,30****Film**

Lotta epica e mortale per il regno dei vichinghi in una storia di scorribande e violenze nelle terre del nord. Ora rivali, ora alleati, infine nemici per amore, Eric ed Einar, figlio Ragnar (Ernest Borgnine), sbaragliano gli inglesi del re Aella e si battono alla morte per l'amore di Morgana (**Janet Leigh**). **Kirk Douglas** e Tony Curtis sono i protagonisti di un western in abiti medievali. (durata: 102')

MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO

**22,45****Film 1ª Tv**

Il primo di maggio del 1959, in una sala d'aspetto di terza classe della stazione di Roma, un uomo maturo e distinto, anche se sporco e ubriaco, viene fermato dalla polizia. Il giorno dopo, un commissario avverte telefonicamente la famiglia. L'uomo fermato è il matematico Renato Caccioppoli (**Carlo Cecchi**), docente universitario, nipote di Bakunin e simpaticante comunista. Fra le lezioni in facoltà, gli esami che lo annoiano, le lunghe passeggiate notturne per i vicoli di Napoli, gli incontri con amici e con estranei, il professore trascorre gli ultimi giorni della sua vita prima di suicidarsi. (durata: 105')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto presenta **Notte senza fine** con il film **Infinitas** (1991). 1ª visione tv. Di Marlen Chuziev

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5804988]
- **9,00 A tutto volume.** Replica [1013]
- **9,30 Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [4100]
- **10,00 Storia di Anna** (1990). Tv movie drammatico. 1ª visione tv. Regia di Gilbert Cates. Con Patty Duke, Millie Perkins [6041487]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [4269742]
- **13,00 TG 5.** News [87384]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3999810]
- **13,40 Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9123452]
- **15,30 Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [59549]
- **15,55-17,59 A tutto Disney** [8588568]
- **15,57 Bonkers gatto combinagual.** Cartoni *Bonkers in accademia* [1789100]
- **16,24 Notizie a tutto Disney.** Varietà [9596433]
- **16,26 La Sirenetta.** Cartoni [713907]
- **16,50 Gioco a tutto Disney** [9517926]
- **17,00 I classici di Disney.** Cartoni [73948]
- **17,20 La nostra inviata Manuela** [5630907]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [852605]
- **17,59 Flash TG 5** [3341839]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [88487]
- **19,00 Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [8758]
- **20,00 TG 5.** News [67346]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6013013]
- **20,40 Quarantaquattro gatti.** Varietà. 1ª puntata. Condotto da Rita Dalla Chiesa. Regia di Stefano Vicario [184162]
- **22,40-1,00 Teresa** (1987). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Serena Grandi, Luca Barbareschi. [3969655]
- **24,00 TG 5.** News [11785]
- **1,00 I-Taliani.** Telefilm *Una vacanza in multiproprietà* Con I Trettrè [7034360]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7123476]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [4706655]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7045476]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *Allarme in farmacia* Con I Trettrè [4446747]
- **3,30 Anteprima.** Replica [4440563]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4459211]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

Storia di Anna

10,00

Film 1ª Tv

Dall'infanzia trascorsa da bimba prodigio nella Hollywood degli anni Cinquanta ad una maturità infelice vissuta in compagnia di un marito violento e di manie depressive: è un'autobiografia raccontata per spunti e recitata dall'autrice. Patty Duke interpreta se stessa nel ruolo da adulta, Jenny Robertson è invece la protagonista ancora adolescente. (durata: 100')

QUARANTAQUATTRO GATTI



20,40

Varietà

Un titolo rubato ad una canzone che resta nella memoria di tanti telespettatori, per un programma che ripercorre le tappe più belle del Festival dello Zecchino d'Oro: Rita Dalla Chiesa e Paolo Bonolis ripropongono canzoni e protagonisti della manifestazione. Non può mancare Cino Tortorella, il mitico Mago Zurlì e, fra gli ospiti, Cristina D'Avena, che proprio nell'anno di «quarantaquattro gatti», il 1968, cantò *Il valzer del moscerino*.

TERESA



22,40

Film

Per sottrarsi ai ricatti di Nabucco, un piccolo imprenditore che vorrebbe sposarla, Teresa (Serena Grandi), rimasta vedova da poco, si avventura nella professione di camionista per fare quattrini rapidamente. Gira l'Europa insieme con Gino (Luca Barbareschi) e va incontro ad avventure incredibili dividendo col suo compagno una contrastata e tormentata storia d'amore destinata a sfociare in una rottura apparentemente irrimediabile. (durata: 98')

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

— 80 sogni per viaggiare. Cartoni

— Forza Campioni. Cartoni

— L'isola della piccola Flo. Cartoni

— Teenwolf. Cartoni

— Spank, tenero rubacuori. Cartoni [5908758]

9,00 Hazzard. Telefilm

La fuggiasca [64891]

10,00 Starsky & Hutch. Telefilm

L'esattore [75907]

11,00 L'Italia del Giro. Conduce Cesare Cadeo [33907]

12,00 Adam 12. Telefilm [71365]

12,25 Studio aperto. News [9518704]

12,30 Fatti e misfatti [85013]

12,40 Studio sport [3935452]

13,00 Ciclismo: 77° Giro d'Italia. 14ª tappa. Lienz-Merano. Telecronaca di Davide De Zan

— Studio aperto. News [91883988]

17,00 Studio Tappa. Condotto da Raimondo Vianello [32623]

18,00 I miei due papà. Telefilm

La cotta di Shelby [5655]

18,30 Power Rangers. Telefilm [7966]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm *L'anello* [1433]

19,30 Studio aperto. News [5984]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [7617]

20,30 Occhio alla perestroika (1990). Film commedia. Regia di Castellano Pipolo. Con Ezio Greggio, Jerry Calà [46520]

22,30 Giro sera. A cura di Giovanni Bruno [9452]

23,00 Calcio: Milan - Nazionale indonesiana. Amichevole [63297]

1,00 Studio sport [9205327]

1,40 Nottataccia (1992). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Duccio Camerini. Con Stefania Sandrelli, Massimo Wertmüller [8071582]

3,30 Una notte di stelle (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Luigi Faccini. Con Norma Martelli, Fabio Bussotti [4288501]

5,30 I miei due papà. Telefilm [9584747]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



77°
giro d'Italia

13,00**Sport**

Tappone dolomitico con cinque passi: lo Stalle a 2052 metri, il Furcia a 1759 metri, il Passo delle Erbe a 2.004 metri, il Passo di Eores a 1863 metri e il Monte Giovo a 2.099 metri a 42 chilometri dall'arrivo di Merano. Curiosando tra i ricordi del Giro: il re della montagna è Gino Bartali con i suoi sette successi nella classifica di specialità. Tra i plurivincitori **Giuseppe Saronni** che trionfò nel 1979 e nel 1983.



**OCCHIO
ALLA
PERESTROJKA**

20,30**Film**

Ezio Greggio, Rodolfo La ganà e Jerry Calà svernano in Bulgaria per un viaggio d'affari, ma si occupano soprattutto delle bulgare: ne rimorchiano una a testa e, dopo le rituali promesse di matrimonio, si dileguano. All'apertura delle frontiere Olga, Monica e Tatiana sbarcano in Italia per saldare il conto... (durata: 106')

NOTTATAACCIA

1,40**Film 1ª Tv**

Commedia paradossale e piena di equivoci nella quale sono coinvolti un professore (Massimo Wertmüller), una psicologa (Stefania Sandrelli) ed un travestito in cura dalla dottoressa (Massimo Bellinzoni). Tutto nasce la sera dell'estate romana in cui il professore, invaghito della psicologa, telefona al suo studio e si sente rispondere dalla voce calda e sensuale del travestito. Il resto viene da sé. (durata: 100')

- ♦ **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [3697487]
- ♦ **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [7902029]
- ♦ **8,30 Valentina.** Telenovela [5758]
- ♦ **9,00-17,05 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [81278]
- ♦ **9,05 Pantanal.** Telenovela [8246704]
- ♦ **9,35 Guadalupe.** Telenovela [3211704]
- ♦ **10,45 Maddalena.** Telenovela [6016384]
- ♦ **11,30 TG 4.** News [3522926]
- ♦ **11,55 Antonella.** Telenovela [72361365]
- ♦ **13,00 Sentieri.** Soap opera [2029] ☎ 777
- ♦ **13,30 TG 4.** News [2053907]
- ♦ **14,40 Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [5649810]
- ♦ **16,05 Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2794365]
- ♦ **16,10 Perdonami.** Attualità. Conduce Davide Mengacci [2273549]
- ♦ **17,05-18,00 C'eravamo tanto amanti.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [2681520]
- ♦ **17,30 TG 4.** News [1758]
- ♦ **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [24723]
- ♦ **19,00 TG 4.** News [181]
- ♦ **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4617]
- ♦ **20,30 La baia di Napoli** (1960). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Sophia Loren, Vittorio De Sica, Clark Gable [80452]
- ♦ **22,30-0,30 Una notte con vostro onore** (1981). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Walter Matthau, Jill Clayburgh [2754100]
- ♦ **23,45 TG 4 Notte** [6469181]
- ♦ **0,30 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [1925921]
- ♦ **0,40 Film d'amore e d'anarchia ovvero stamattina alle 10, in via dei Fiori, nella nota casa di tolleranza** (1973). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato [12339940]
- ♦ **3,40 Rassegna stampa.** Replica [7945143]
- ♦ **4,35 Punto di svolta.** Replica [2672679]
- ♦ **4,50 Lou Grant.** Telefilm [3724495]
- ♦ **5,30 Murphy Brown.** Telefilm

VALENTINA

8,30**Telenovela**

Ora che Valentina è in attesa di un figlio viene il momento delle decisioni. Giulio e la ragazza annunciano la loro intenzione di sposarsi dopo la nascita del piccolo e Giorgio, che è innamorato di Valentina, resta profondamente turbato. Giuseppe e Daniela invece architettano un piano per rapire il piccolo e far credere che sia il loro figlio.

La Baia di Napoli

**20,30****Film**

L'avvocato Hamilton (**Clark Gable**) torna a Napoli - dov'era stato quindici anni prima con le truppe Alleate - per sistemare le pendenze insolite del fratello, morto in un incidente nel quale è perita anche la sua compagna. I due avevano un bambino, Nardo, attualmente affidato all'esuberante zia Lucia (**Sophia Loren**). Hamilton finirà coinvolto in una faticosa schermaglia sentimentale. Penultimo film di Gable. (durata: 100')

**UNA NOTTE
CON VOSTRO ONORE**

**22,30****Film**

Il grintoso giudice Snow (**Walter Matthau**), non accetta l'idea che tra i membri della Corte ci sia una donna: «È come se nei seminari ci fossero le classi miste». Una pimpante **Jill Clayburgh** rinfaccia colpo su colpo gli attacchi del collega maschilista... Tratto da una commedia di Jerome Lawrence e Robert Lee, che sarebbe piaciuta a Frank Capra. (durata: 99')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3015568]
- 8,30 Ghoover. Cartoni / 9,00 Batman. Telefilm [83926]
- 9,30 Pow Wow / 10,00 Kelly. Telefilm [69346]
- 10,30 Capitan Cavey. Cartoni [2988]
- 11,00 Il faro incantato. Telefilm [3617]
- 11,30 Mumbly - Shake Rattle & Roll. Cartoni [7044758]
- 11,45 Crono - Tempo di motori. Replica [1918384]
- 12,30 Misano. Automobilismo Campionato Italiano Velocità Turismo. Prove [32278]
- 13,30 The Lion Trophy Show [5810]
- 14,00 Telegiornale Flash [63704]
- 14,05 I lunghi giorni della vendetta - Faccia d'angelo (1967). Film western. Regia di Stan Vange. Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal [6794346]
- 16,15 Scooby Doo. Cartoni [8661926]
- 16,45 Master. Telefilm [9849051]
- 17,45 Plastic man. Cartoni [66346]
- 18,15 NBAAction. Sintesi [45839]
- 18,45 Telegiornale [916452]
- 19,00 Week-end verde - avventura natura. Speciale sull'ambiente. Condotta da Federico Fazzuoli [115181]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5191742]
- 20,30 Generazione Proteus (1977). Film di fantascienza. Regia di Donald Cammell. Con Julie Christie, Fritz Weaver [40346]
- 22,30 Telegiornale [3278]
- 23,00 Applausi ... e quella sera al Sistina. 29ª puntata. Con Gino Bramieri [758810]
- 0,15 Misano. Automobilismo: Campionato Italiano velocità turismo. Replica [6159560]
- 1,15 La lunga falda (1975). Film western. Regia di Clyde Ware. Con Jack Palance, Steve Forrest [2479308]
- 2,40 CNN. In diretta



Julie Christie



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 17,50 Speciale spettacolo [8304100]
- 12,00 Auto &... Auto. Replica [851556]
- 12,45 Moto. Replica [1463902]
- 13,45 Andata e ritorno. Replica [8619988]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [242810]
- 14,30 Pomeriggio insieme [4263094]
- 16,45 e 23,00 Andiamo al cinema [152029]
- 17,00 Zero City Sound. Replica [865810]
- 18,00 e 22,45 Mitico Weekend. Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [653556]
- 18,15 Trend [211100]
- 18,45 Andata e ritorno [9325094]
- 19,30 Odeon Regione [426810]
- 20,30 Amante di guerra (1962). Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Robert Wagner, Steve McQueen [93598568]
- 23,15 La croce di ferro (1987). Film di guerra. Regia di Sam Peckinpah. Con James Coburn, Maximilian Schell



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [7688033]
- 13,30-18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [499891]
- 14,30-15,45 Programmazione locale [319742]
- 14,45 e 19,30 Alice. Telefilm [3974568]
- 15,30 e 0,45 Rubrica cinema [332988]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [372471]
- 19,00 Weekend [514029]
- 20,00 Beany and Cecil. Cartoni [815655]
- 20,30 La scappatoia unico spiraglio (1981). Film giallo. Regia di J. Quedsted. Con M. Scheen [3840549]
- 22,45 Diamonds. Telefilm [466377]
- 1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Rumori fuori scena (1992). Film [5307075]
- 7,55 The Commitments (1991). Film musicale [3031988]
- 9,55 La freccia insanguinata (1953). Film [55549839]
- 11,45 Cercasi un colpevole disperatamente (1991) [5387278]
- 13,30 Nel continente nero (1992). Film commedia [241162]
- 15,30 La pistola nella borsetta (1992). Film [7357471]
- 16,55 + 1 News [4569618]
- 17,00 Doppio inganno (1991). Film thriller [2470617]
- 18,50 Un sogno lungo un giorno (1982). Film [202758]
- 20,40 L'uomo della stazione (1991). Film. 1ª tv [457365]
- 22,30 Ferro e seta (1991). Film 1ª tv [7172520]
- 0,15 Frantic (1988) [2213563]
- 2,15 Vite sospese (1992) [89329679]
- 4,30 Cenere (1916) [2264766]
- 5,00 Histoire d'un Pierrot (1913)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Documentario. [1538297]
- 11,00 Pallavolo: Italia-Russia. World League. 1ª gara [9972297]
- 13,00 Biliardo. Mondiale Pro. 6ª Torneo. Semifinale [57750278]
- 17,00 Nurburgring. Automobilismo: DTM [979452]
- 17,30 Bolinando: Rubrica di vela [989839]
- 18,00 Basket: Finale campionato juniores [109510]
- 19,45 Telesport [153051]
- 20,00 Pallavolo: Italia-Russia. World League. 2ª gara [308100]
- 22,00 Parigi-Roland Garros. Tennis: Grand Slam [395636]
- 24,00 Midnight Club



NUMERO SHOWVIEW 015

- 8,00-13,00-17,21-20,30 e 0,30 I prigionieri del sogno (1939). Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Madeleine Ozeray, Victor Francen [1521907]
- 10,00 e 22,00 Classica. Musiche di Mozart, Haydn, Beethoven [9965907]
- 12,00 e 23,50 Monografie [2343704]
- 14,30 Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti. Dirige R. Bonynghe. Con Joan Sutherland [22547162]
- 17,15 + 3 News [8963520]
- 19,00 Musica in casa [984839]
- 19,03 Balletti



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [42438162]
- 13,30 Radio Lab. Tv [408549]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [317384]
- 14,35 Radio Lab. Tv [5773742]
- 15,35 Top 40. Presenta Johnny Parker [7845636]
- 16,00 Zona mito. Presenta Paola Rota [863452]
- 17,00 The Mix [872100]
- 18,00 Top of the world. Presenta Johnny Parker [352617]
- 18,35 Indies. Replica [396520]
- 19,30 Vm-Giornale [810100]
- 20,00 The Mix [87490433]
- 23,30 Vm-Giornale



Paola Rota



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with Paul King [523704]
- 14,00 MTV's Preview Weekend [18441346]
- 17,00 Dance with Simone [154723]
- 18,00 The Big Picture with Pip Dann [980075]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [18137742]
- 12,00 e 20,30 Tigginostrì. Overture l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [487181]
- 12,15 Sport mare [918471]
- 12,45 Superpass. Musicale con Art De Rosa [379568]
- 13,15 Autoreverse [6339094]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [251568]
- 14,30 Pomeriggio insieme [2310297]
- 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [219162]
- 17,15 Novità cinema [473592]
- 17,30 Il sabato del villaggio. Conduce Aldo Falivena [875297]
- 18,30 La risposta delle stelle. Con Annamaria Londei e Oreste Radi [7230549]
- 20,45 Seguendo la flotta (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers



Fred Astaire



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 TgA News [8100]
- 20,00 Shopping Club [5013]
- 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [80520]
- 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [729013]
- 22,00 Shopping Club



PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 29

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmüberschau. Anschließend: Klassik, leicht gemacht (Whg.).
11,00 Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Anastasius Grün: Gedichte. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platinkonzert gestaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sonnenseite. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maureklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleiben (Whg.). **15,30** Märchen auf der Welt. **16,30** Kalenderblatt. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpuls. **20,00** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz: Schubertiade Feldkirch 1993. Ludwig van Beethoven: Sonate E-Dur, op. 109. Sonate As-Dur, op. 110. Franz Schubert: Sonate c-moll, D 958. Ausführende: Dezzo Rankl, Klavier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 30

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschließend: Guten Morgen! Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** So kling't's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. Rocktime. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's MusicBox. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Funkkrimi: Am Freitag schließt der Rabbi lang. **20,45** Begegnung mit der Oper. Ludwig van Beethoven: Fidelio. Querschnitt. Staatsopernchor Dresden. Dir.: Hans-Dieter Pflüger. Staatskapelle Dresden. Dir.: Bernard Haitink. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 31

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** P. S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So kling't's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Zu Gast bei... **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Orner. Vom Rasen zur blühenden Wiese. **19,45** Klassik am Abend. Werke von Johannes Brahms und Robert Schumann. **20,45** Erzählungen. Alberto Moravia: Nichts. Es liest: Harry Kahlenberg. **21,00** Zauberland der Musik. Operettenbummel mit Michael Schneider. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 1°

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** Auf der Sonnenseite (Whg.). **8,30** Saludos amigos. **9,05** So kling't's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. Bücher, die die Welt bewegen. Papin zur Medizin. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Helga Pemter. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Let's speak English. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik spezial. Disco-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte. **19,45** Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Franz Schubert: Die schöne Müllerin. **21,15** Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschi. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 2

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So kling't's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. Kleinasien's grosse Mutter. Der Kyebe kult. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. Folk-time. mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 2. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: Arabella. Ein Hörspiel von Hugo von Hofmannsthal. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENEDÌ 3

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager - Rendezvous. **9,05** So kling't's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** S. Landi: die Leut und a Musig dazua. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. **16,15** Pop Words 7+. **16,30** Musik spezial. Country-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Lieberbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Klassik im Gespräch. Heinrich Schiff. **21,15** Neue Bücher. Neue Texte. Vorgestellt von Heinz Degle. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 4

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presspiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Carl Nielsen: Aus Symphonie Nr. 3 op. 27. Symphony Nr. 4 op. 29. Ausführende: Göteborgs Symphony Orchester. Dir.: Neeme Järvi. **18,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschließend: Lotto. **19,05** 5 nach 5: Jugendwelle. PingPong. **18,00** Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Landi, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Rudi Gamper. Das Notwendige was da. Erinnerungen aus Martell. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Paul Tschurtschenthaler: Der verfehlte Besuch. Es liest: Oswald Kober. **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: Fant za zamenjavo. Dramatizirana zgodba, ki jo je po povesti Cristine Nöstlinger in v prevodu Mire Miladinović napisala Lucka Susic. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. III. in zadnji del. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: Božanska komedija: Nebesa. Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 34. del (ponovitve). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Krajne stvarnosti. **15,30** Glasba za vse okuse. **16,00** Krajne stvarnosti. **17,30** Sport in glasba. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** Iz Cvetkovih srečanj. Na bregovih Vardara. **8,45** Orkestralna glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: Ni neskončnih poti. Pisma sinu prebra Minu Kjuder. (10,30) Intermezzo. Johann Sebastian Bach: Kaffeequantate BWV 211. (11,45) Okrogla miza. (12,40) Primorska poje. **13,20** Krajne stvarnosti: Na goriskem valu (1. e 2. del). **14,10** Krajne stvarnosti: Nagoriskem valu (2. del.). **15,00** Mlad val (Univerzitetni utrip; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Glasbeno dediščina Slovenije. Skladbe Jana Krstića Vanhala. G. Filipa. Johanna Adama Scheibla in neznanih avtorjev iz arhiva francoskega samostana v Novem mestu; čembalist Milko Bizjak. **18,00** Literarne podobe: 13 za 13 - trinaest oddaj za trinaest slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** Skozi tarčico moka. **8,30** Soft music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: Ni neskončnih poti. Pisma sinu prebra Minu Kjuder. (10,30) Intermezzo. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Godani kvar tet v a moku, op. 13. (11,45) Okrogla miza. (12,40) Primorska poje. **13,20** Opoldanski radijski dnevnik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnost. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Pianistka Katja Milč. Vilko Ukmar. 3. Ekspresje. Robert Schumann: Simfonične etude v obliki variacij, op. 13. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbenica matca 28, aprila letos v Kulturnem domu v Trstu. **18,00** Dante Alighieri: Božanska komedija: Nebesa. Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 35. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: Ni neskončnih poti. Pisma sinu prebra Minu Kjuder. (10,30) Intermezzo. Johann Sebastian Bach: Kaffeequantate BWV 211. (11,45) Okrogla miza. (12,40) Primorska poje. **13,20** Krajne stvarnosti: Na goriskem valu (1. e 2. del). **14,10** Krajne stvarnosti: Nagoriskem valu (2. del.). **15,00** Mlad val (Univerzitetni utrip; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Glasbeno dediščina Slovenije. Skladbe Jana Krstića Vanhala. G. Filipa. Johanna Adama Scheibla in neznanih avtorjev iz arhiva francoskega samostana v Novem mestu; čembalist Milko Bizjak. **18,00** Literarne podobe: 13 za 13 - trinaest oddaj za trinaest slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** S hrano do zdravia. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: Ni neskončnih poti. Pisma sinu prebra Minu Kjuder. (10,30) Intermezzo. Leo Delibes: Kopelia - suita iz baleta. (11,45) Okrogla miza. (12,40) Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvigljena zavesa. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Skladatelj in dirigent Stefano Sacher. Ave Marua in Maša št. 3. Seunducum Lucam za moški zbor. Slavček in vrtnica, scenska glasba. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitve). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: Ni neskončnih poti. Pisma sinu prebra Minu Kjuder. (10,30) Intermezzo: Johannes Brahms: Sonata za čelo in klavir v f duru, op. 99. (11,45) Okrogla miza. (12,40) Primorska poje. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: Otroški radijski tednik. Piše Zlata Jurin. **14,30** Krajne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mlad val (Glasbene želje; Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljičja. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitve). **8,40** Revival. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Katoliškem domu v Gorici. **11,20** Potpuri. **12,00** Krajne stvarnosti: Ta rozajanski glas - oddaja iz Režije. **12,45** Krajne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajne stvarnosti: Nediški zvon. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft music. **16,00** Zapisi o literaturi. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Srečanja glasbenih šol Primorske. Jevljev Katalinski dom v Gorici 14. Aprila letos. **18,00** Mala scena. Janez Povše: Prosim, vprašajte berlinski zid! Smešna politična zgodba o človeku, ki ga feletina ni marda. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

Lavatrice NOVOTRONIC W 933

- Comando elettronico Novotronic con motore elettronico
- Centrifugazione da 400 fino a 1600 giri/min.
- Programma "Mini" a 480° con risparmio d'acqua e energia
- Sistema Hydromatic - Automatismo di quantità
- Programmi a risparmio di energia - Speciale isolamento acustico
- Preselezione dell'avvio fino a 9,5 ore - Waterproof System



DALLA COMBE INTERNATIONAL, LA RISPOSTA VINCENTE CONTRO CALLI E DURONI

Calli, duroni, occhi di pernice. Al solo pensiero viene da arricciare il naso. Ma chi non ne ha mai sofferto, perlomeno una volta nella vita?

La soluzione più rapida ed efficace è ricorrere alla nuova Linea Divor-Odor Piedisani, messa a punto dai Laboratori Combe International, dopo approfonditi studi e ricerche.

Come tutti i prodotti della Linea Divor-Odor Piedisani, i tre prodotti Callifughi sono in vendita in farmacia.



Le trasmissioni per la provincia di Bolzano, per motivi tecnici, verranno pubblicate nel prossimo numero. Ci scusiamo con i lettori



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni

6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,43 Bolmare

6,48 7,48 **Oroscopo. «Cuore» «Affari»**

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

7,20 **Gr Regione**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,40 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**

9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,21 **Estrazioni del Lotto**

15,37 Bolmare

Tra le 15,45 e le 17,35

Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 14ª tappa: «Lienz-Merano». Circuito. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani

18,30 **Campionato di pallanuoto**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

22,44 Bolmare

23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,20 21,00 23,05

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08

Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05

Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00

Notturno italiano 0,30 5,27



6,00-11,13 **Il buongiorno di Radiodue.**

A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

6,45 **Ieri al Parlamento**

7,00 **Stelle a striscia**. L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

9,10 **Grr - Ritmi americani**

Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti

10,01 **Le figurine di Radiodue**

10,04 **Black out**

Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11,13 **Vipera**. E quell'infame sorride.... Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 **Gr Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Chicche e sia**. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

13,26 **I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lello Luttazzi** (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone

14,30 **Grr - Speciale Giornale Radio Rai**. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori

14,56 **Papaveri e papere**

Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 11ª puntata 1960-1962: «Quando il mare è una tavola blu...». Realizzazione di Renzo Ceresa

16,00 **Note tendenziose**. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cava-gnino, realizzato da E. Lantelme

16,34 **Noi come voi**. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura

17,05 **Note tendenziose**

17,33 **Estrazioni del Lotto**

17,38 **I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca**. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura

18,07 **Note tendenziose**

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

18,32 **La Parola**. Letture bibliche. Con Fortunato Pasqualino

19,06 **Note tendenziose**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,52 **Trucioli**. Di Paquito Del Bosco

19,57 **Dal vivo**. Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. Bsa Group, con Gary Bartz e Harwie Swartz

21,00 **Black out**

21,52 **Taglio classico**. Una proposta musicale di Gianandrea Lodovici

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23,09 **Ritratti sottovoce**. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola

24,00-6,00 **RAINOTTE**. Con Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Alessandro Mannozi, Giancarlo Susanna

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10. La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia**. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

6,45 **Titoli Anteprima Grr**

7,00 **Parlando con Dio**. Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro

7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,00 **Radiotre suite**. Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi

12,01 **Uomini e profeti**. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore

12,45-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO**. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

12,45 **Antologia**. Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte

13,30 **Esercizi di radio: Fuochi d'artificio**. Giochi di parole tra analogie e contrasti. **Silen-zio**. L'agente segreto della Radio. Due testi di Paolo Modugno. Regie di Paolo Modugno e Giorgio Bandini

14,30 **Antologia**. 2ª parte

15,00 **Vedi alla voce**. Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi

16,30 **Antologia**. 3ª parte

18,00 **Rosebud**. Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,03 **Grr - Babilonia**. Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi

19,18-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione Lirica Euroradio 1993-94

20,00 **La belle Hélène**. Opera comica in tre atti di H. Meilhac e F. Halévy. Musica di J. Offenbach. Elena: Vessellina Kasarova; Parade: Deon van der Walt; Menelao: Volker Vogel; Agamemnone: Oliver Widmer; Calcante: Carlos Chausson; Oreste: Liliana Nalchiteanu; Achille: Steve Davislim; Aiace I: Marc Duguay; Aiace II: Rudolf A. Hartmann. Direttore Nickolaus Harnoncourt. Orchestra e Coro dell'Opera di Zurigo. M° del Coro Ernst Raffelsberger. Regia di Helmut Lohner (In collegamento diretto dal Teatro dell'Opera di Zurigo)

— **Oltre il sipario**. Giochi, ritratti e performances

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

LA BELLA HELENE

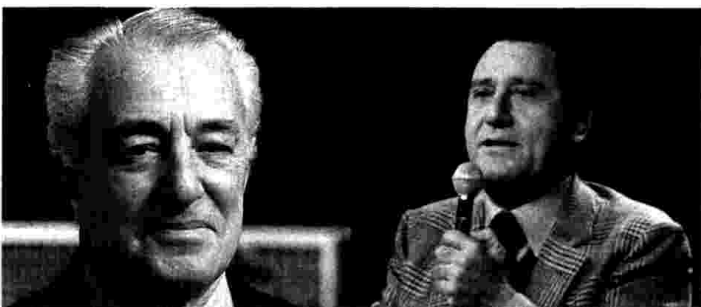
Burla in musica con gli dei dell'Olimpo

Si può discutere se Jacques Offenbach sia stato l'inventore dell'opéra-buffa, o se il merito di aver dato nuovo vigore all'opera buffa non spetti piuttosto ai maestri viennesi. Certo, ascoltando le opere migliori del compositore franco-tedesco (nacque a Colonia prima di trasferirsi a tredici anni nella capitale francese) si deve dire che rappresentano la felice fusione tra lo spirito dell'epoca, dominato dalla cultura borghese, che nella prosa avrebbe originato *Feu-deau*, e una cultura politica che quasi quasi ricalcava i fasti minori dell'impero di Napoleone «il piccolo». Tra caricatura e gioia di vivere, *Orfeo agli inferi* e *La Bella Elena* sono quasi la sintesi e lo spaccato di un'epoca ormai priva dei valori tradizionali e ancora abbastanza disincantata per crearsene dei nuovi. Nell'ambito del *Cartellone*, Sabato 4 giugno alle 20 su Radiotre, l'orchestra e il coro dell'Opera di Zurigo diretti da Nikolaus Harnoncourt propongono un'edizione della *Bella Hélène* nella quale la protagonista è interpretata da Vassellina Kasarova, Paride da Deon van der Walt, Agamennone da Oliver Widmer e Menelao da Volker Vogel. La storia è evidentemente molto diversa da quella tramandata dalla leggenda omerica: gli eroi più che banalizzati sono ridotti a caricatura, gli dei non subiscono sorte migliore. Tra giochi dell'oca, feste e bisticci si perpetua il ratto di Elena da parte di Paride, con la complicità di Venere ed il consenso della rapita. Ma la verva che s'intravede dal testo è soprattutto animata dalla vivace allegria delle musiche destinate in capo a pochissimo tempo a garantire successo di pubblico (fino a settecento repliche) ed enorme popolarità all'autore.

CHICCHE E SIA

Umorismo d'annata con De Sica e Sordi

Alberto Sordi, uno dei «mostri sacri» del nostro cinema, è il personaggio principale dell'antologia umoristica proposta sabato 4 giugno da *Chicche e sia*, in onda alle 12,50 su Radiodue. La regista Cristiana Merli scavando negli archivi della radio ha trovato la registrazione di alcuni (fra i tanti) interventi dell'attore romano, per lungo tempo, agli inizi della carriera, uno dei protagonisti principali del varietà radiofonico. Nella stessa puntata, quasi in un confronto tra passato e presente, potremo ascoltare monologhi e scenette con Roberto Benigni, Beppe Grillo, Tognazzi e Vianello. Sabato 28 maggio, invece, il protagonista principale sarà Vittorio De Sica, affiancato da brani interpretati tra gli altri da Anna Marchesini, Franca Valeri e Walter Chiari.



Vittorio De Sica

Alberto Sordi

VEDI ALLA VOCE

Vittorio Foa parla di progresso

Vittorio Foa, uno dei protagonisti storici della sinistra italiana, è l'ospite della puntata di sabato 4 giugno di *Vedi alla voce*, il programma settimanale di Radiotre realizzato da Mirella Fulvi con Giorgia Niso e Claudio Puliatti. La parola della puntata è progresso e il termine verrà analizzato nei suoi molteplici aspetti, per lo più positivi anche se oltre un secolo fa Manzoni ammoniva che «non sempre ciò che vien dopo, è progresso». Nella puntata del 28 maggio invece si parlerà della paura, uno stato d'animo comune un po' a tutti, affrontata tuttavia con reazioni che variano da individuo a individuo. Montaigne, per esempio, scriveva nel Cinquecento che «la paura è la cosa di cui ho più paura», frase ripresa poi da Roosevelt nel discorso d'insediamento alla presidenza degli Stati Uniti nel 1933. E due millenni fa Sofocle diceva che «per chi ha paura, tutto fruscia», quasi per sottolineare che dalla paura al sospetto o al panico il passo è breve.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERE E COMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale in mi maggiore op. 52. G. P. Telemann: Der Schulmeister. A. Corelli: Sonata in mi minore op. 5 n. 4. N. Paganini: Capriccio n. 6 in sol minore op. 1 - VI. S. Mintz. J. Sibelius: Sonatina n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 67. O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra - Orch. Philharmonia dir. G. Simon

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63 - VI. S. Mintz - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. di Stato della Baviera dir. C. Kleiber

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: E. Korngold: Sestetto in re bemolle maggiore per archi op. 10 - A. Marwood e E. Wexler, v.li. S. Beamish e R. Tapping, v.la; A. Hess e R. Shaxson, vc.li. J. Brahms: Trio in la minore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 144 - L. Edlina, pf.; J. Campbell, clar.; Y. Turovsky, vc. G. Ligeti: Quartetto per archi n. 2 - Quartetto La Salle

◆ 10,25/A TEMPO DI MARCIA: F. J. Haydn: March for the Royal Society of Musicians. G. Donizetti: Marcia in fa maggiore per 10 strumenti a fiato e cassa «Gran marcia militare imperiale dedicata al Sultano Abdul Medjid Khan». P. I. Ciaikovski: Marcia slava in si bemolle minore per orchestra op. 31. C. Tausig: Marche militaire op. 51 n. 1. J. Sibelius: In memoriam, marcia funebre per orchestra op. 59

◆ 11,00/MAHLER INTERPRETATO DA DIMITRI MITROPOULOS: G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore per contralto, coro femminile coro di voci bianche e orchestra - Contr. B. Krebs - Orch. New York Philharmonic dir. D. Mitropoulos, Coro Westminster - M° del Coro J. Finley Williamson

◆ 12,20/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K 526 - A. Grumiaux, vl.; W. Klien, pf. R. Schumann: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Oleg, vl.; Y. Rault, pf.

◆ 13,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. Liszt: La battaglia degli Unni. Poema sinfonico n. 11. F. Haydn: Sinfonia n. 7 in do maggiore «Le midi». D. Sciostakovich: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 «Leningrado». C. Ives: «From the steeples and the mountains»

◆ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber: Il cavallo di bronzo. Ouverture - Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams. R. Wagner: Parsifal Ich sah das Kind an seiner Mutter Brust - Sopr. K. Flagstad - Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. Knappe - Sopr. G. Verdi: La Traviata: Lungi da lei - De' miei bollenti spiriti - Ten. P. Domingo - Orch. di Stato Bavarese dir. C. Kleiber. G. Puccini: Tosca: Tre sbirri una carrozza - Bar. R. Raimondi - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan. C. M. von Weber: Oberon Vater! Hor mich Fleh n zu dir - Ten. N. Gedda - Orch. dell'Opera di Stato Bavarese dir. H. Bender. G. Verdi: La Forza del destino Ah per sempre o mio bell'angiol - J. Carreras, ten.; R. Plowright, sopr.; J. Rigby, msorp. - Orch. Philharmonia dir. G. Sinopoli. W. A. Mozart: Il Flauto magico Ein Madchen oder Weibchen - Bar. H. Prey - Orch. Filarmonica di Bratislava dir. K. Woss. G. Puccini: Gianni Schicci O mio babbino caro - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Mackerras. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia All'idea di quel, metallo - T. Allen, bar.; F. Araiza, ten. - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Verdi: Rigoletto Parmi veder le lacrime - Ten. L. Pavarotti - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Bonyngue. W. A. Mozart: Il Flauto Magico Ach Ich fuhl - Sopr. K. Te Kanawa - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis. R. Wagner: Tristano e Isotta. O Sink hernieder nacht der liebe - J. Vickers, ten.; H. Dernes, sopr. - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor. Spargi d'amaro pianto - Sopr. S. Sass - Orch. di Stato Ungherese dir. E. Lukacs. G. Rossini: La scala di seta (sinfonia) - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly

◆ 16,25/SOLTI DIRIGE BARTOK: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

◆ 17,00/LA SCUOLA NAZIONALE POLACCA: I. Paderewsky: Sinfonia in si minore op. 24 «Polonia» - Orch. Sinf. di Bydgoszcz dir. B. Wodiczko

◆ 17,55/PIANOFORTE ROMANTICO: F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore n. 21 per pianoforte op. postuma - Sol. A. Brendel

◆ 18,30/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns: Concerto. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. R. Aldulescu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - K. Leister, clar. G. Oppitz, pf. H. Purcell: Te Deum in si bemolle maggiore e Jubilate in sol minore per coro e orchestra - English Concerts Orchestra e Cathedral Oxford Church dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: 12 minuetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. von Maticic

◆ 20,00/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: F. J. Haydn: Sinfonia n. 14 in mi minore - Orch. Sinf. di Torino dir. U. Benedetti Michelangeli. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 16, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Rudy - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78, per orchestra con organo obbligato - Org. M. Robert - Orch. di Torino dir. L. A. G. Navarro

◆ 21,30/IL RINASCIMENTO: Musiche di A. Valente - G. De Machault - Autori vari (sec. XVI) - L. Senfl - S. Scheidt

◆ 22,15/PREMIO D'ITALIA: S. Sciarrino: Lohengrin - azione invisibile per solista, strumenti e voci (Opera partecipante al Premio Italia 1984) - A. Degl'Innocenti, ten.; G. Montanaro, bar.; A. Valentini, bs.; D. Lumini, voce - Orch. Gruppo Strumentale «Musica oggi» dir. S. Sciarrino

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Stradella - J. M. Leclair - F. Chopin - F. Liszt - D. Sciostakovich - N. Rimski-Korsakov

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



I NATI DELLA SETTIMANA

Helmut Berger
attore
29/5/44

Piero Chiambretti
attore
30/5/56

Clint Eastwood
attore
31/5/30

Catherine Deneuve
attrice
1/6/43

Laura Lattuada
attrice
2/6/60

Enzo Jannacci
cantautore
3/6/35

Deborah Compagnoni
campionessa di sci
4/6/70



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Eccezionale settimana per la carriera. Contrariamente alla vostra mentalità (l'Ariete ha sempre fretta) andrete avanti passo per passo, con pazienza e tenacia sulla strada che porta al benessere e al successo. Qualche problema di denaro: pagamenti ritardati, spese extra ecc. Se credete al vostro astrologo, dedicatevi con tutto il cuore alle faccende di casa e famiglia.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Mentre il vostro pianeta Venere si troverà in armonia, ci sarà Marte nel segno che vi farà soffrire un po'. Novità nel settore denaro, contatti con l'estero potranno darvi soddisfazioni. Bisognerà curare le pubbliche relazioni, parlare con convinzione ed entusiasmo dei vostri progetti. Sotto una buona stella le riunioni familiari e i contatti con parenti e vicini.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Sarete tonificati dal Sole, energici e forse un po' troppo frettolosi con quel Sole quadrato a Saturno. Sarà inutile tentare rapidi successi sociali. Ci vorrà un po' di pazienza. Il secondo campo sarà bello e la situazione economica dovrebbe essere buona. Frequenterete gente strana: maghi, astrologi, pittori, musicisti. Attenzione alle persone che promettono grossi affari.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Sarete tra i più fortunati dello zodiaco con Mercurio e Venere nel segno ben messi con Giove e Saturno. Se volete prendere una decisione fatelo subito. Se volete rinnovare, produrre, creare, datevi da fare con convinzione. Ricordatevi che se volete convincere gli altri prima dovrete essere convinti voi stessi. Sarete fortunati con immobili, terra o oggetti preziosi.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Settimana semplice e comoda, senza grandi cambiamenti. Sarete combattivi soprattutto nel settore professionale. Probabili progressi. Potreste avere piccole noie in famiglia a causa del vostro lavoro. Stringerete nuove amicizie con personaggi in vista che più avanti vi daranno vantaggi e facilitazioni. Per questa settimana sarà meglio non dare né prendere denaro in prestito.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Con il Sole in alto sarete svegli ed ambiziosi. Certo, ci sarà da combattere un po' prima che possiate raggiungere lo scopo che vi siete prefissi ma un passo avanti lo farete. Questo anche grazie alla famosa coppia Urano-Nettuno che vi regalerà ogni tanto una spruzzata di fortuna. Se vorrete, sarà facile ricevere aiuto e collaborazione da parte di amici, partners o soci.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarete in gamba, pronti di riflessi e dotati di un buon fiuto per gli affari. Se volete ricevere consigli astrologici ascoltate il mio oroscopo al GR 1 tutte le mattine verso le 7.45. Durante l'attuale periodo potrete migliorare il vostro aspetto e quello della vostra casa. Meglio non fidarsi troppo di maghi, chiromanti o simili. Potreste trovarne uno non tanto onesto.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

La settimana sarà molto positiva per viaggi e spostamenti. Potrete andare a trovare un parente o un amico lontano e parlare dei buoni vecchi tempi. La posizione del Sole in Gemelli vi renderà contemplativi e desiderosi di indagare nei sentimenti profondi. Marte a volte potrà rendervi un po' suscettibili. Cercate di trattare con gentilezza chi vi sta vicino. Sarete meglio tutti.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarete interessati alle faccende un po' complicate di una persona cara. Non preoccupatevi, tutto si risolverà rapidamente. Potrete avere incassi extra o guadagni non previsti. Il Sole vi farà stare bene con gli altri. Mantenete però le vostre promesse e presentatevi senza ritardi agli appuntamenti. Potrà verificarsi un contrattempo per, o durante un viaggio. Ricordatevi i sogni e poi giocate al lotto.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Molte delle cose positive che succederanno durante questa settimana saranno causate da ciò che faranno gli amici, i partners, i soci, i collaboratori o le persone che recentemente sono entrate nella vostra vita. Una persona giovane potrà crearvi disagi e dispiaceri. Una chiacchieratina vostra potrà rivelarsi molto utile. In fondo i giovani hanno tanto da imparare.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

La gente vi apprezzerà per la vostra chiarezza dei piani e per lo spirito organizzativo. Giove in alto nel vostro cielo vi aiuterà ad essere generosi e sarà possibile un buon successo personale e professionale. Potrete incassare del denaro con un nuovo progetto. Ma dovrete essere tenaci, precisi e costanti. In questo periodo imparerete che ogni inizio è difficile.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Con Saturno nel segno inserito nel grande trigono dei segni d'acqua sarete molto più fortunati del solito. Potrete comprare azioni o obbligazioni, giocare al lotto o al toto, acquistare biglietti della lotteria, fare la corte alla persona che vi piace, realizzare una compra-vendita, accettare inviti per serate mondane. Insomma sarete davvero baciati dalla fortuna.

CURIOSITÀ

«L'astrologia non pretende di cambiarti la vita, ma ti aiuta a viverla meglio»

FARSI BELLI CON UN PRODOTTO DI QUALITÀ

Nella gamma delle tegole
WIERER trovi sicuramente il
modello ed il colore che più
ti piace.

Individualità e personalità
in sintonia con la precisione
tecnica e l'alta funzionalità
di tutto il sistema WIERER.
Chiama WIERER,
lo specialista...

*...e darai anche un
contributo all'ambiente*



WIERER®

Il sistema tetto

Divisione della Braas Italia S.p.A.

Sede centrale: CHIENES (BZ)

Tel. (0474) 565381 Fax (0474) 565385

Stabilimenti:

CHIENES (BZ) - Tel. (0474) 565308 • LONATO (BS) - Tel. (030) 9913620 • CASTELNOVETTO (PV) - Tel. (0384) 679292-3 • S. GIORGIO CANAVESE (TO) - Tel. (0124) 35266-7
CURTAROLO (PD) - Tel. (049) 9620211-32 • BERTINORO (FO) - Tel. (0543) 449019 • FIANO ROMANO (ROMA) - Tel. (0765) 455366 • BENEVENTO - Tel. (0824) 53452-6
MONTALTO UFFUGO (CS) - Tel. (0984) 934105-87 • CALTANISSETTA - Tel. (0934) 584577-837 • **Direzione vendite Centro Sud:** FIANO ROMANO - Tel. (0765) 455366

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

Metti

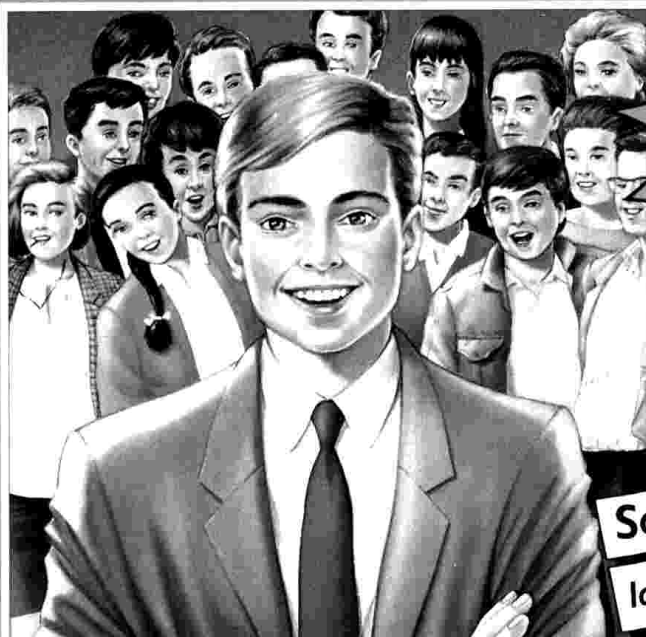
subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua

preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



GRATIS:
una ricca
documentazione

Scegli adesso
la tua professione di domani!

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile

Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- ELETTROTECHNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO - Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- STILISTA DI MODA
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILE
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR **NUOVO CORSO**
- TV VIA STELUTE **NUOVO CORSO**
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE **NUOVO CORSO**
- ELETTROAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10



Scuola Radio Elettra

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.135

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.

Sì desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

- ☐ Corso di _____
☐ Corso di _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n° _____

Cap _____ Località _____ Prov. _____

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____

Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby

RCN09